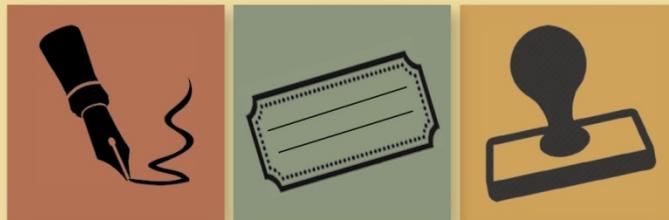


CICLO DE PALESTRAS



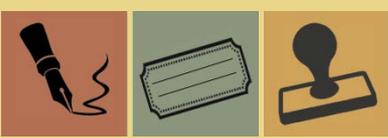
As marcas de proveniência e a cultura material

ORGANIZAÇÃO:



APOIO:

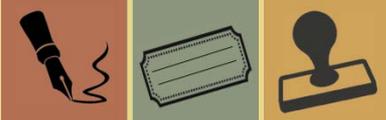




Bibliografía material y estudios de procedencia: un estudio de los libros de conventos desamortizados en Segovia

Fermín de los Reyes Gómez
Universidad Complutense de Madrid

...



Segovia (España)

6920,65 km²

154.000 habitantes provincia

52.000 habitantes capital

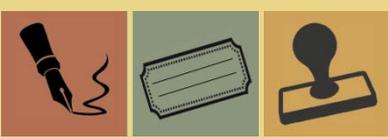




As marcas de proveniência e a cultura material

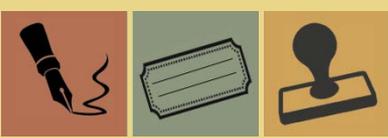
Bibliografía material y estudios de procedencia: los libros de conventos desamortizados en Segovia





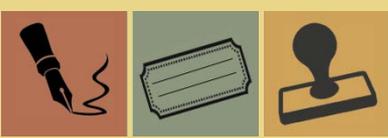
Introducción

- Objetivo: búsqueda e identificación de las bibliotecas de los conventos segovianos
- Hay que responder a varias preguntas:
 1. ¿Qué ocurrió con los conventos y sus libros?
 2. ¿Cuántos libros hay y de dónde son?
 3. ¿Están todos los libros?
 4. ¿Qué aconteció con los libros que faltan?
 5. ¿Dónde están algunos libros que faltan?



1. ¿Qué ocurrió con conventos y libros?

- **1835**: el Estado **expropia** los conventos para vender sus propiedades, excepto libros y documentos, y objetos de arte, que pasarían a bibliotecas y museos públicos
- Se obliga a hacer **inventarios** de los libros
- Hay **28 conventos** en la capital y en la provincia
- Los libros se trasladan años después
- Se crea la Biblioteca Pública para albergar los libros
 - Se inaugura en **1842**
 - Se inician también compras y donaciones



As marcas de proveniência e a cultura material

Bibliografía material y estudios de
procedencia: los libros de conventos
desamortizados en Segovia

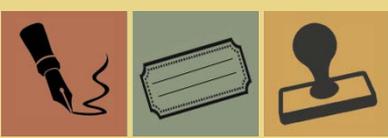
Antiguo Hospital de Viejos (1ª sede de la Biblioteca)





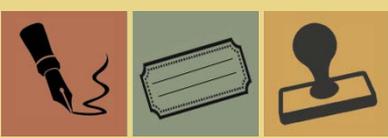
Inventario convento de la Victoria

29	Un tomo sin fuso de Cronologia Portuguesa =	3
30	Diputados Constitucionales. Sesiones Internales del Ministerio de la Guerra. Tomos 1.º mayor D.	
31	Por el mismo Ministerio. Diputados Constitucionales D. Tomos en D.	
32	Historia de la Conquista de las Provincias de Ysa y el Candor, en Ultramar, por Villaguarda, con sus D.	
33	...	



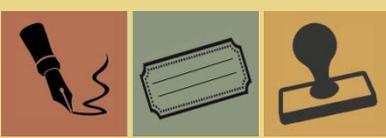
2. ¿Cuántos libros hay y de dónde proceden?

- Fondos en 2020:
 - Patrimonio bibliográfico (hasta 1958): 17.412 documentos (impresos, manuscritos, mapas...)
 - Fondo antiguo (hasta 1835): **4.256 impresos**
- Fondos en 1842 (apertura de Biblioteca): **4.150 volúmenes**
 - Hay ex-libris de 19 conventos
 - Los de los otros conventos no tienen ex-libris



2. ¿Cuántos libros hay y cómo se analizan?

- 906 registros con ex-libris de conventos:
 - 22% del total
 - 78% sin datos en los libros
- Selección de procedencias y de ejemplares
 - Los que parecen tener más datos interesantes
- Revisión de ejemplares para obtener datos
 - 146 (16%)

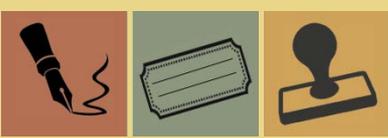


*As marcas de proveniência
e a cultura material*

Bibliografía material y estudios de
procedencia: los libros de conventos
desamortizados en Segovia

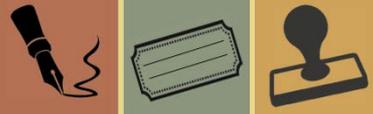
Biblioteca Pública de Segovia (desde 2016)





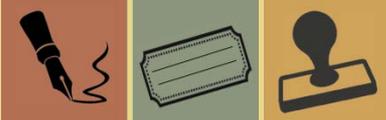
2. Metodología: análisis material y documental

- **Análisis material**
 - Encuadernación (ver si es original o no)
 - Hojas de guarda
 - Portada y resto del libro
- **Extracción de datos**
 - Ex-libris de los conventos, de otros poseedores
 - Signaturas, encuadernación, anotaciones
 - Sellos de la Desamortización, etiquetas...



Superlibros de Abadía de Párraces (= El Escorial)



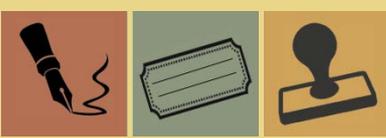


As marcas de proveniência e a cultura material

Bibliografía material y estudios de procedencia: los libros de conventos desamortizados en Segovia

