

# *Sob Revisão: O Controle Dos Editores Na Comunicação Científica.*

- ♦ Origens.
- ♦ Escolhendo o que publicar.
- ♦ O crescimento da atividade científica.
- ♦ A revisão pelos pares.
- ♦ A multiplicação dos meios de divulgação.
- ♦ Os pre-prints, a "revisão coletiva"...: a primazia do autor?

*Idealmente, publicar um artigo é...*

*Oferecer*

**aos demais cientistas, e à sociedade em geral, um relato**

*minucioso, rigoroso*

**e formal dos resultados de experimentos conduzidos sob condições**

*controladas.*

**O exame**

*público*

**desse relato deve resultar na**

*correção de erros,*

**na rejeição ou apoio às**

*conclusões*

**do trabalho, e permitir que os resultados sejam**

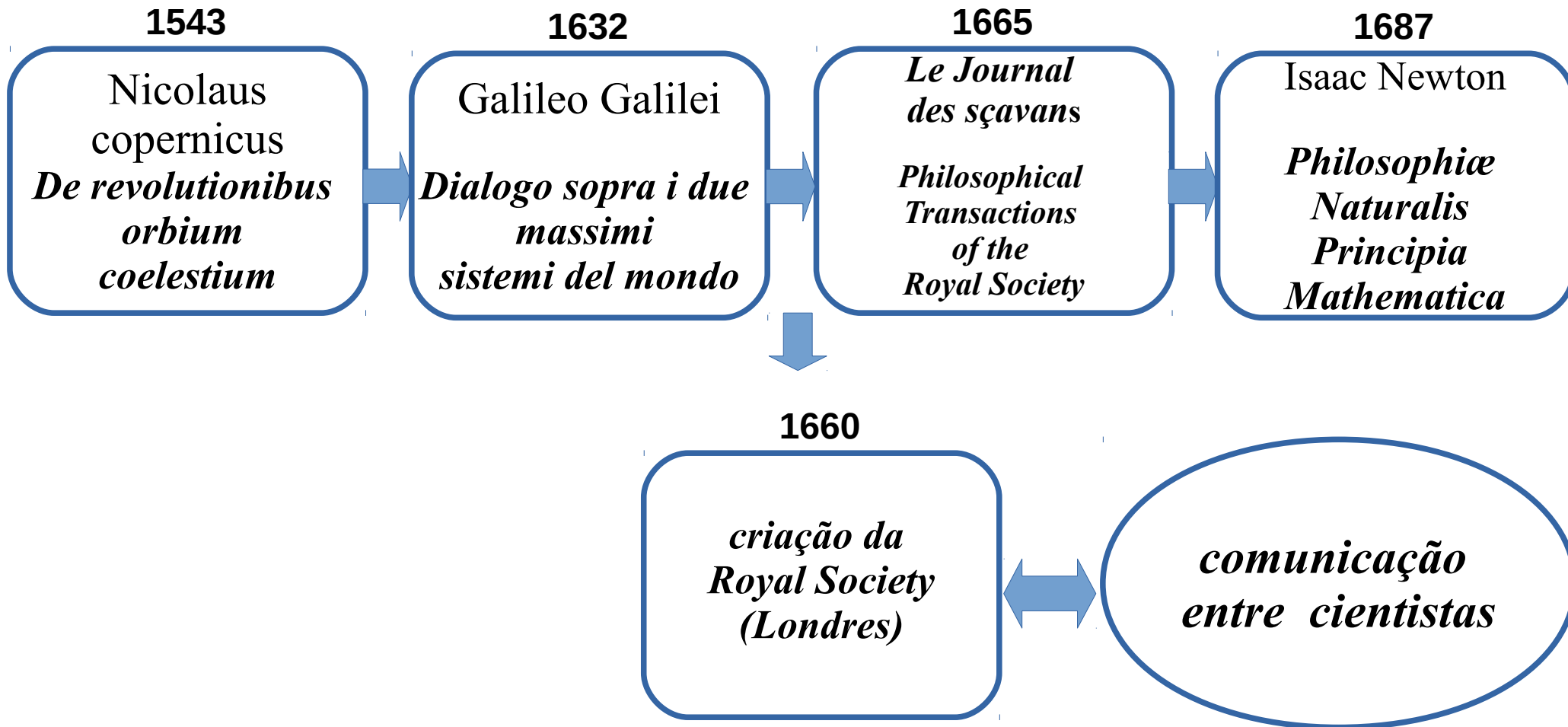
*utilizados*

**para a**

*expansão*

**do conhecimento.**

# Origens



# Decidindo conteúdo

1665

**Henry Oldenburg**  
*Primeiro Editor  
Phil. Trans.  
Royal Society*

*"...he needed to  
consult experts  
to judge  
the quality of  
manuscripts ..."*  
(1)

