

Mesa redonda

# Reflexões sobre marcas de proveniência em bibliotecas científicas

Joice de Medeiros

(Biblioteca do Instituto Butantan)

Maria Claudia Santiago

(Biblioteca de Manguinhos /  
ICICT/Fiocruz)

Mediação: **Asa Fujino** (ECA-USP)  
Organização e realização:



# A Fiocruz, sua Biblioteca e sua História



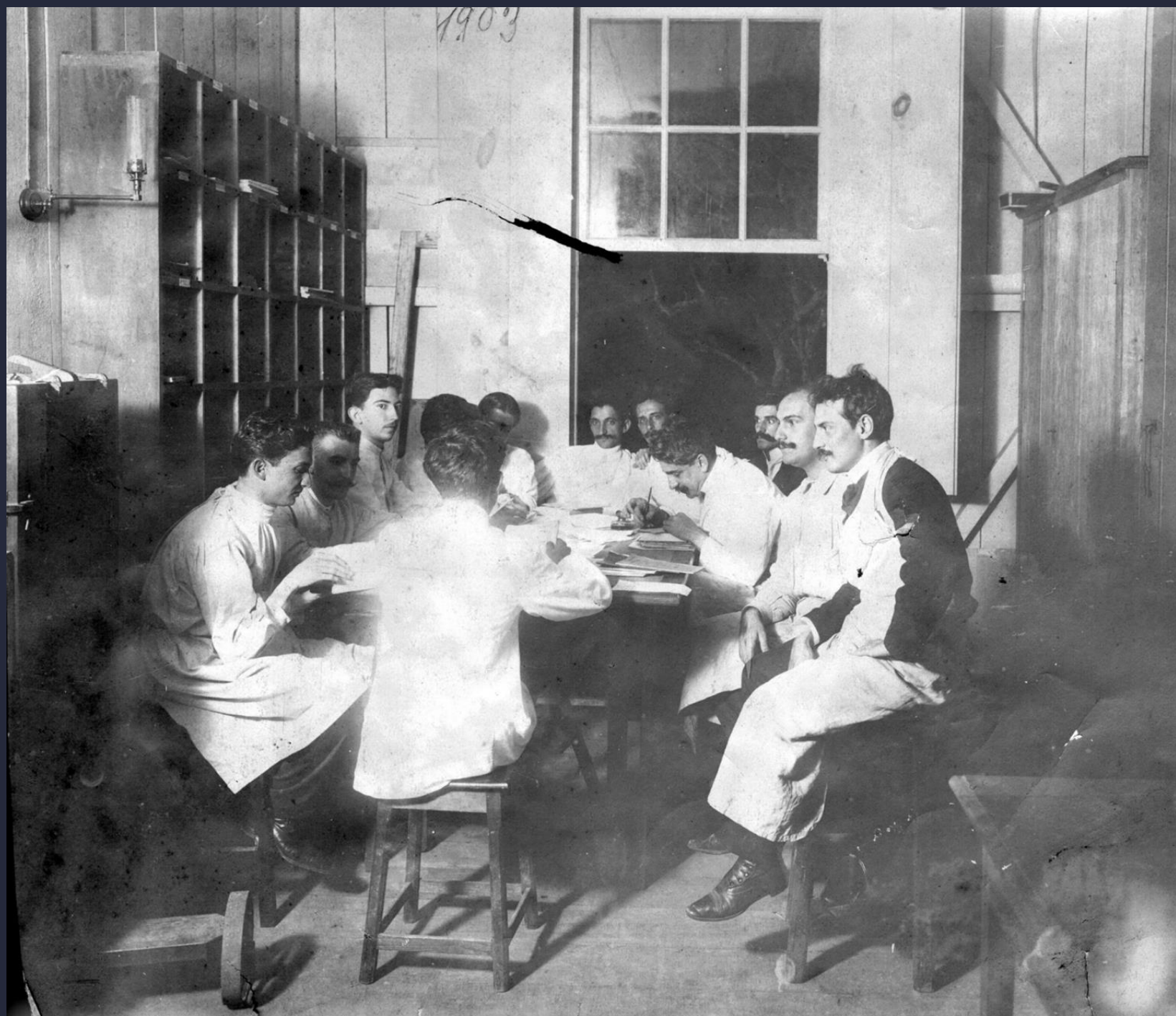
Foto: Wikipedia

**“Falar da biblioteca de Manguinhos é evocar esta Instituição. A evolução de ambas se confunde, tão intimamente estão ligadas”. (ARAÚJO FILHO, 1941, p. 463)**



Foto: Igor Falce

# A Fiocruz, sua Biblioteca e sua História



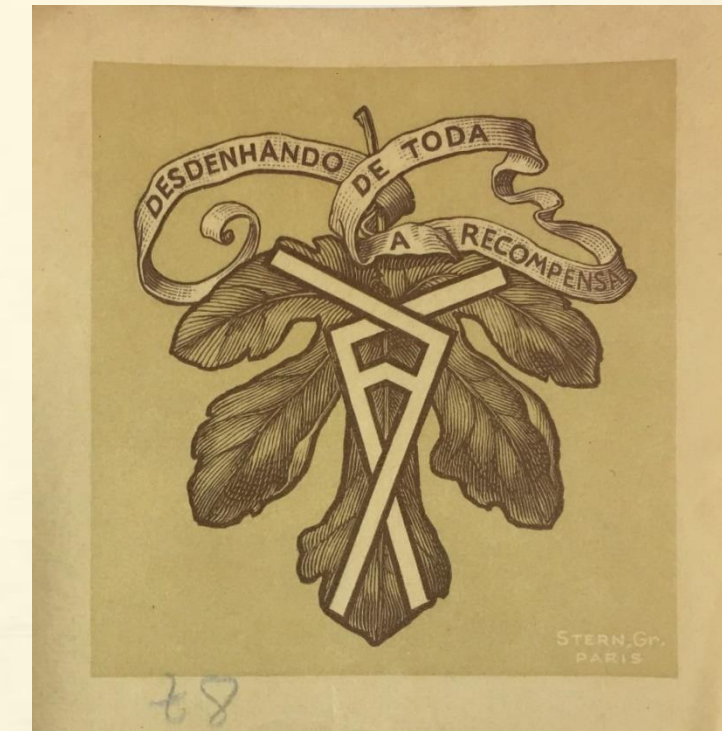
Acervo: DAD/COC/Fiocruz



Acervo: DAD/COC/ Fiocruz

# As marcas de proveniência e seu contexto de produção

Natural: nasce com a finalidade de indicar a proveniência de um exemplar.



Artificial: adquire a finalidade de identificar a proveniência, mesmo que indiretamente.



# As marcas de proveniência e seu contexto de propriedade

Proveniência → Transmissão de propriedade

“informação a cerca da transmissão de propriedade de um manuscrito ou impresso. Uma encadernação especial com super-libros, ex-libris, carimbo, selo branco ou qualquer inscrição de anteriores possuidores pode indicar a proveniência.”

(FARIA; PERICÃO, 2008, p. 605)

# As marcas de proveniência e seu contexto de propriedade

Texto

Marcas de Propriedade → Posse

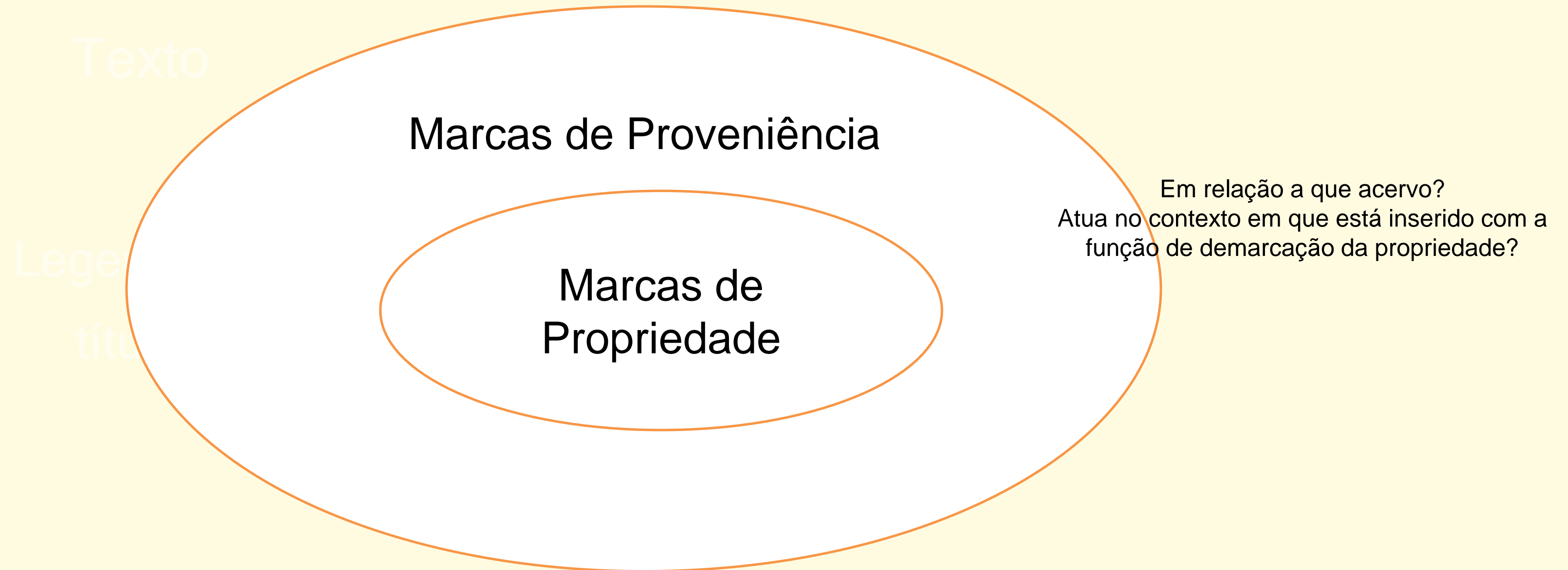
“carimbo, etiqueta, selo branco em outro distintivo, que identifica um documento particular ou instituição, marca de posse; pertence, marca pessoal”