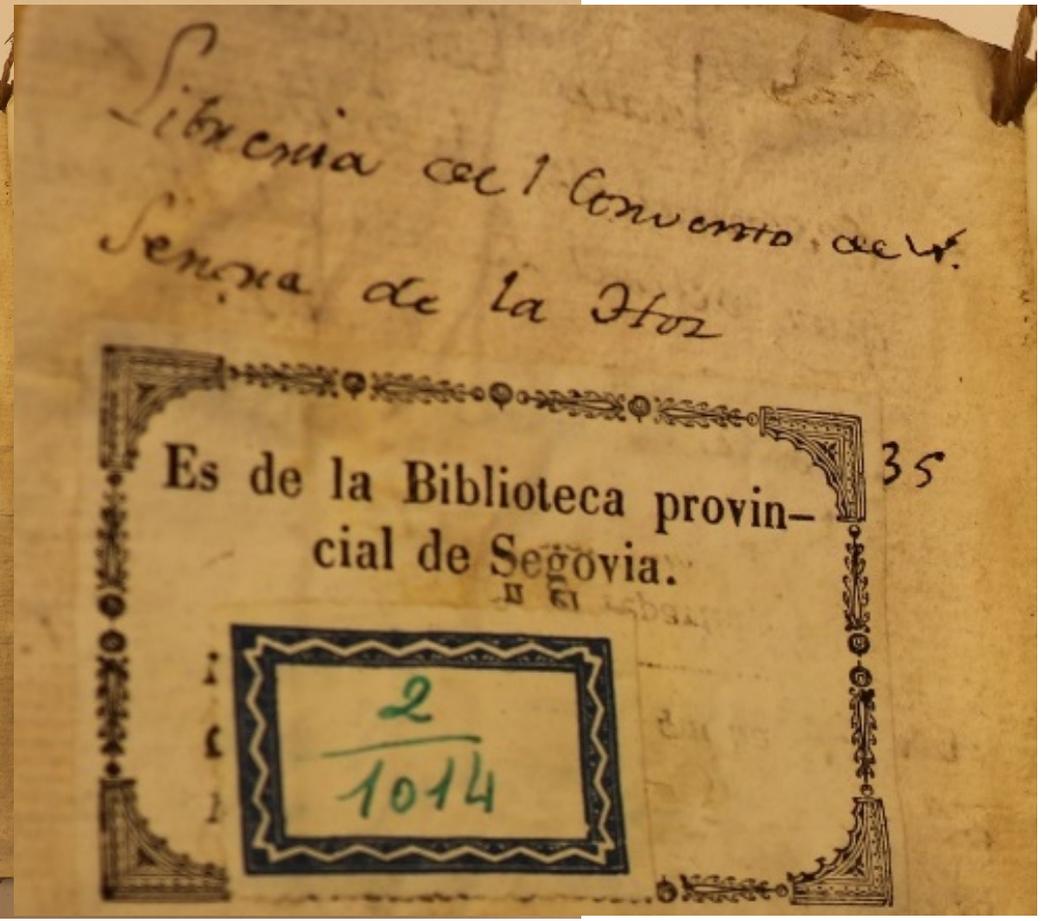
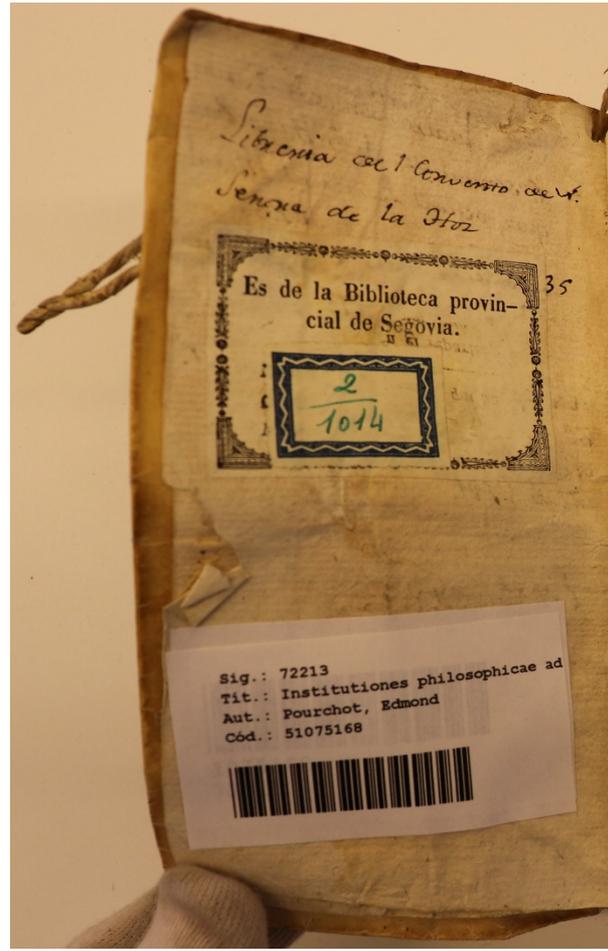
Es importante la encuadernación original y ver libros en depósito

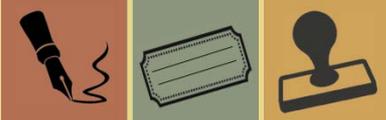




As marcas de proveniência e a cultura material

Bibliografía material y estudios de procedencia: los libros de conventos desamortizados en Segovia





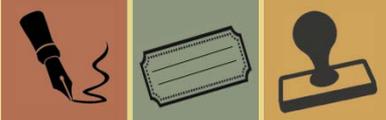
As marcas de proveniência e a cultura material

Bibliografía material y estudios de procedencia: los libros de conventos desamortizados en Segovia



“Es de la Librería de los PP [Padres] de Villacastín”

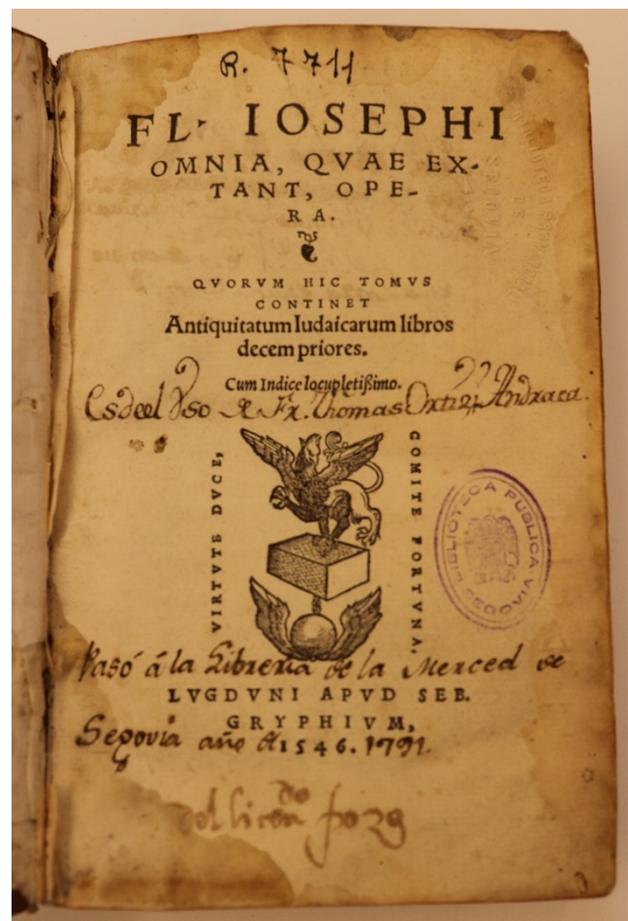
POSTERIOR
pars ejusdem Rapsodiae Historiarum. M. Antonii
Coccii Sabellici, continens sex Enneades reliquas
cum earundem Repertoriis & Epitomis.
*En de la libreria de los P. P. de Villa
Castin*

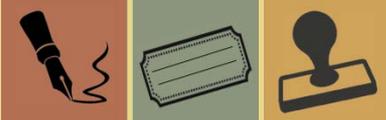


As marcas de proveniência e a cultura material

Bibliografía material y estudios de procedencia: los libros de conventos desamortizados en Segovia