**início do  
"peer review"?**

1665 -:

**A técnica do editor:  
transformação  
das  
"cartas"  
em artigos (2)**

*"...letters were much  
better suited  
to the quick  
communication  
of facts or new  
discoveries."*  
(3)

1752

*Phil. Trans.  
Royal Society  
"Committee  
of Papers"  
avaliação  
dos manuscritos (1)*

**Similar ao  
processo  
de "peer  
review"  
atual**

1800:::

**revisão por pares:**  
*presente em  
algumas  
revistas,  
não representava  
um selo  
qualidade  
dos artigos  
ou prestígio  
acadêmico*

(1) Baldwin, M. Credibility, peer review, and Nature, 1945–1990. Notes and Records. (2015) 69, 337–352 doi:10.1098/rsnr.2015.0029

(2) Krefling E., Nøding A., Ringvej, M - ed(s). Eighteenth-Century Periodicals as Agents of Change: Perspectives on Northern Enlightenment. - BRILL, 2015

(3) Science as an open enterprise - The Royal Society Science Policy Centre report 02/12

ISBN: 978-0-85403-962-3, © The Royal Society, 2012

# O crescimento da atividade científica

1800::

As revistas como fiadoras da "prioridade da descoberta"

Os Editores começam a ganhar importância:  
  
poder?  
controle?  
reconhecimento?

1869

*A revista NATURE é fundada em Londres*

*Joseph Norman Lockyer (astron.) editor por 50 anos*  
  
*fins lucrativos editora Macmillan & Co.*

1880

*Revista Science AAAS*

*Fundada, entre outros, por Thomas Edison, Apos dificuldades financeiras, é adquirida pela AAAS*

1907

*Criação das Memórias do Instituto Oswaldo Cruz*

*Em 1909, Carlos Chagas publica trabalho sobre uma nova "tripanossomiase humana"*

# Autenticidade, credibilidade, qualidade...

*"I see no reason to address the  
—in any case erroneous—  
comments of your anonymous  
expert.*

*On the basis of this incident I prefer  
to publish the paper elsewhere."*

**Albert Einstein, 1936**

Citado em:

Baldwin, M. Credibility, peer review, and Nature, 1945–1990. Notes and Records. (2015) 69, 337–352  
doi:10.1098/rsnr.2015.0029

# "Publish or.. Paris?"

1945

*Science*  
*The Endless Frontier*  
  
*A Report to the President by Vannevar Bush, Director of the Office of Scientific Research and Development.*

1973

*A revista Nature formalmente utiliza a revisão externa pelos pares. Por mais de cem anos, o rigor e qualidade dos artigos publicados dependeram da "intuição" do editor*

1996

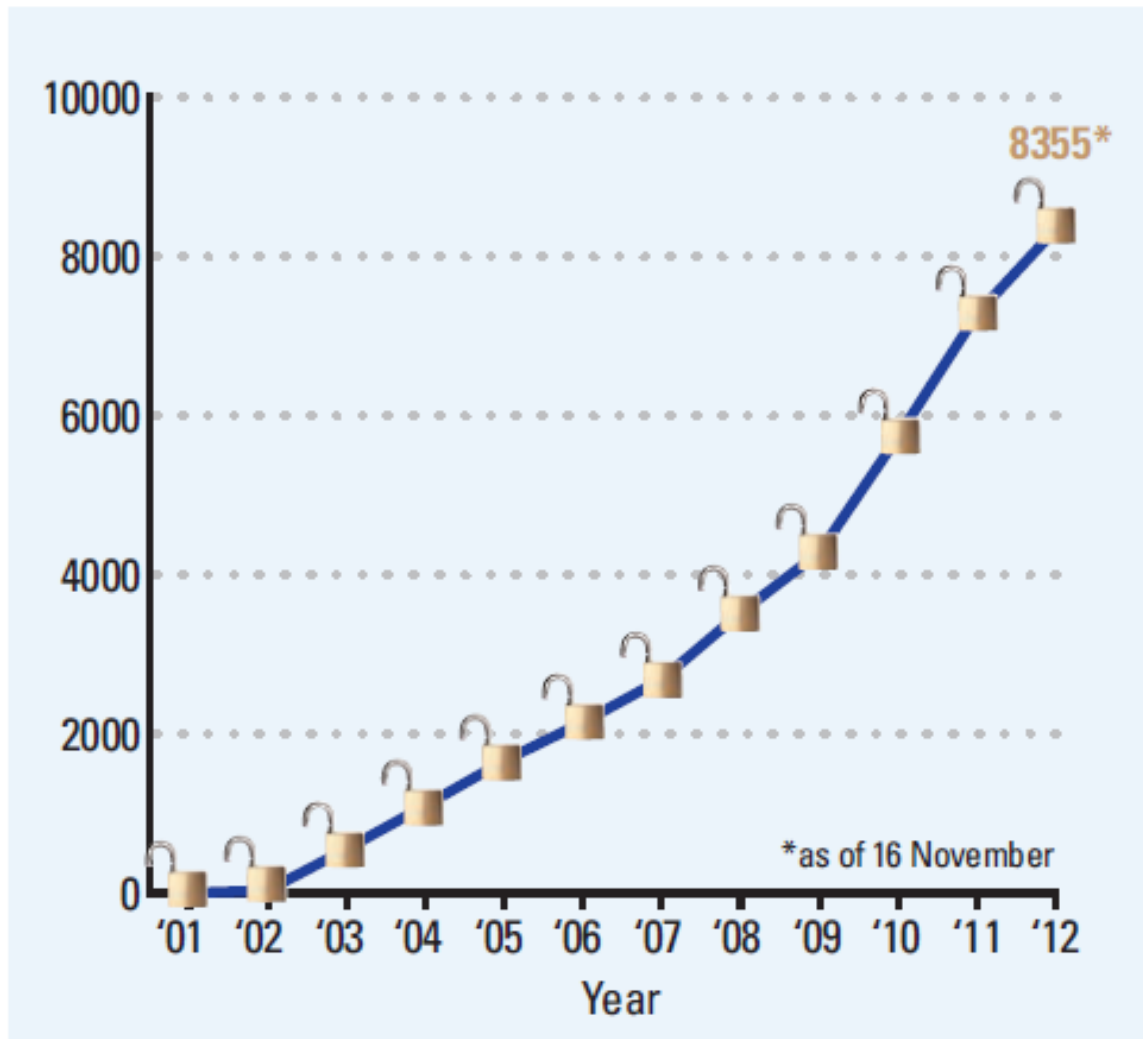
*Memorias do Instituto Oswaldo Cruz lança sua versão "online"*

