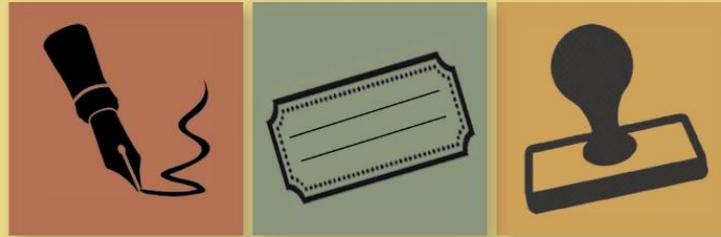


CICLO DE PALESTRAS



As marcas de proveniência e a cultura material

OUTUBRO 2020

ORGANIZAÇÃO:



Programa de Pós-graduação em Biblioteconomia
PPGB-UNIRIO



The
Oliveira
Lima
Library

THE CATHOLIC
UNIVERSITY
OF AMERICA





Bibliotecas particulares no Brasil do século XIX, fontes, abordagens e tendências temáticas

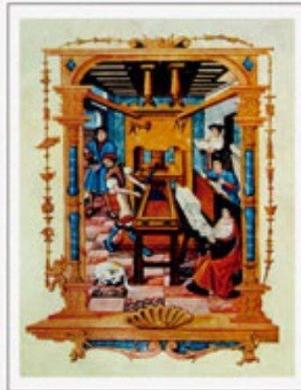
Seminário Marcas de Proveniência

Outubro de 2020

Tania Bessone
UERJ - CNPq –I HGB

O Aparecimento do Livro

.....
LUCIEN FEBVRE
HENRI-JEAN MARTIN





A
ORDEM
DOS LIVROS

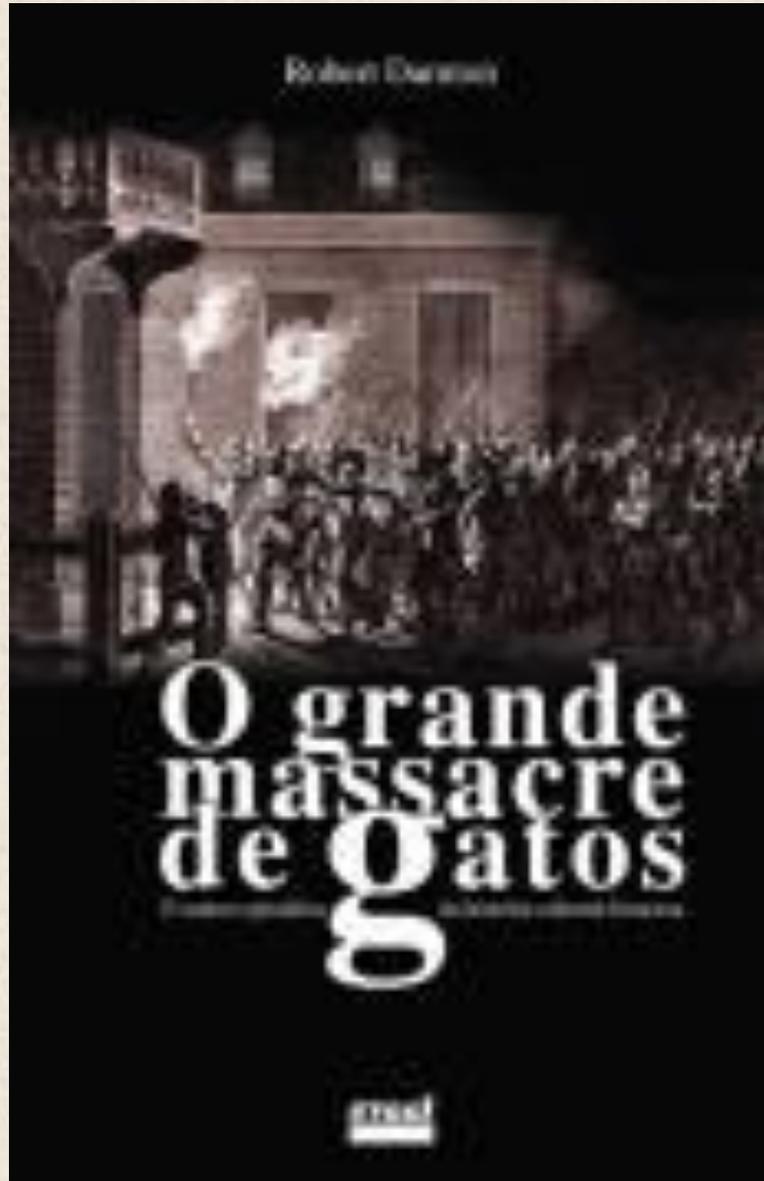
Leitores, autores e bibliotecas na Europa
entre os séculos XIV e XVIII