3 exlibris: Fr. Tomás Ortiz / Librería de la Merced (1791) / B Pública



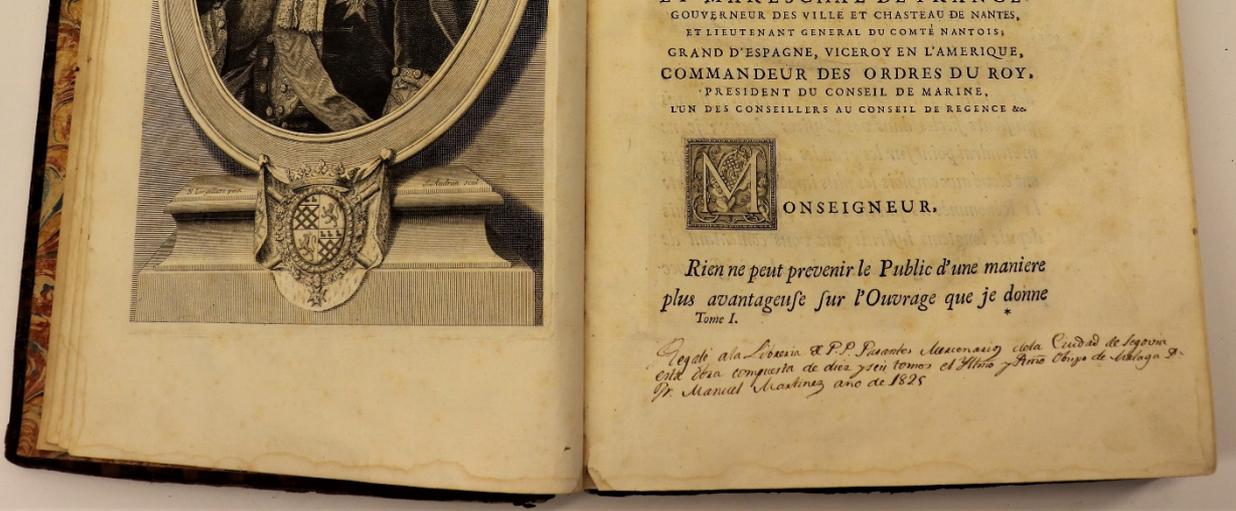


As marcas de proveniência e a cultura material

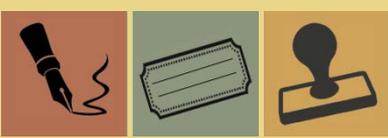
Bibliografía material y estudios de procedencia: los libros de conventos desamortizados en Segovia

Rien ne peut prevenir le Public d'une maniere
 plus avantageuse sur l'Ouvrage que je donne
 Tome I. *

*Regalo a la Libreria de P.P. Pasantes Mercenariis de la Ciudad de Segovia
 esta obra compuesta de diez y seis tomos el Ultimo y Año Obispo de Malaga P.
 Fr. Manuel Martinez año de 1825*



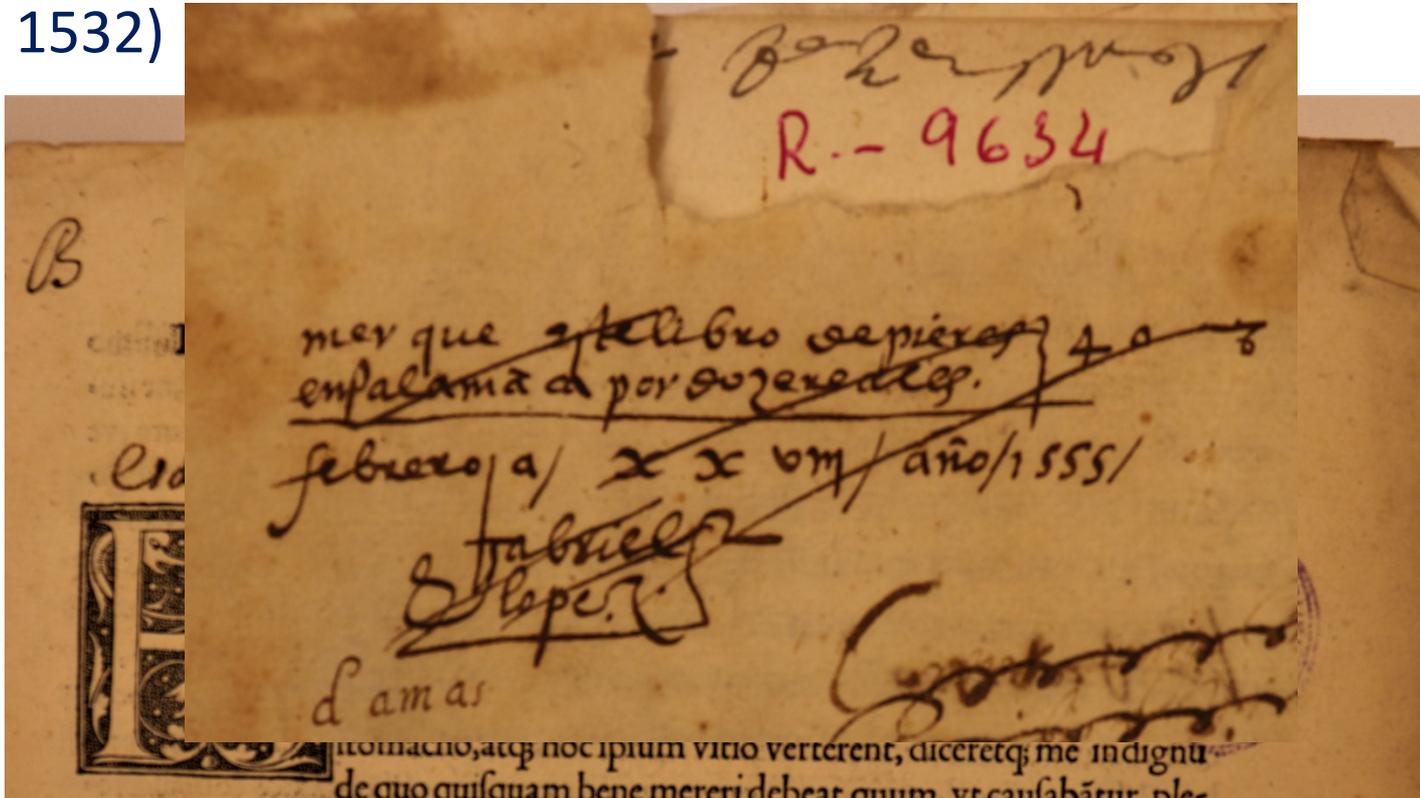
Al convento de la Merced de Segovia, 1825

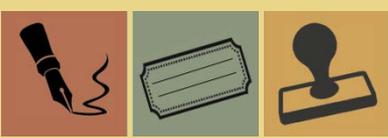


As marcas de proveniência e a cultura material

Bibliografía material y estudios de procedencia: los libros de conventos desamortizados en Segovia

Procedencias y nota de compra: en Salamanca, 28 de febrero de 1555 (ed. de 1532)