2000>

*Biomed Central PLOS*  
  
*crescimento exponencial do APC "Article Processing Charge"*

**acesso aberto, revisão aberta, ciência aberta...**

# Crescei-vos e multiplicai-vos...



**DOAJ** DIRECTORY OF  
OPEN ACCESS  
JOURNALS

9,834 Journals  
7,124 searchable at Article level  
123 Countries  
2,568,686 Articles

<https://doaj.org/> 22 agosto 2017

Open questions. More than 1000 new open access journals hit the market every year, but gauging their quality is difficult.

Enserink, M. As open access explodes, how to tell the good from the bad and the ugly? 2012 Science, 338:1018



# E as boas práticas ...

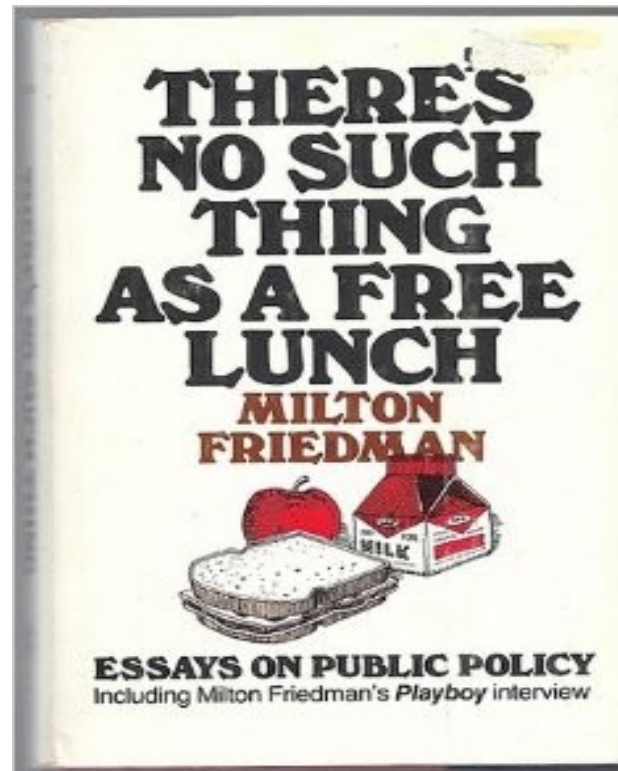
*"... young scholars are often advised to break their research down into pieces and publish those pieces in multiple articles -- i.e., LPU's - Least Publishable Unit."*

**Whitney J. Owen**

In Defense of the Least Publishable Unit,  
The chronicle of higher education, February 9, 2004  
<http://www.chronicle.com/article/In-Defense-of-the-Least/44761>  
acessado 22/08/2017

*oferecer  
minucioso, rigoroso  
controladas  
público  
correção de erros  
conclusões  
utilizados  
expansão*