(FARIA, PERICÂO, 2008, p. 483)

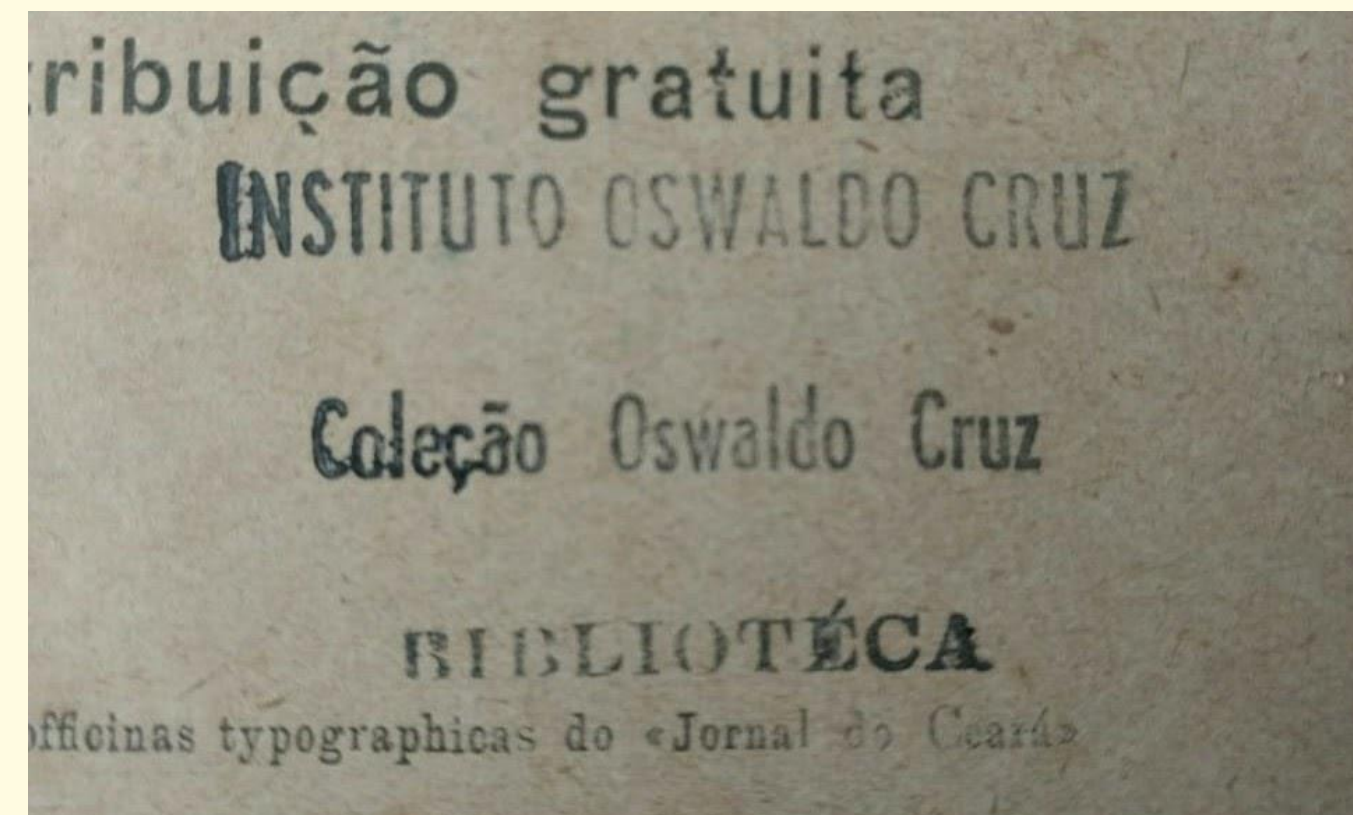
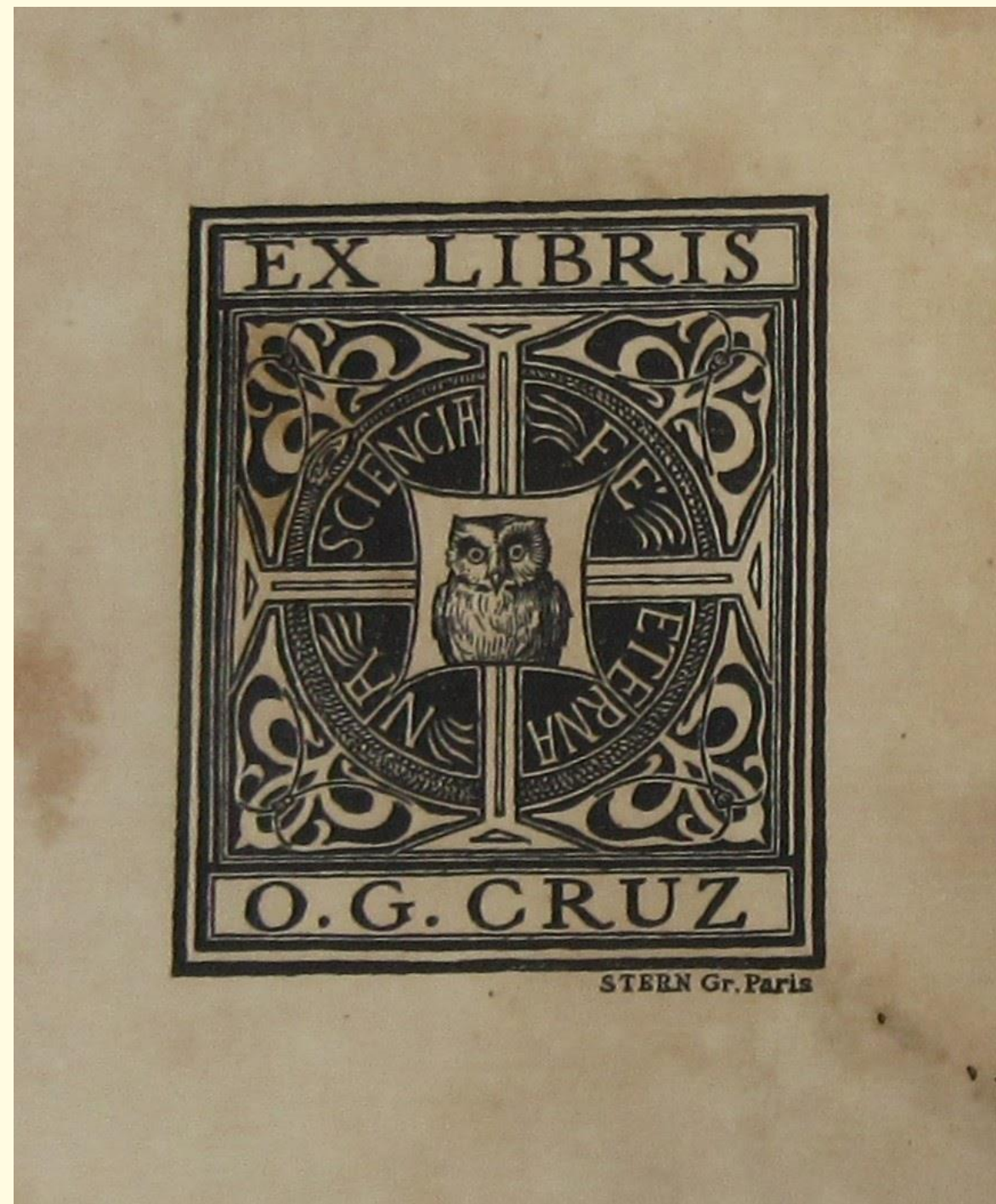
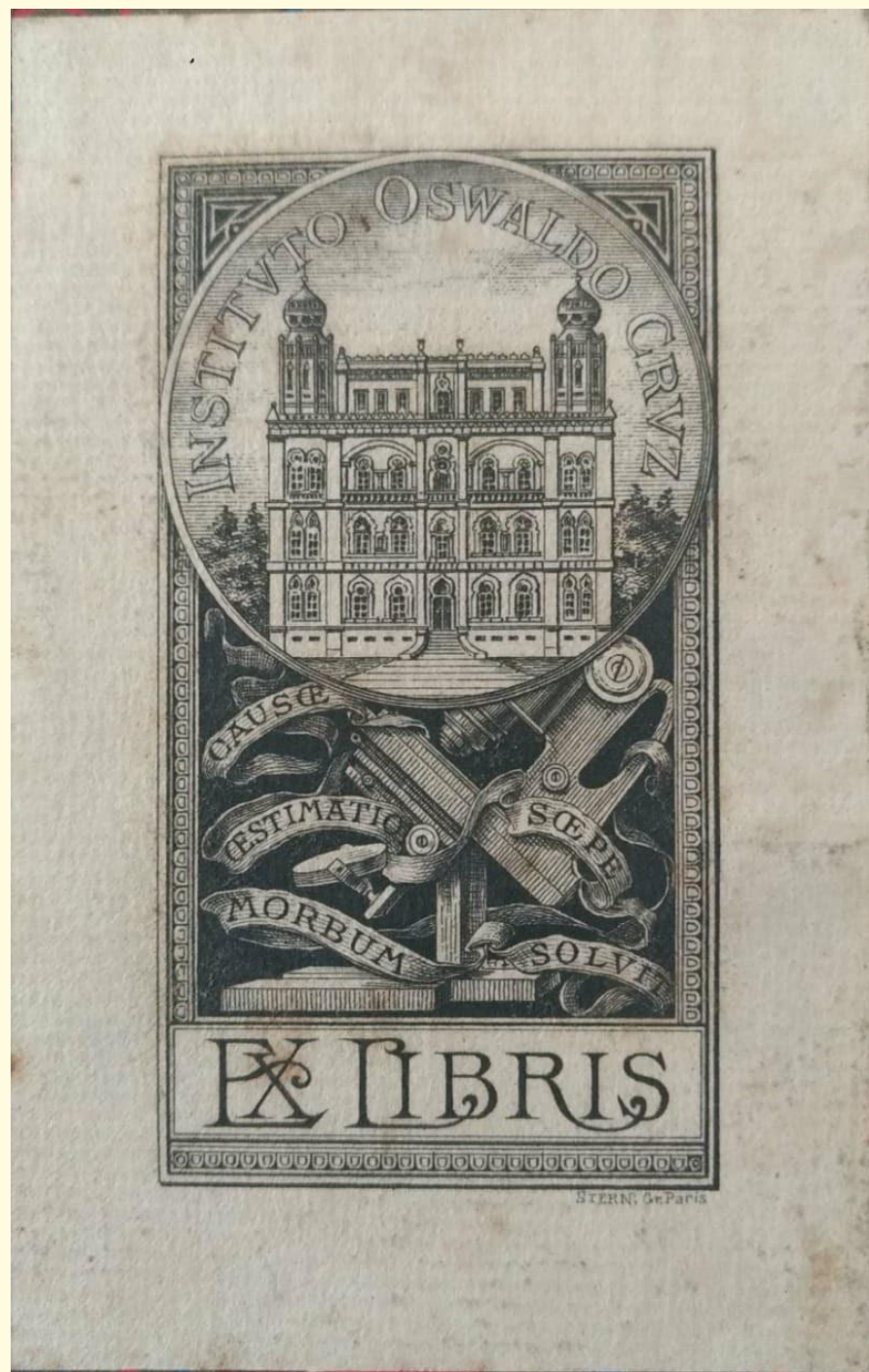
Legendas e