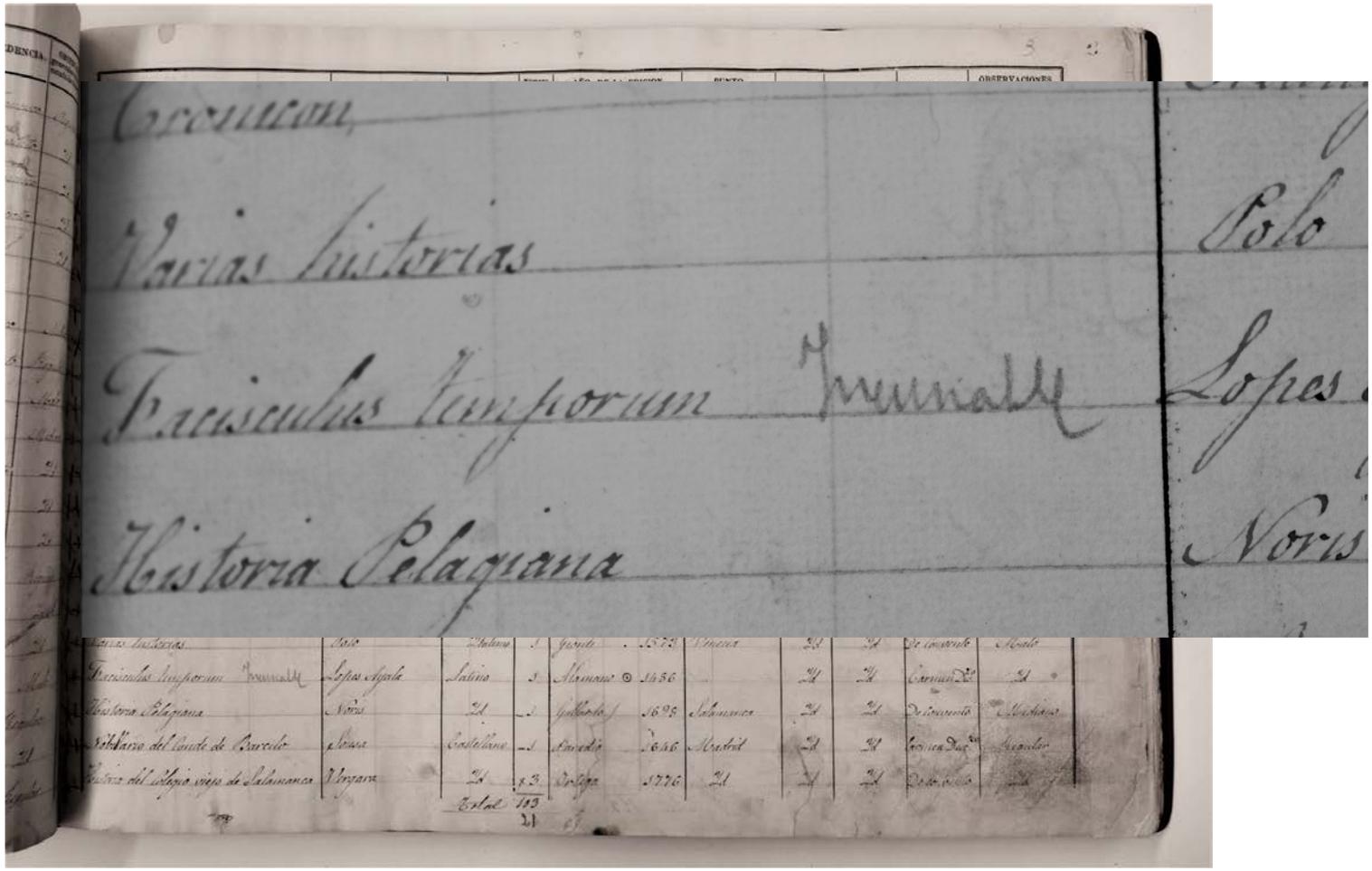
2. Metodología: documentos

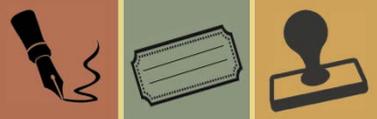
- Inventarios de las bibliotecas:
 - 17 inventarios / faltan de 11 conventos
 - Problema: apenas aportan datos: autor, título, formato
- Libros de registro de la Biblioteca
 - 1856-1857
 - 1871-1900
- Documentos de la Desamortización y de las comisiones
- Documentos de la Biblioteca Pública
- Documentos de la Biblioteca Nacional



As marcas de proveniência e a cultura material

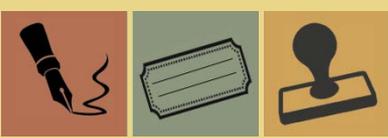
Bibliografía material y estudios de procedencia: los libros de conventos desamortizados en Segovia





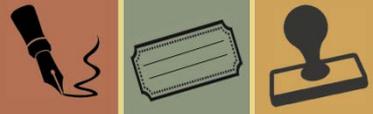
2. Metodología: archivos y otras fuentes

- Real Academia de Bellas Artes de San Fernando (Madrid)
- Biblioteca Pública de Segovia (archivo)
- Archivo Histórico Provincial de Segovia
- Biblioteca Nacional de España (archivo)
- Museo de Segovia
- Archivo Municipal de Segovia
- Prensa histórica
- *Catálogo Colectivo del Patrimonio Bibliográfico Español*



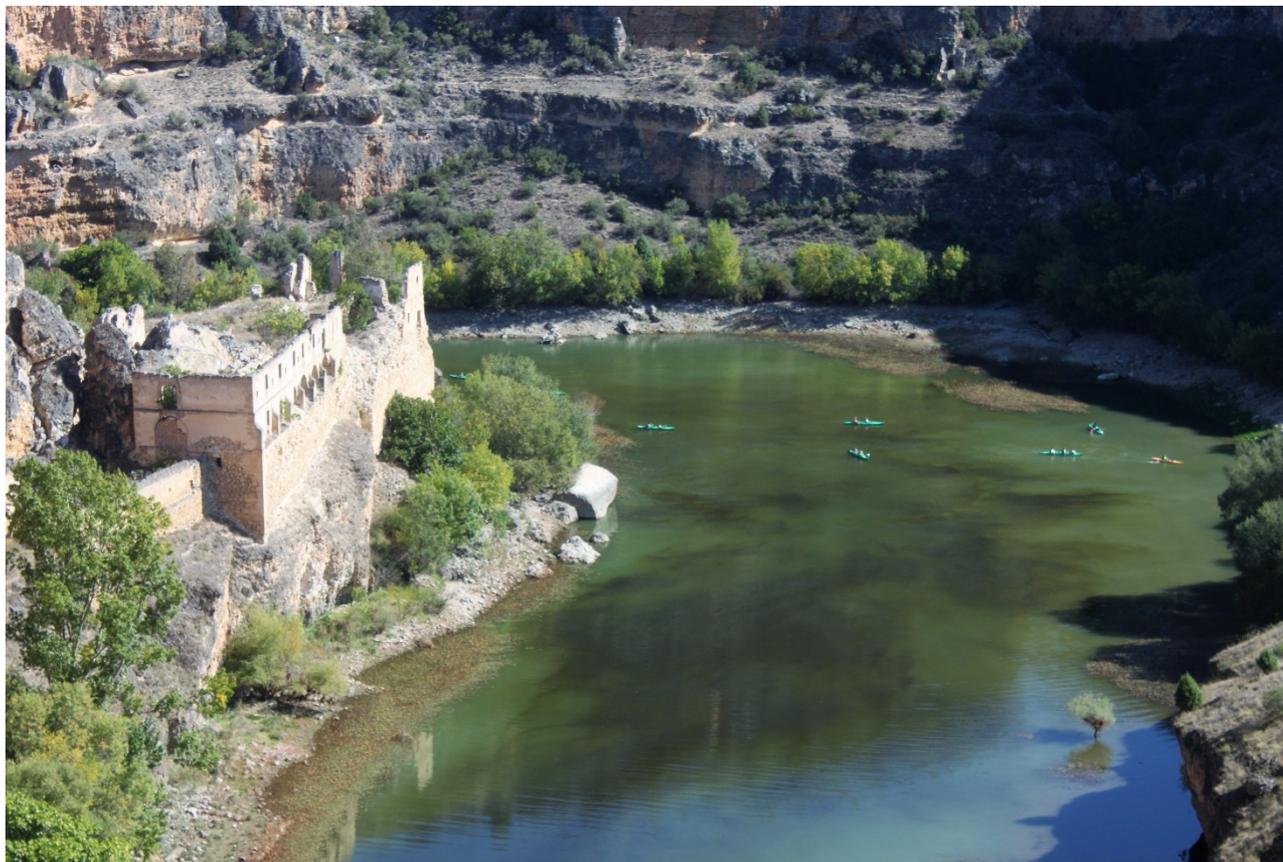
3. ¿Están todos los libros de los conventos?