# Conflito de interesses: editores e o negócio APC



Open Court Publishing Company, 1975

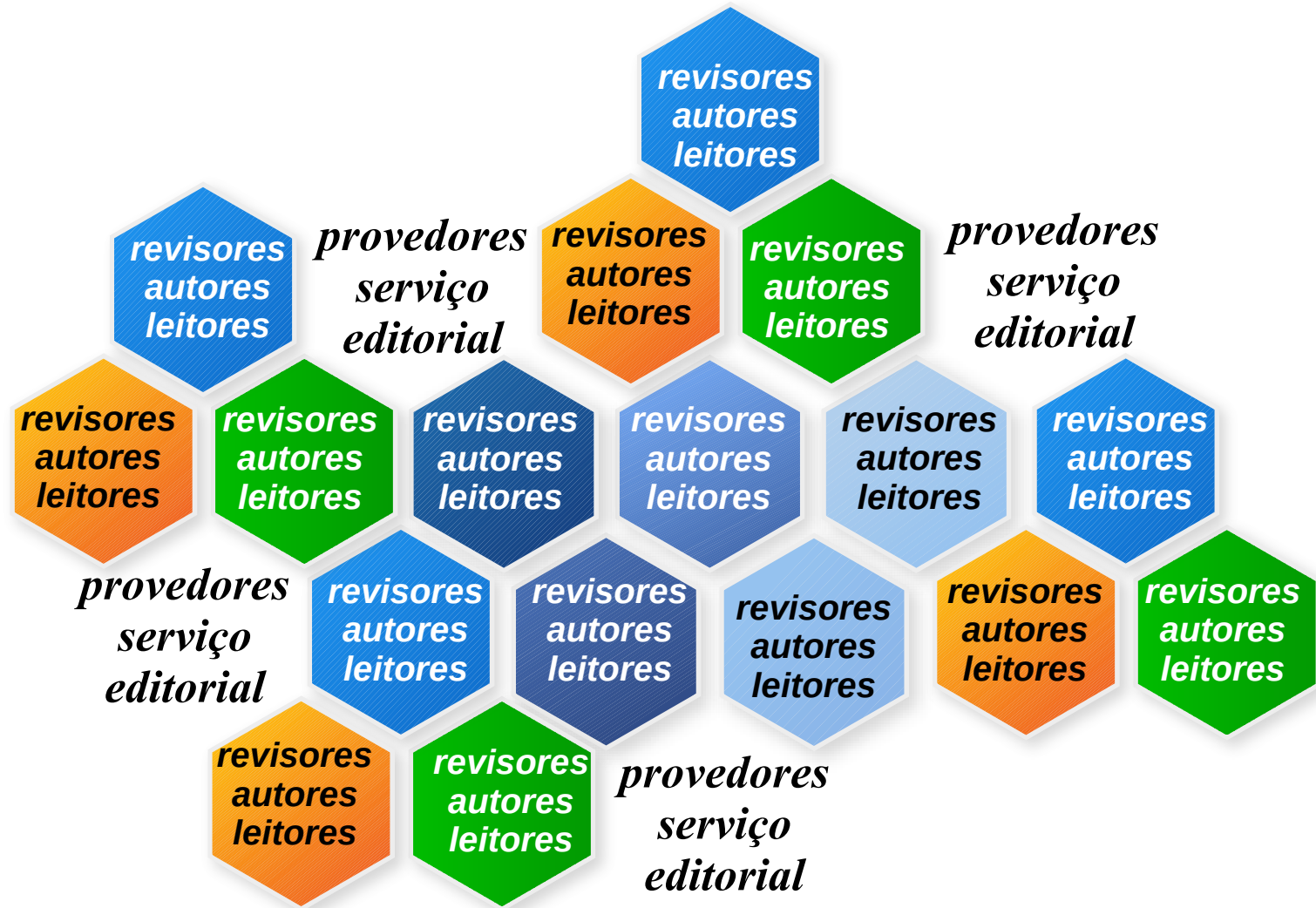
## Quem paga a conta?

# Transição...?

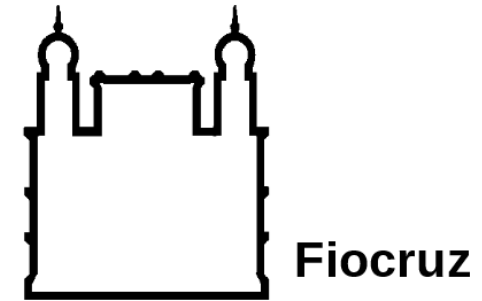
## centralizado, controlador passivo...



# pré-publicação, revisão coletiva... descentralizado... autor decide... se, como, quando e onde



# A conta...?



**pagadores de impostos**



**BRASIL**