títulos

# As marcas de proveniência e seu contexto de propriedade

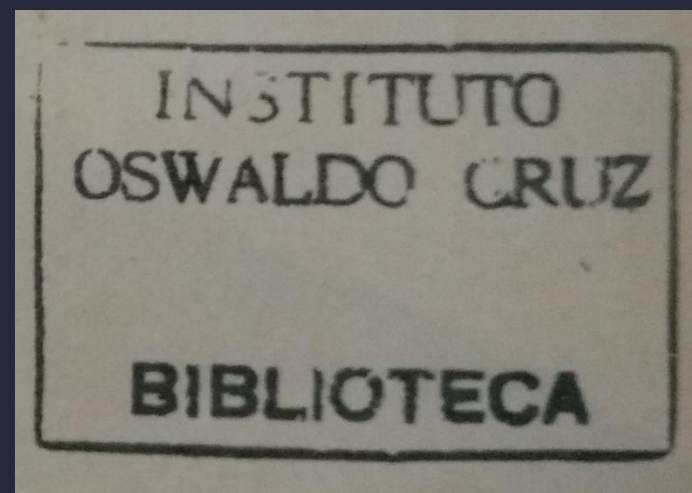
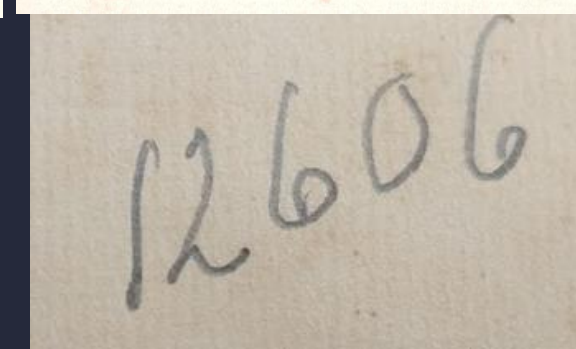
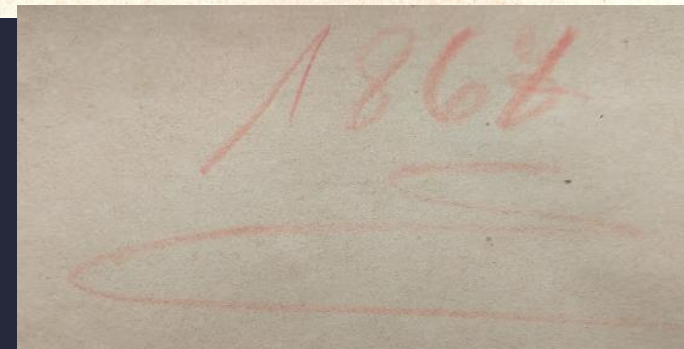
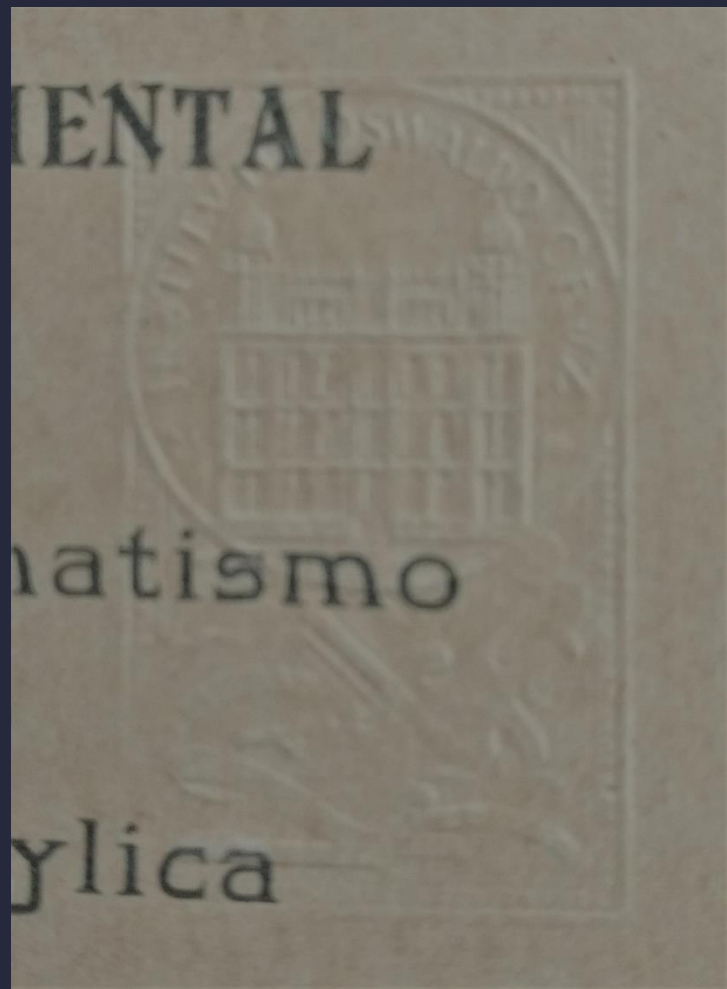
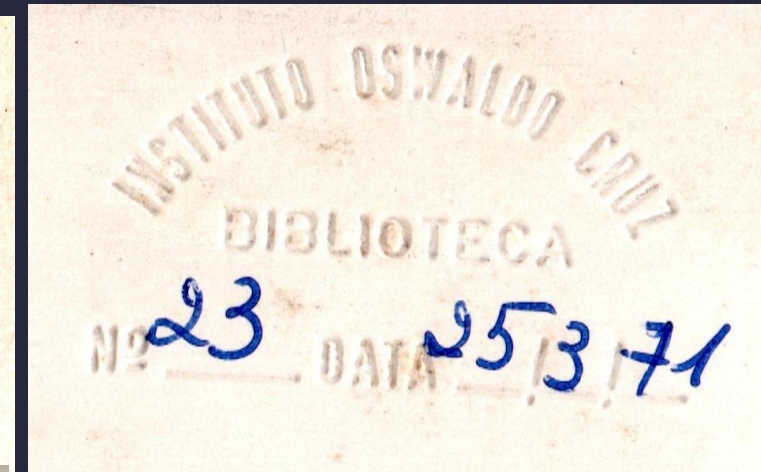
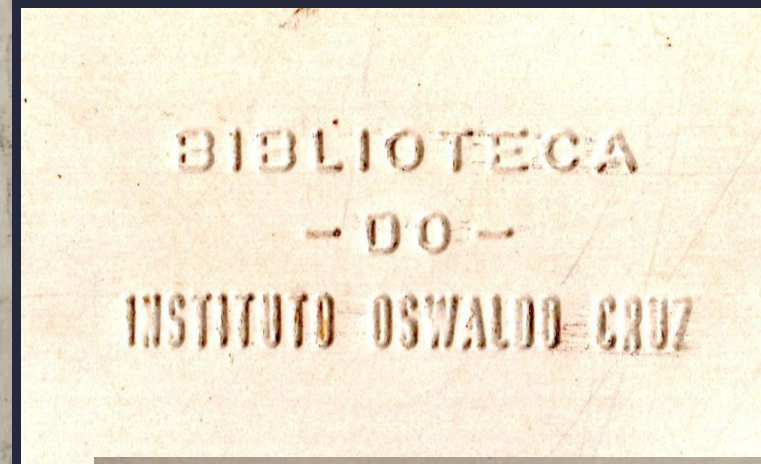
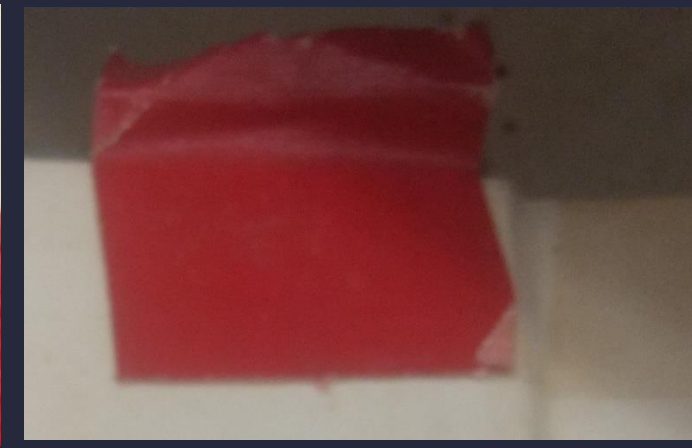
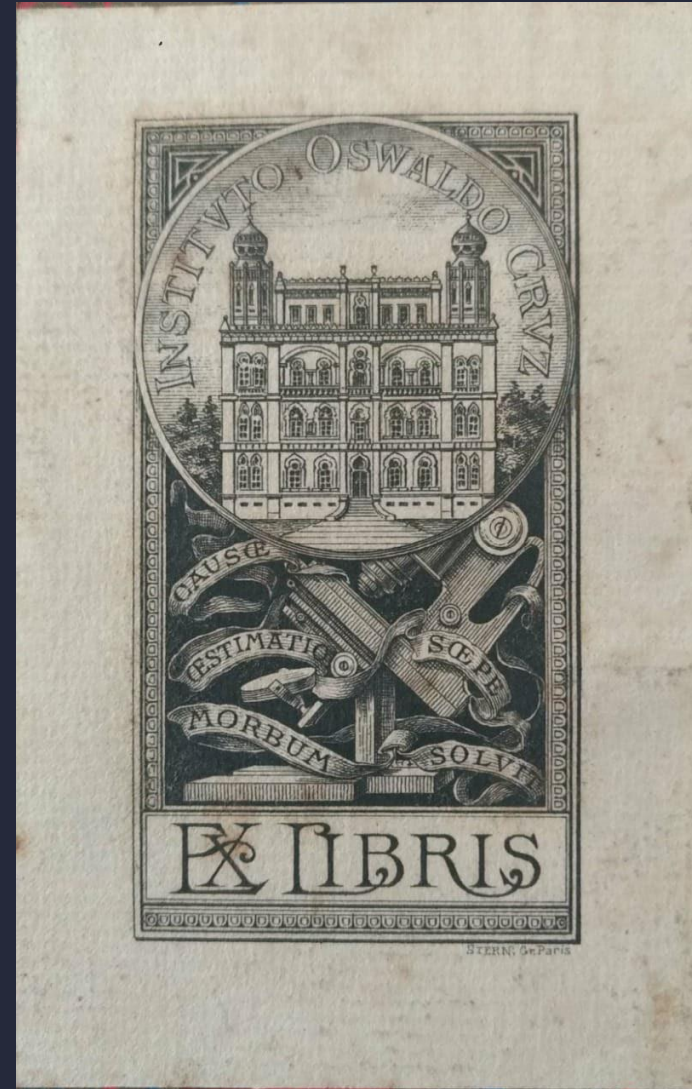