- No hay inventarios de 11 conventos
- En algunos no había libros o estaban mal
- Datos de los inventarios:
 - **19.434 volúmenes** (sin libros de 11 conventos)
- Datos de la biblioteca en 1842:
 - **4.150 volúmenes**
- ¿Qué aconteció con los **15.282 “perdidos”**?



As marcas de procedencia e a cultura material

Bibliografía material y estudios de
procedencia: los libros de conventos
desamortizados en Segovia



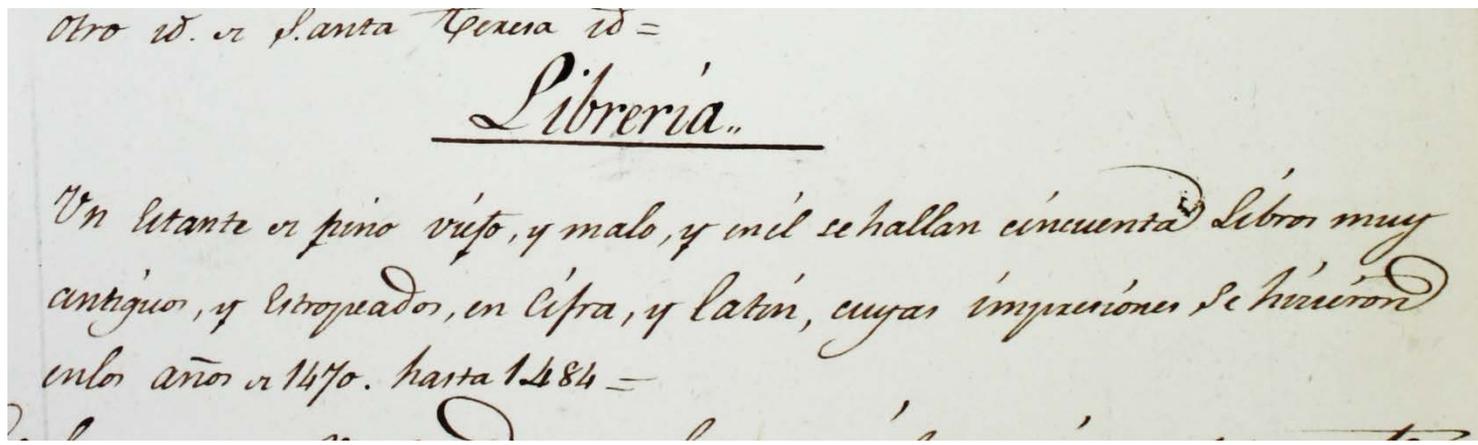
Convento de la Hoz

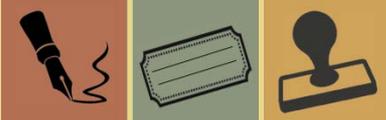
1273 volúmenes
(solo quedan 2)



San Pedro de Dueñas:

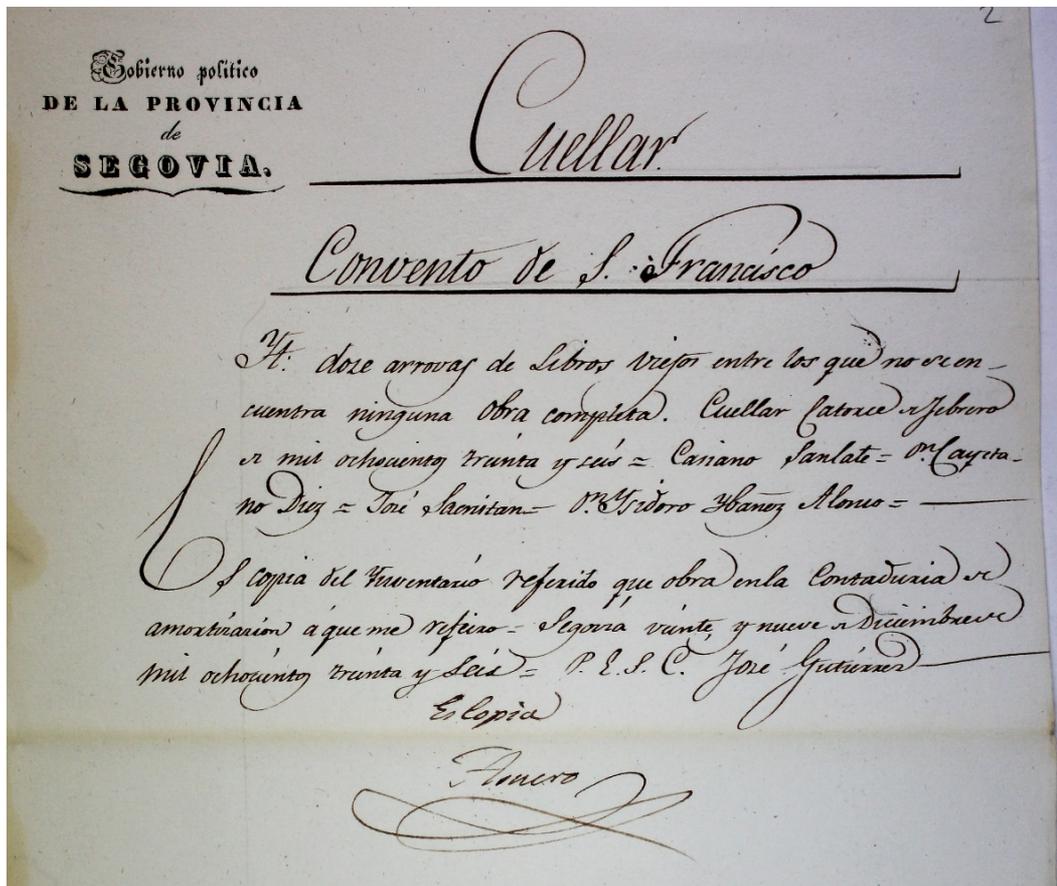
“se hallan cincuenta libros muy antiguos y estropeados, en cifra y latín, cuyas impresiones se hicieron en los años de 1470 hasta 1484”





As marcas de proveniência e a cultura material

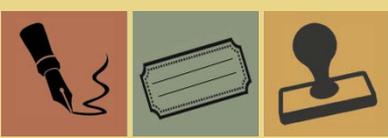
Bibliografía material y estudios de procedencia: los libros de conventos desamortizados en Segovia



Convento de S. Francisco (Cuéllar):
“It. doce arrobas de libros viejos entre los que no se encuentra ninguna obra completa”

1 arroba = 11,5 kg

12 x 11,5 = 138 kg de libros



4. ¿Qué aconteció con los libros que faltan?