Roger Chartier

2ª edição



Robert Durheim

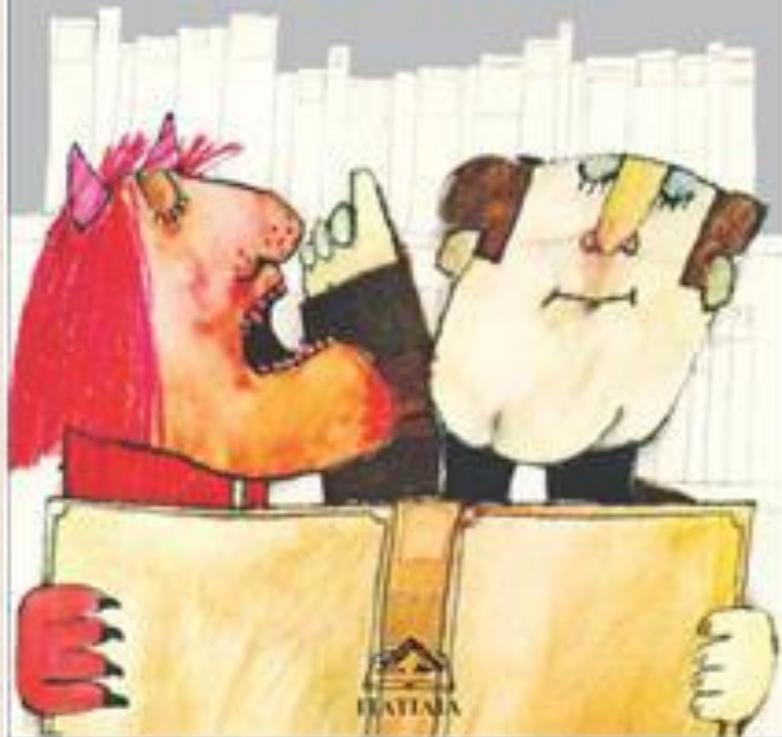


O grande
massacre
de Oatos

rual

EDUARDO FREIRE

O DIABO NA LIVRARIA DO CÔNEGO





ALMANAK
ADMINISTRATIVO
MERCANTIL E INDUSTRIAL
DO RIO DE JANEIRO
PARA O ANNO BISSEXTO DE
1844

PRIMEIRO ANNO



RIO DE JANEIRO

VELOCADO A A' TERÇA DE CASA DE

EDUARDO E HENRIQUE LAMBERT

RUA DA QUITANDA, 77

1843





RGPL



Rui Barbosa examinando um livro na Livraria Briguiet



“Viva, como animais domésticos que necessitam de cuidados, a biblioteca privada exige que lhe dêem atenção. Da mesma maneira que se muda uma planta de vaso, deve-se dispor, da mesma forma, dos conteúdos de suas prateleiras”.

Apud Richard Figuier (dir.). *La bibliothèque*. Paris: Autrement, [1992].

EUGÈNE FASQUELLE, ÉDITEUR, 11, RUE DE GRENNELLE, PARIS.

ŒUVRES DE GUSTAVE FLAUBERT

DANS LA BIBLIOTHÈQUE-CHARPENTIER

A 3 FR. 50 LE VOLUME

- MADAME BOVARY**, mœurs de province. — ÉDITION DÉFINITIVE, suivie des Réquisitoire, Plaidoirie et Jugement du PROCÈS INTENTÉ A L'AUTEUR devant le Tribunal correctionnel de Paris (Audiences des 31 janvier et 7 février 1857) 1 vol.
- SALAMBO**. — ÉDITION DÉFINITIVE, avec des documents nouveaux 1 vol.
- LA TENTATION DE SAINT ANTOINE**. — ÉDITION DÉFINITIVE 1 vol.
- TROIS CONTES** (Un cœur simple. — La Légende de saint Julien l'Hospitalier. — Hérodias). — NOUVELLE ÉDITION 1 vol.
- L'ÉDUCATION SENTIMENTALE**. Histoire d'un jeune homme. — ÉDITION DÉFINITIVE 1 vol.
- PAR LES CHAMPS ET PAR LES GRÈVES** (Voyage en Bretagne), accompagné de mélanges et fragments inédits 1 vol.
- BOUVARD ET PÉCUCHE** (Œuvre posthume). — NOUVELLE ÉDITION 1 vol.
- CORRESPONDANCE** 4 vol.
- LETRES A SA NIÈCE CAROLINE** 1 vol.
- LA « PREMIÈRE » TENTATION DE SAINT-ANTOINE** (1849-1856). Œuvre inédite, publiée par LOUIS BERTRAND 1 vol.

Paris. — A. DAVY, Imprimeur, 52, rue Madame.

GUSTAVE FLAUBERT

CORRESPONDANCE

— PREMIÈRE SÉRIE —

(1830-1850)

Ruy Barbier

NEUVIÈME MILLE

9685

PARIS
BIBLIOTHÈQUE-CHARPENTIER
EUGÈNE FASQUELLE, ÉDITEUR
11, RUE DE GRENNELLE, 11

1910

Tous droits réservés.



ANTONIO CABRAL

Camillo desconhecido

Erros que se emendam e factos que
se aclaram.— Documentos inéditos.

Ruy Barbosa



LISBOA
LIVRARIA FERREIRA, L.^{DA}
132, RUA AUREA, 140
1918

A biblioteca foi avaliada no seu inventário em mil e duzentos contos de réis, (1.200:000\$000) e a propriedade da rua São Clemente foi cotada em oitocentos e cinqüenta contos de réis (850:000\$000)