# As marcas de proveniência e seu contexto de propriedade

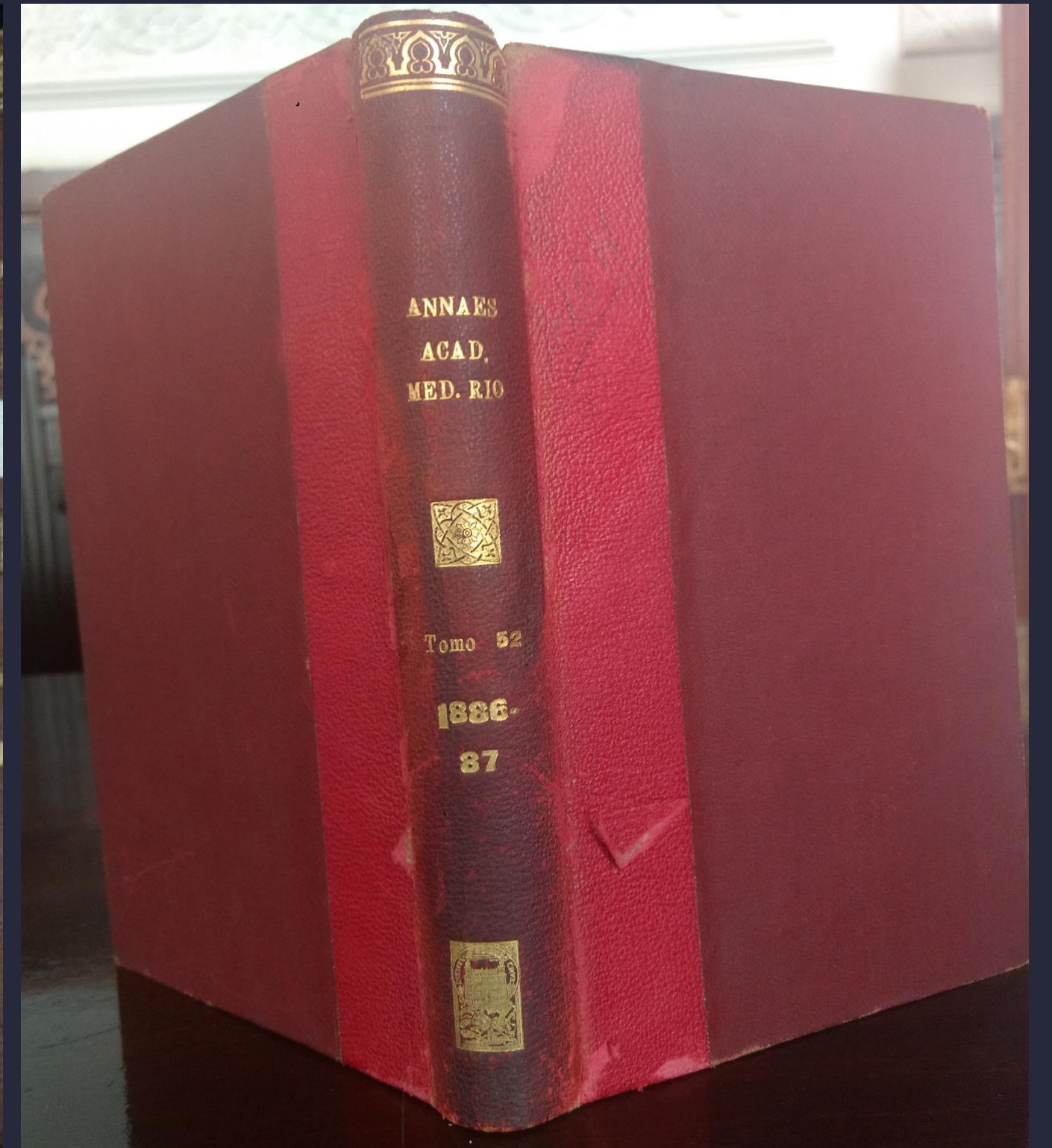
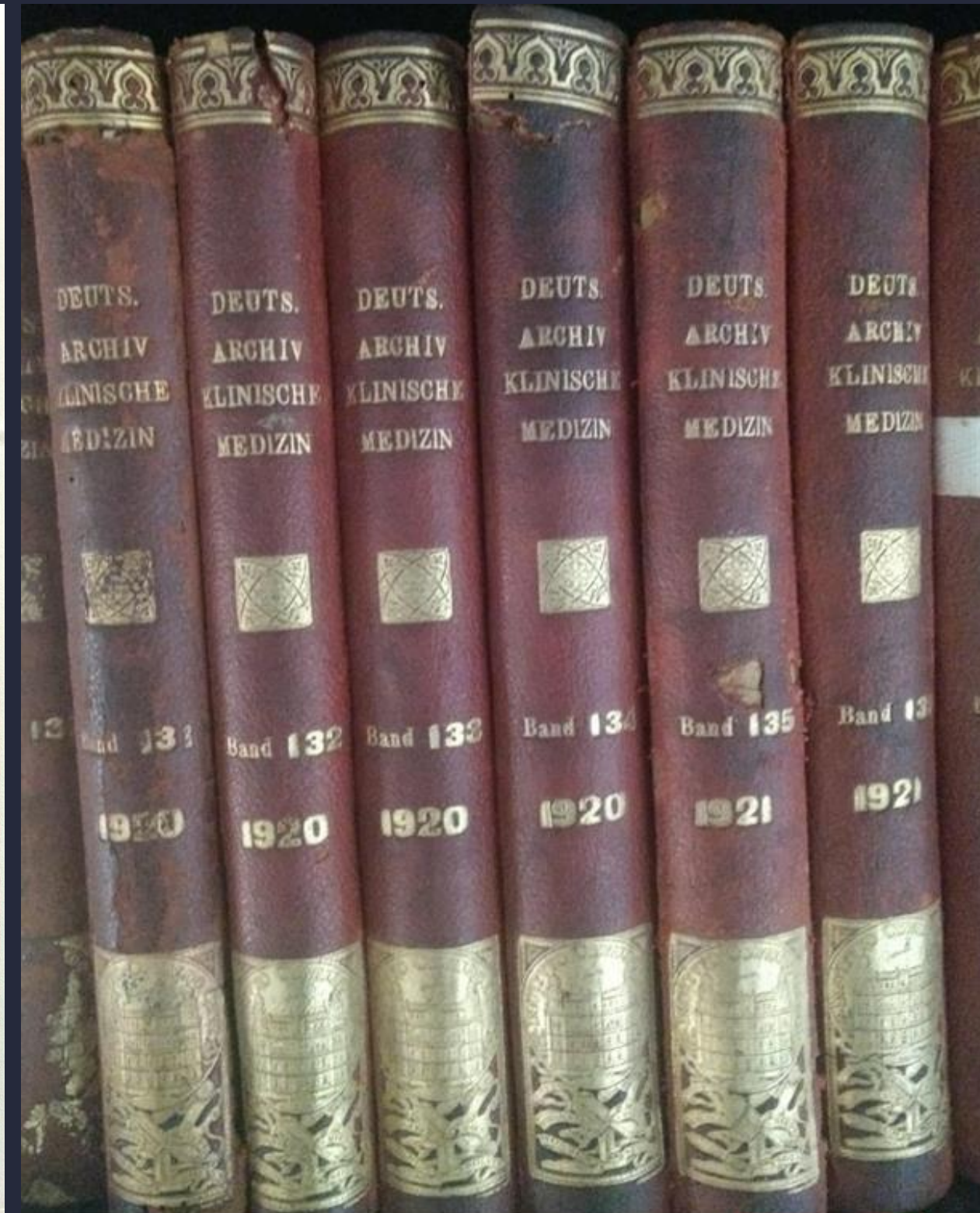
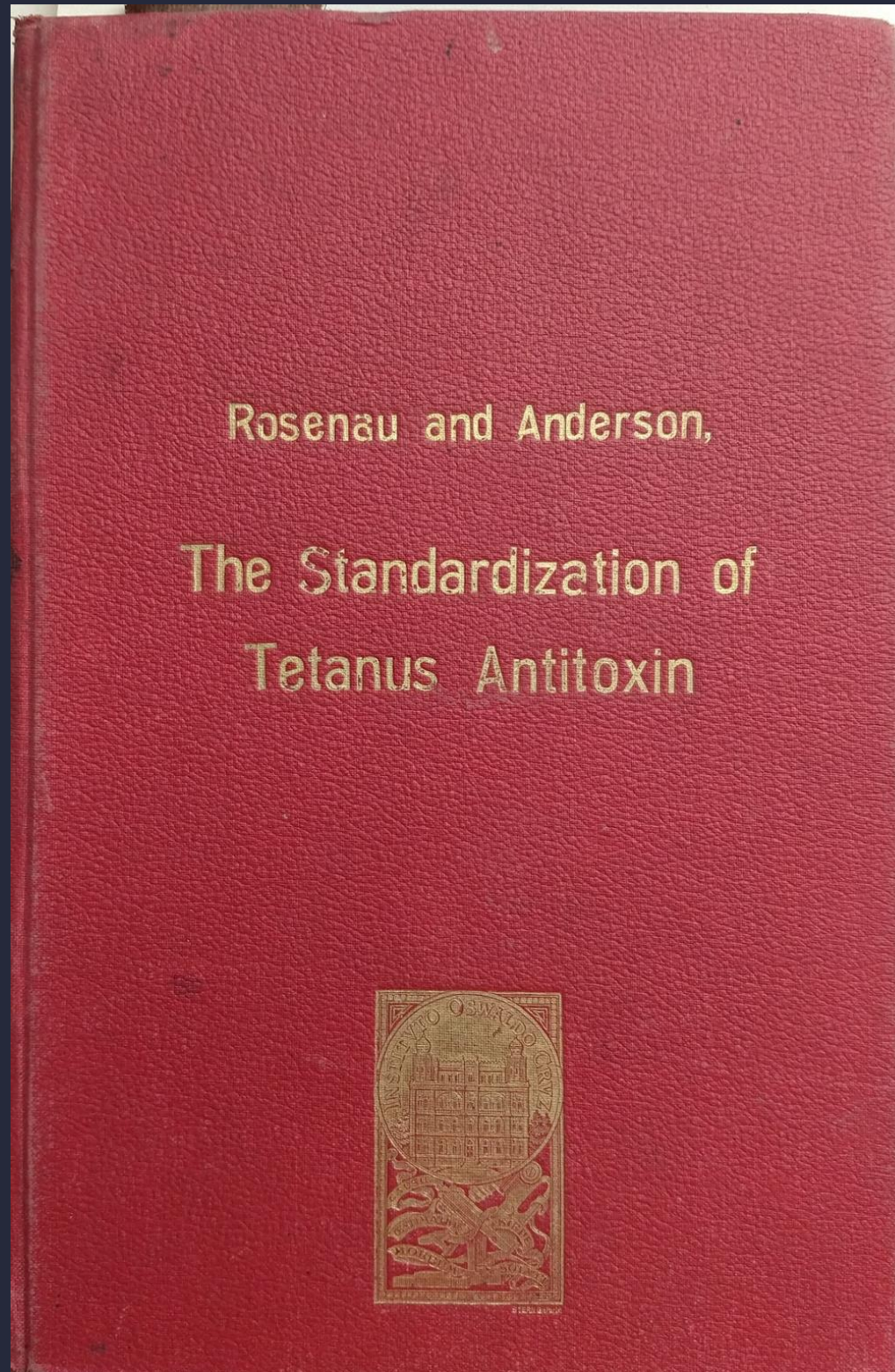