- Algunos conventos no se inventariaron por estar:
 - En mal estado, pocos y desordenados
 - De algunos solo se puso el peso de los libros
- La ley de Desamortización permitía la venta de libros “inútiles” para pagar los gastos del transporte, biblioteca
 - **Venta de libros al peso** en 1842 y 1845
 - **25.000 kilos:** ¿cuántos libros son?
 - ¿Cuánto pesa un libro antiguo?



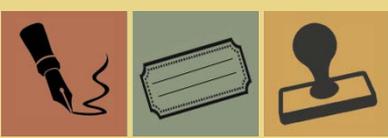
As marcas de proveniência e a cultura material

Bibliografía material y estudios de procedencia: los libros de conventos desamortizados en Segovia

5 vol. = 3,137 kg

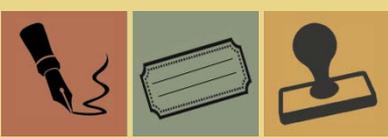
1 = 4,153 kg





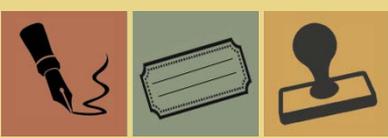
¿Cuánto pesa un libro antiguo?

- | | | |
|-----------------------------------|---------|------------------------|
| • 8º (700 p.): | 300 gr | 11 libros = |
| • 4º (350 p.): | 429 gr | 12727 gr = |
| • 4º (625 p.): | 564 gr | 1157 gr / libro |
| • 4º (450 p., pasta dura): | 1154 gr | |
| • Fol. (370 p.): | 894 gr | |
| • Fol. (550 p.): | 1146 gr | 1000 gr / libro |
| • Fol. (600 p.): | 1145 gr | |
| • Fol. (677 p., pasta dura): | 1722 gr | |
| • Gran Fol. (650 p., pasta dura): | 2865 gr | |
| • Gran Fol. (596 p., pasta dura): | 4153 gr | |



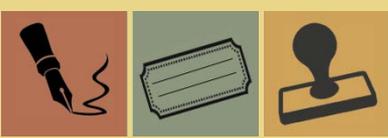
¿Cuántos libros pudieron venderse?

- 25.012 kg = 25.012 libras aproximadamente
- **Se vendieron unos 25.000 libras** al peso
- ¿Cuántos libros estuvieron en la Biblioteca?
 - 4.150 (en 1842) + 25.000 vendidos = **29.150** aprox.
 - + los de conventos sin inventario
- **Se perdió más de un 85%** de los libros



5. ¿Dónde están algunos libros?

- Destruídos o para otros usos (pólvora, embalaje...)
- Bibliotecas extranjeras y nacionales
- Comercio y bibliotecas particulares
- *Biblia Políglota de Amberes* (Monasterio del Parral)
 - La pidió la Biblioteca Nacional
- Manuscritos e incunables
 - Los pidió la Biblioteca Nacional en 1904
 - La Biblioteca mandó también 38 vols. del XVI



5. Manuscritos e incunables

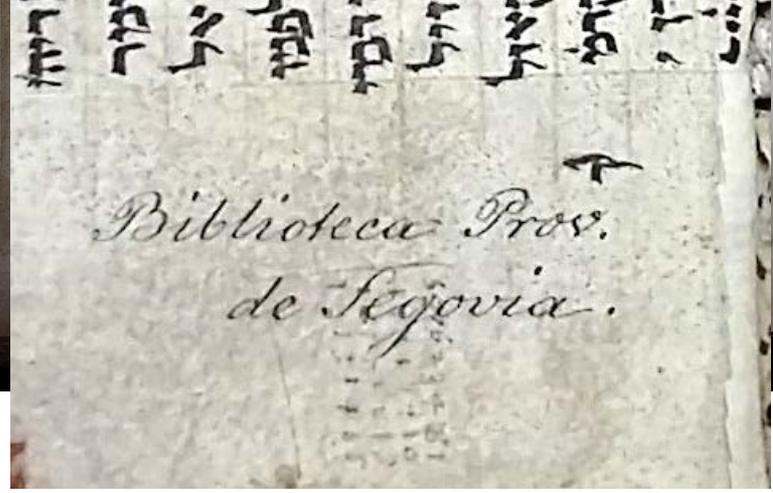
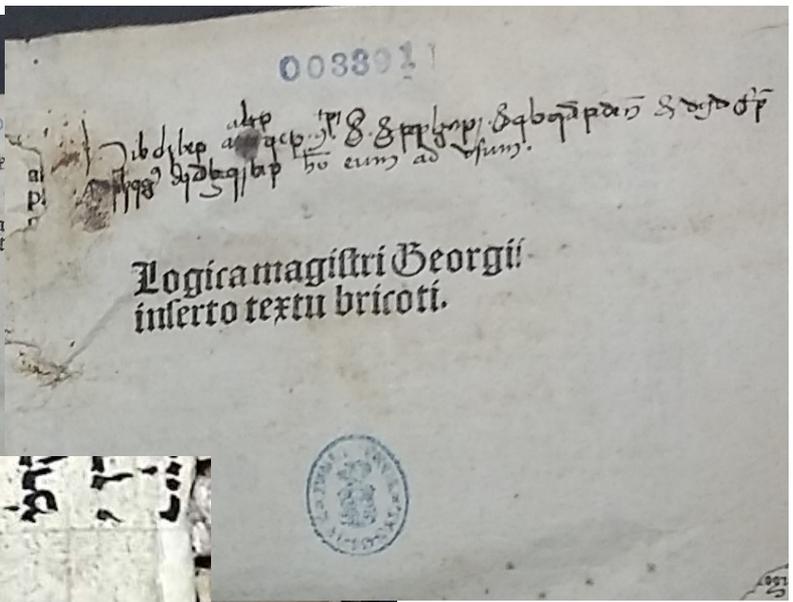
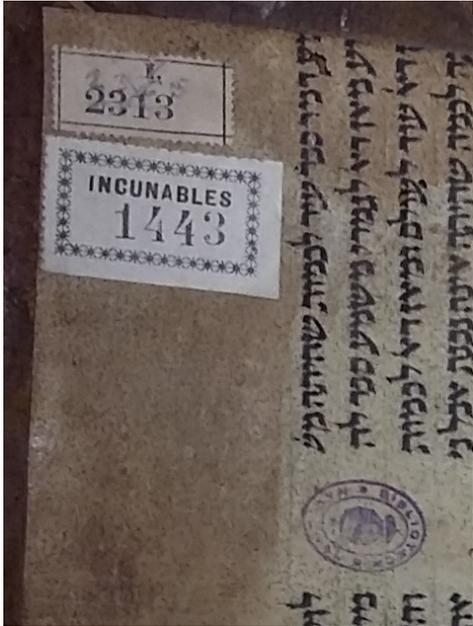
- Reclamados por la Biblioteca Nacional en 1904
- ¿Cuántos incunables y manuscritos había?

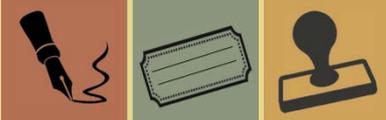
Año	Incunables	Manuscritos
1857	39	36
1899	34	36
1904	10 a Biblioteca Nacional	30 a Biblioteca Nacional
1909	3	7
2020	0	0



As marcas de proveniência e a cultura material

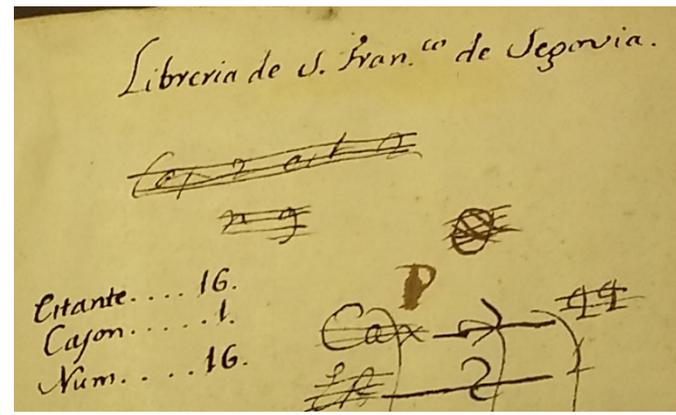
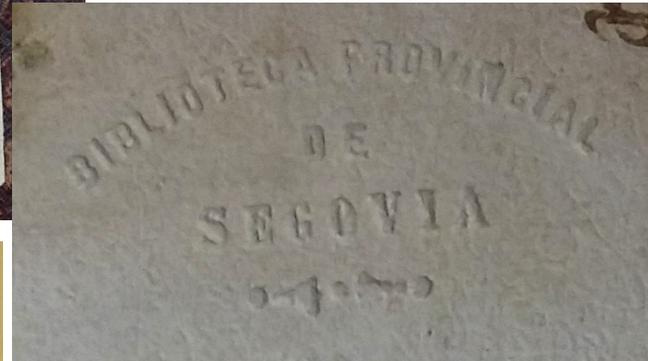
Bibliografía material y estudios de procedencia: los libros de conventos desamortizados en Segovia

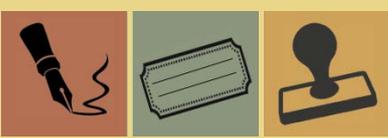




As marcas de proveniência e a cultura material

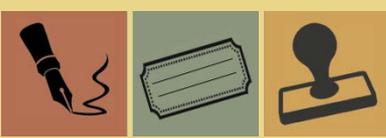
Bibliografía material y estudios de procedencia: los libros de conventos desamortizados en Segovia





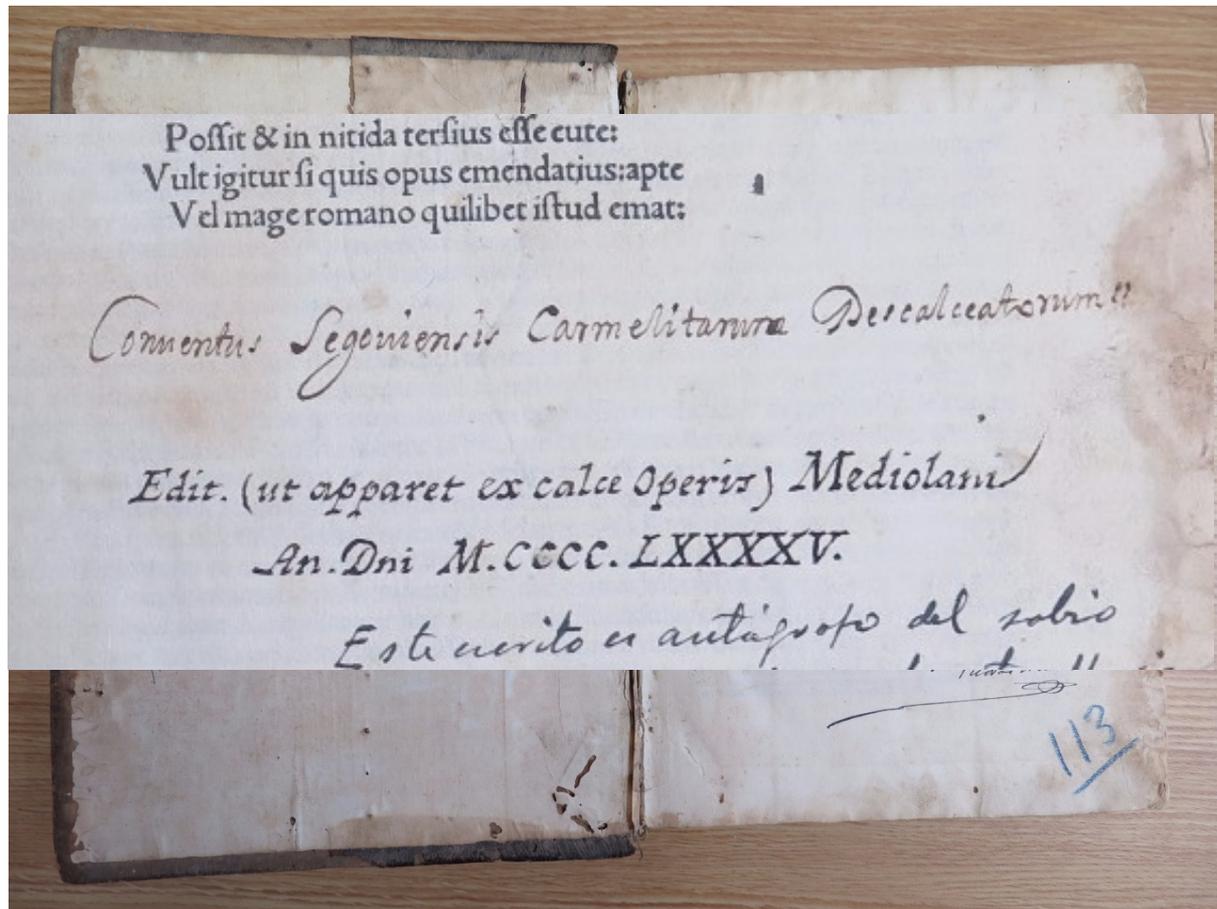
5. Libros en otras bibliotecas

- Real Biblioteca de Palacio (Madrid)
- Universidad de Navarra (Pamplona)
- Universidad Pontificia de Comillas (Madrid)
- Real Academia Española (Madrid)
- Biblioteca Pública de Ávila
- Biblioteca Pública de Burgos, etc.