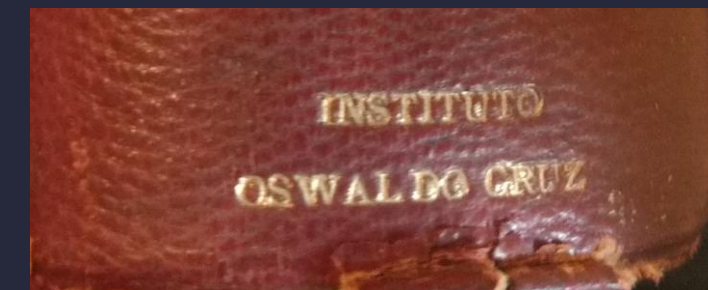
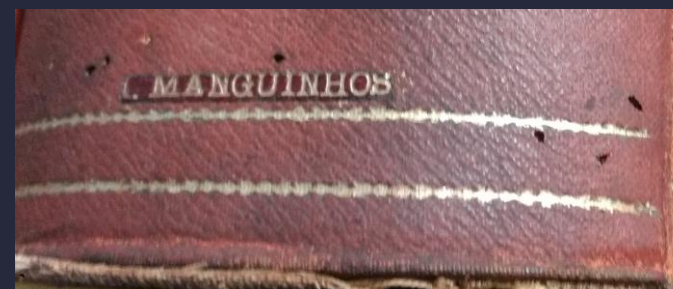
# As marcas de propriedade da Biblioteca de Manguinhos



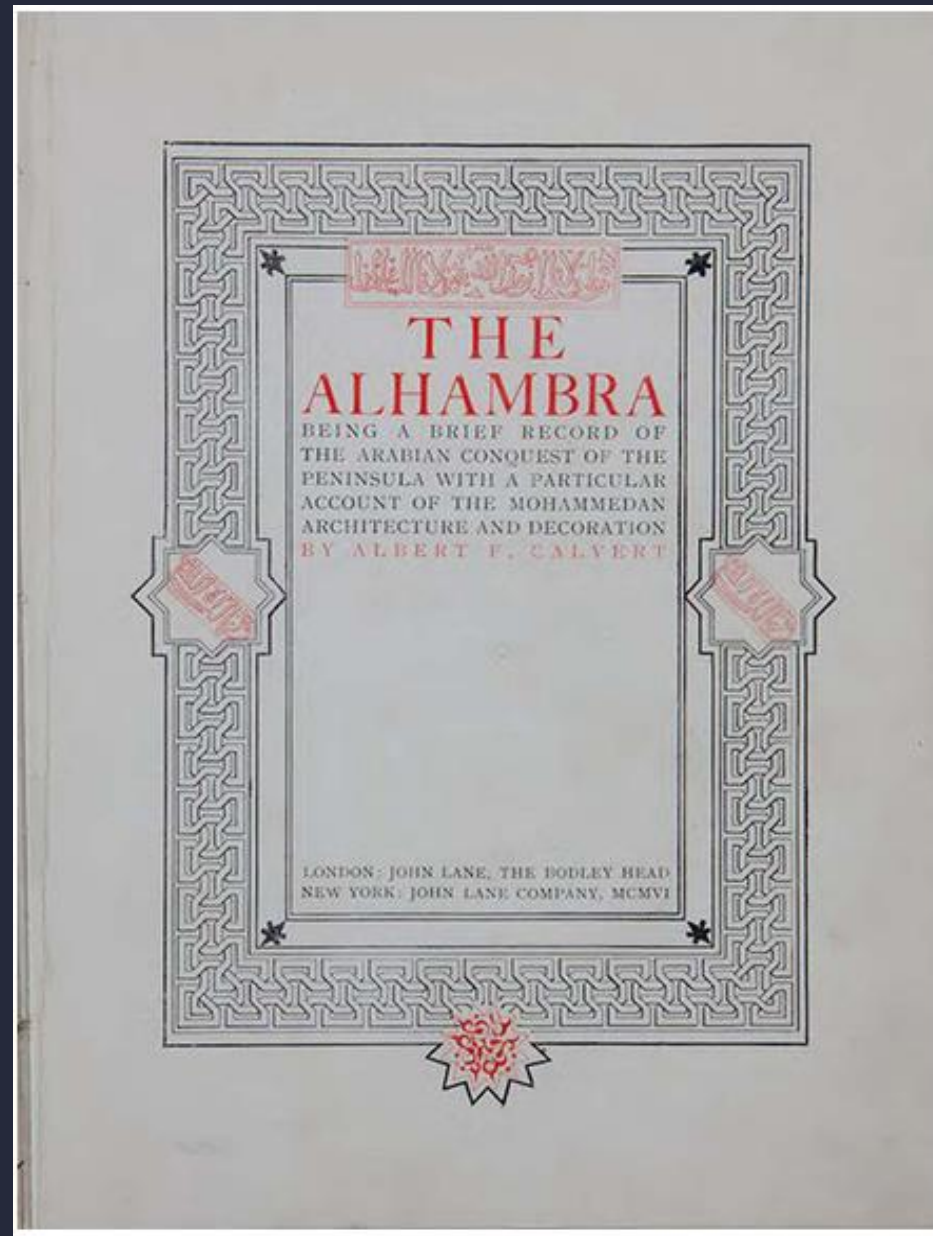
# As marcas de propriedade da Biblioteca de Manguinhos



# As marcas de propriedade da Biblioteca de Manguinhos



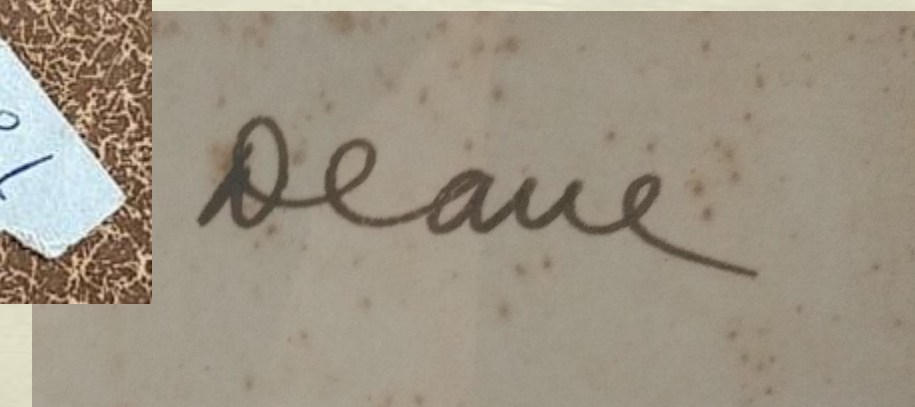
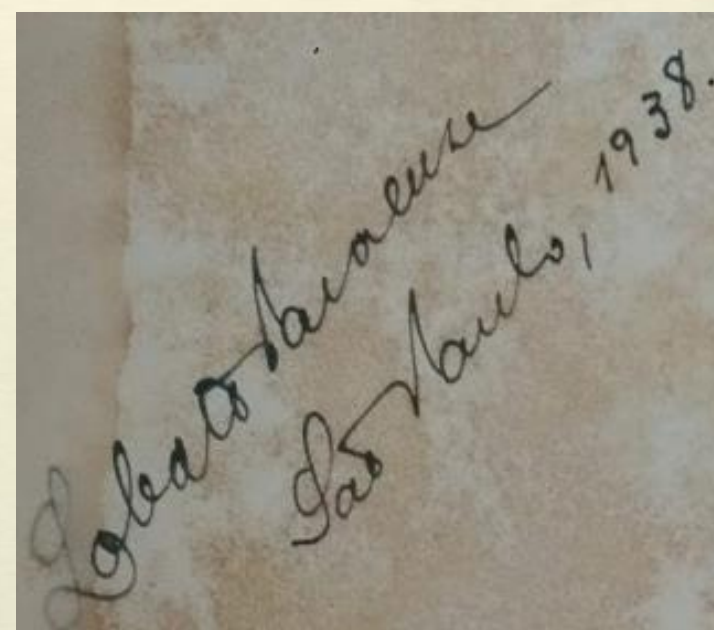
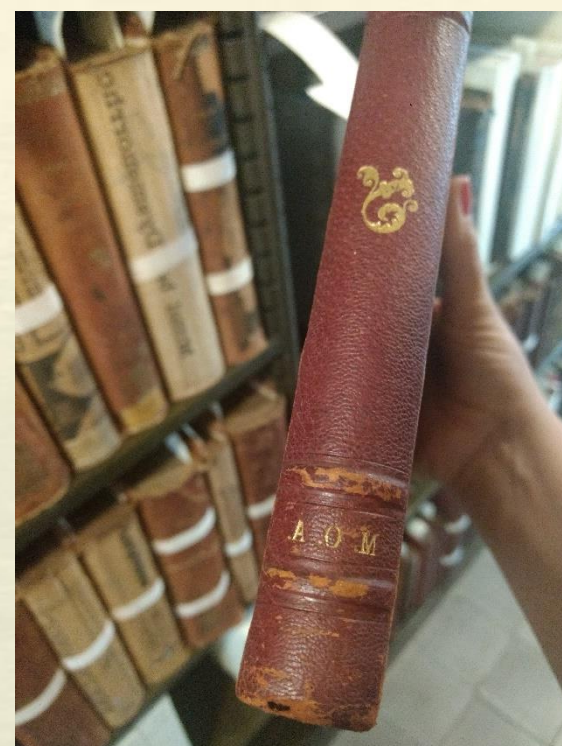