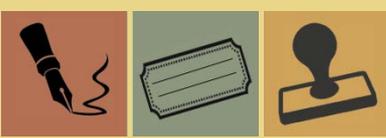
As marcas de proveniência e a cultura material

Bibliografía material y estudios de procedencia: los libros de conventos desamortizados en Segovia



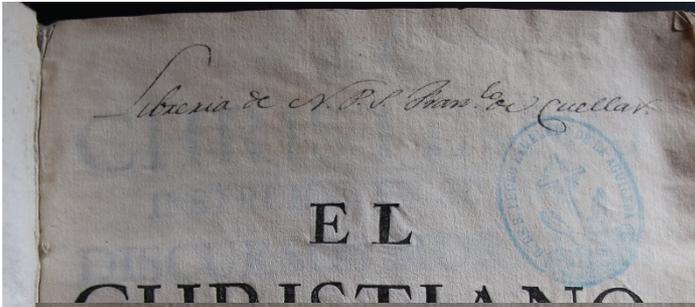
Incunable (1495)
del convento de
Carmelitas
Descalzos
Biblioteca Pública
de Ávila

Procede de un
coleccionista:
Marqués de
Piedras Albas

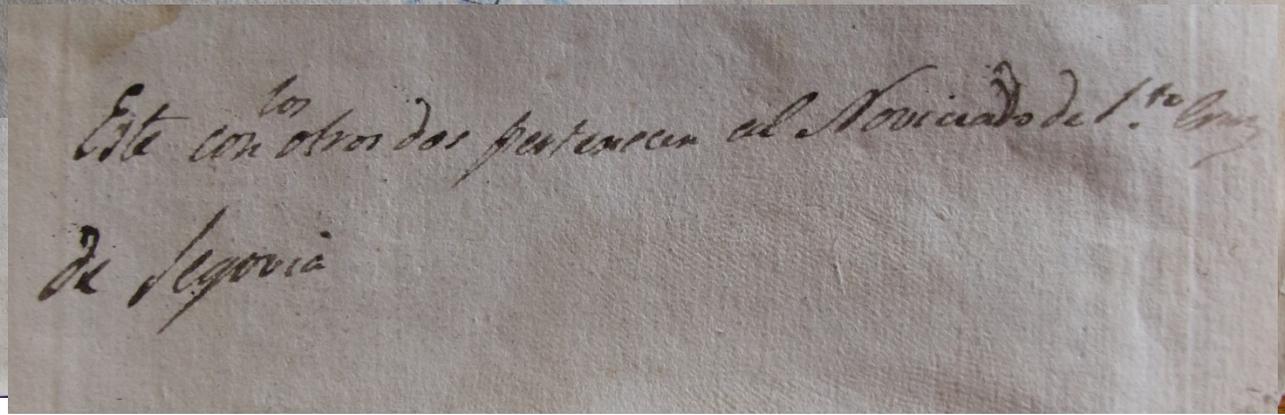
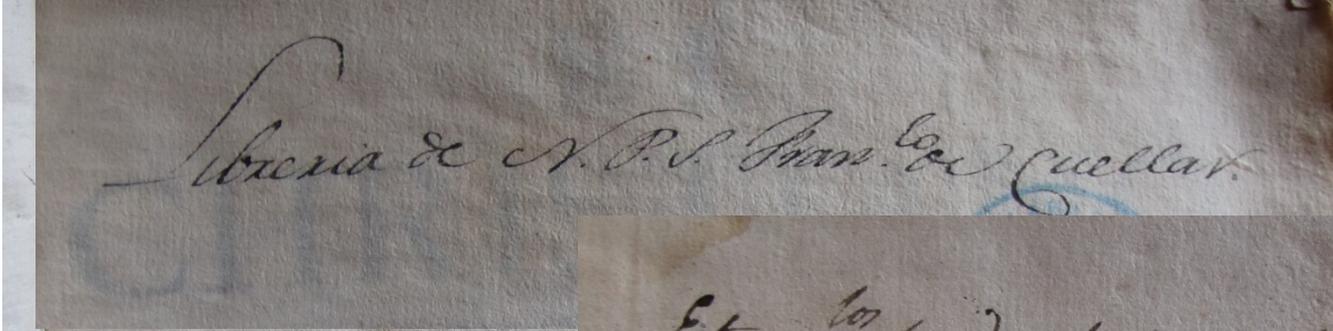
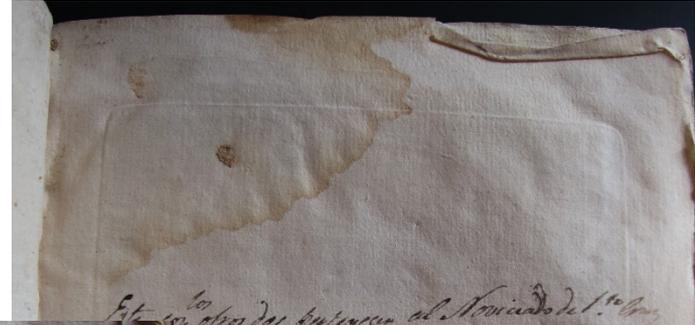


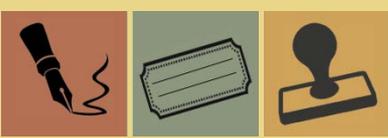
As marcas de proveniência e a cultura material

Bibliografía material y estudios de procedencia: los libros de conventos desamortizados en Segovia



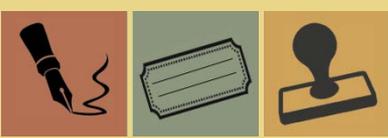
Biblioteca particular
Fermín de los Reyes





Consideraciones finales

- La reconstrucción de bibliotecas es una tarea compleja:
 - No siempre se conservan los libros
 - Hay que revisar muchos ejemplares
 - Hay que revisar documentación en bibliotecas y archivos
 - Los inventarios aportan escasa información
- Es imprescindible el análisis material de los libros para extraer el mayor número de datos posible



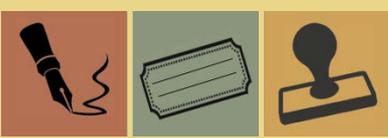
Referencias

Bécares Botas, Vicente (1999). *Las bibliotecas monásticas y la Desamortización en la Provincia de Zamora*. Zamora: Semuret.

Martín Abad, Julián (1996). *Los incunables de las bibliotecas españolas. Apuntes históricos y noticias bibliográficas sobre fondos y bibliófilos*. Valencia: Vicent García.

Muñoz Feliu, Miguel C. (2018). *Bibliotecas y desamortización. El nacimiento de las bibliotecas públicas provinciales y universitarias en España*. Beau Bassin, 2018.

Salazar Bermejo, Ana (2016). *Bibliotecas monásticas y desamortización en Madrid*. Tesis doctoral. Madrid: Universidad Complutense.



Obrigado

Fermín de los Reyes Gómez | freyes@ucm.es

...

Agradecimentos:

Fabiano Cataldo

Nathalia Henrich