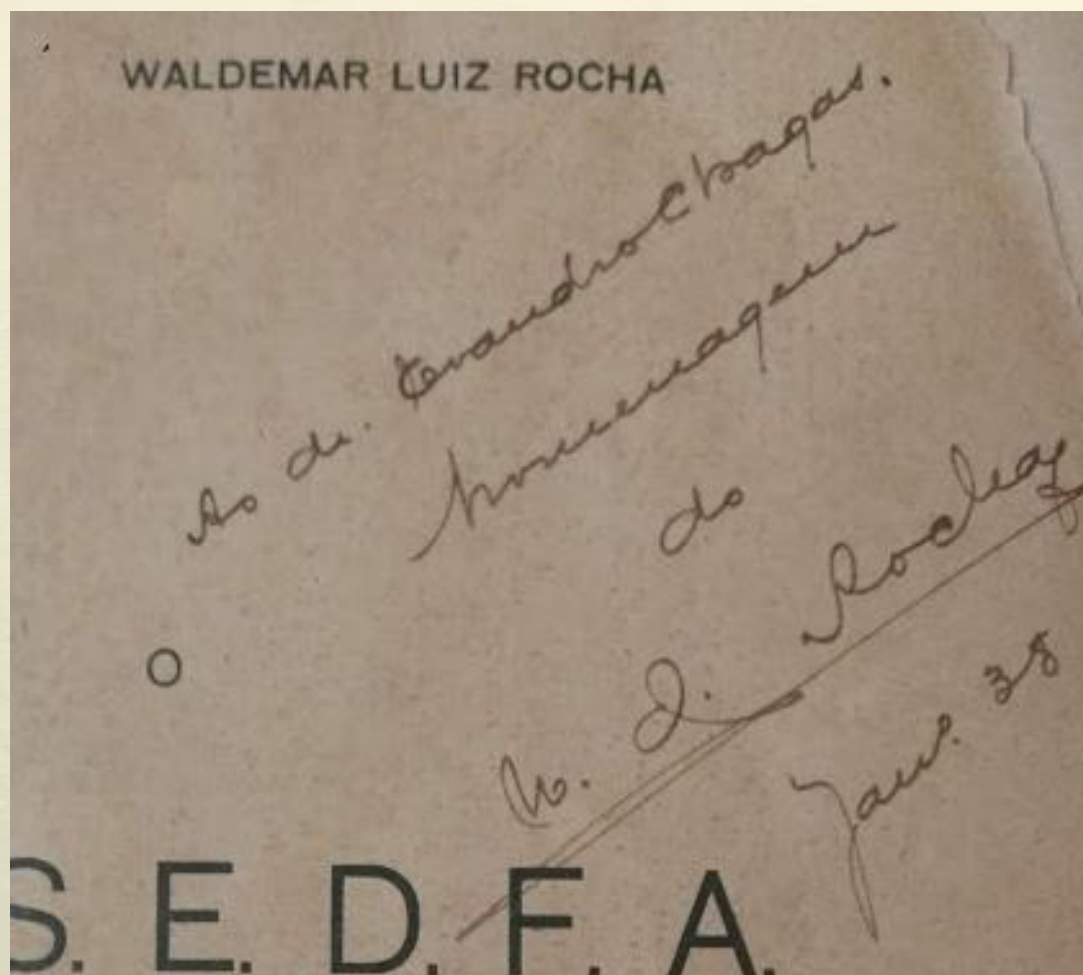
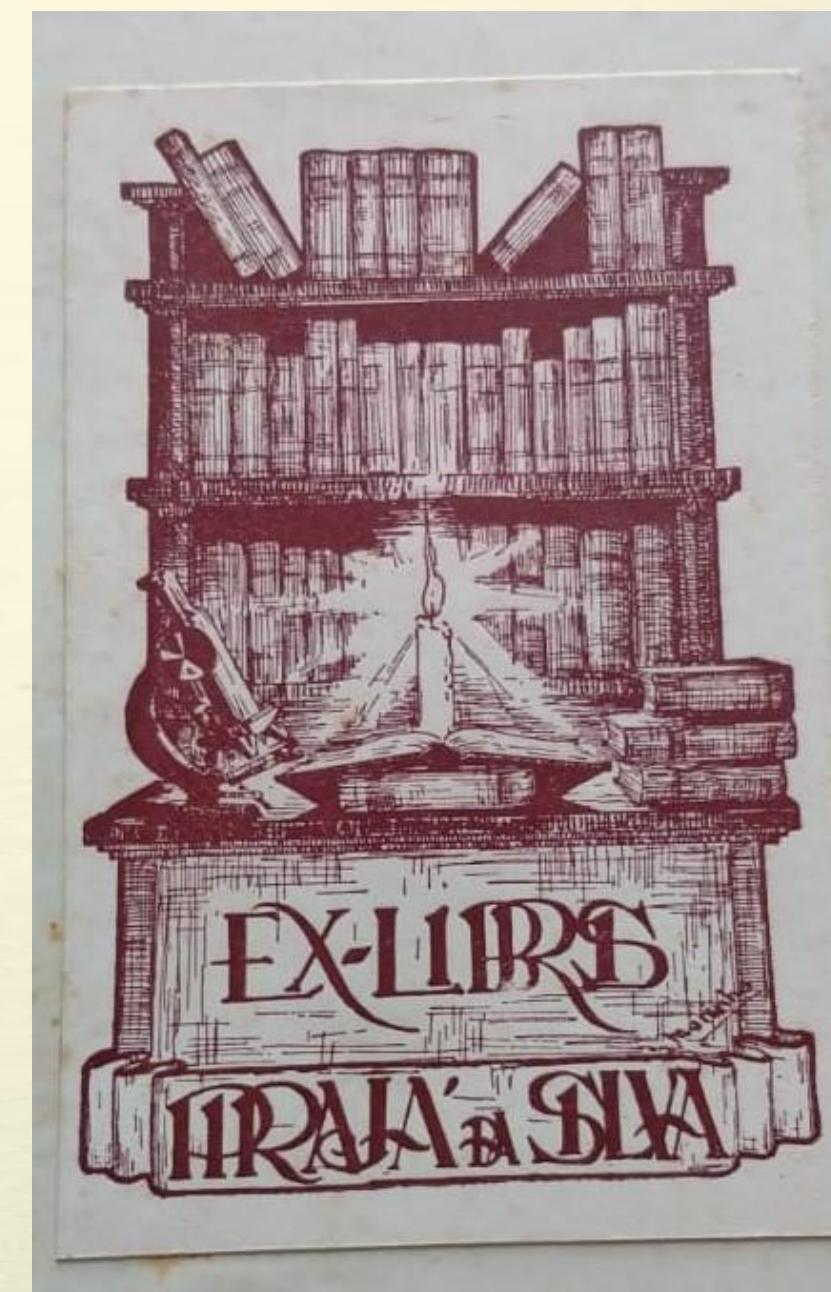
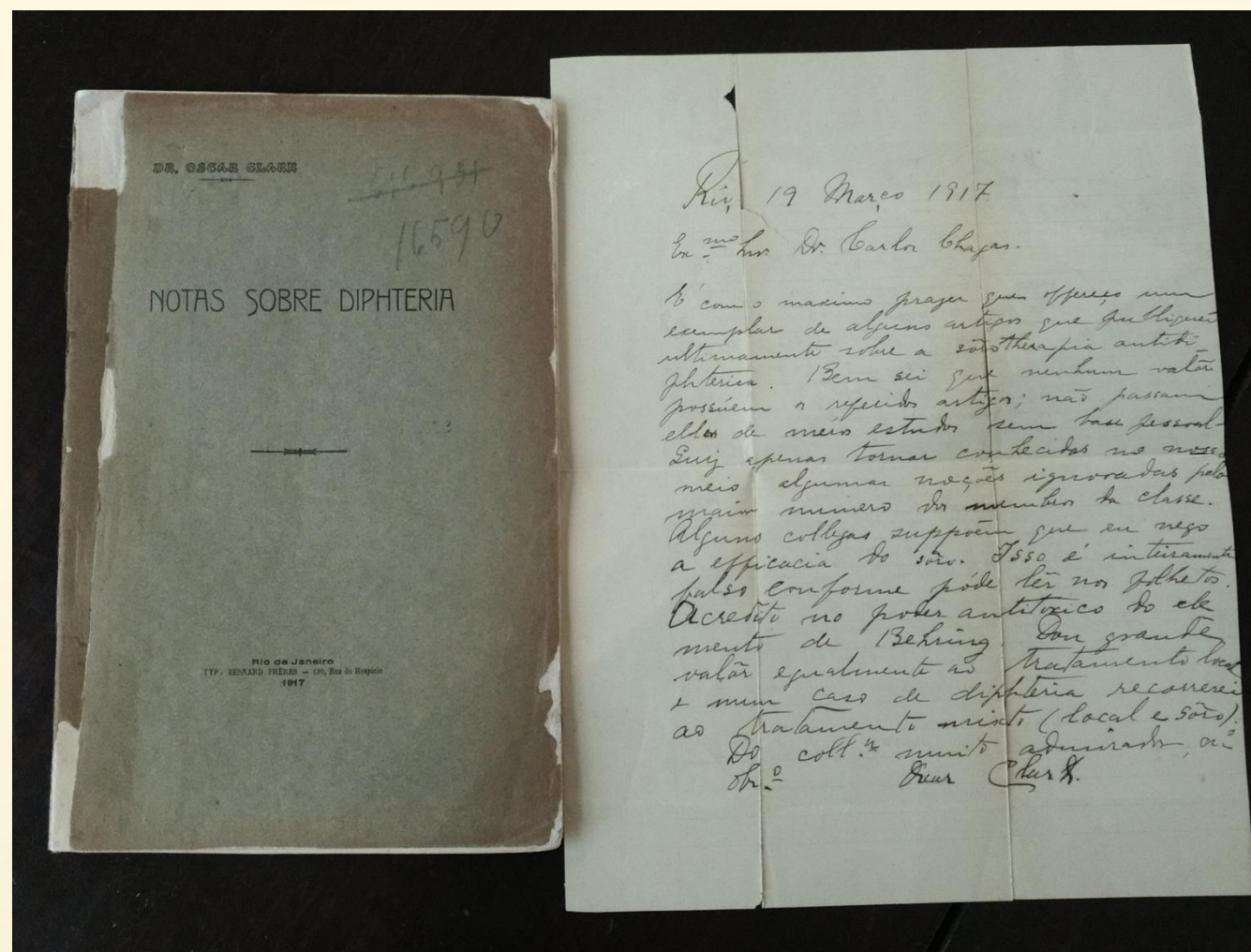
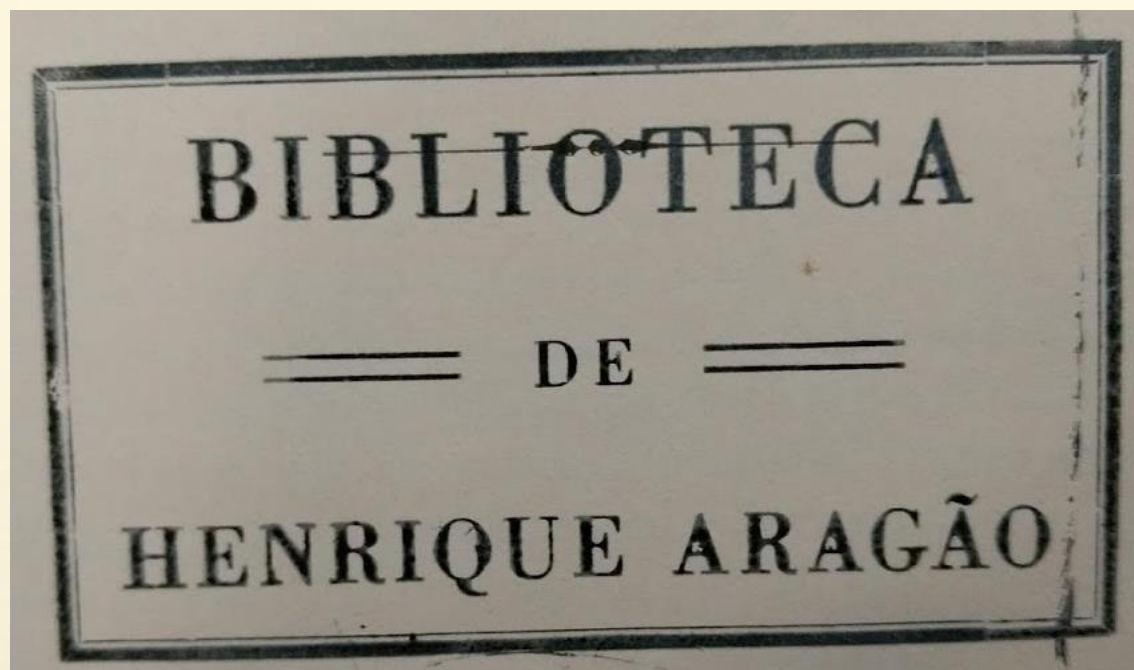
# As marcas de propriedade da Biblioteca de Manguinhos



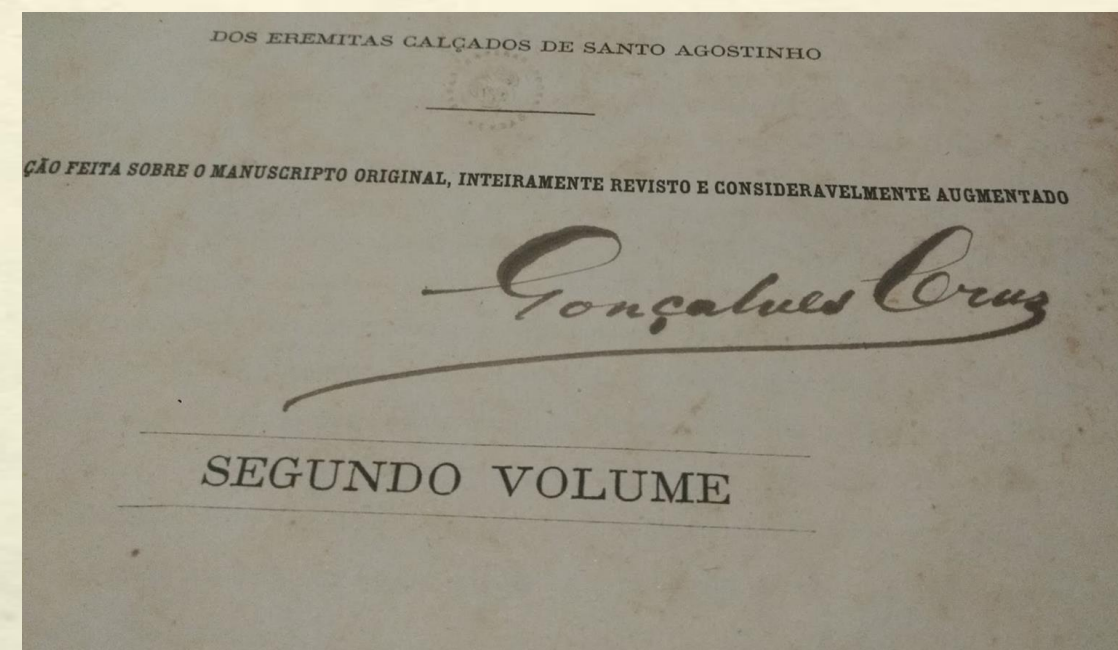
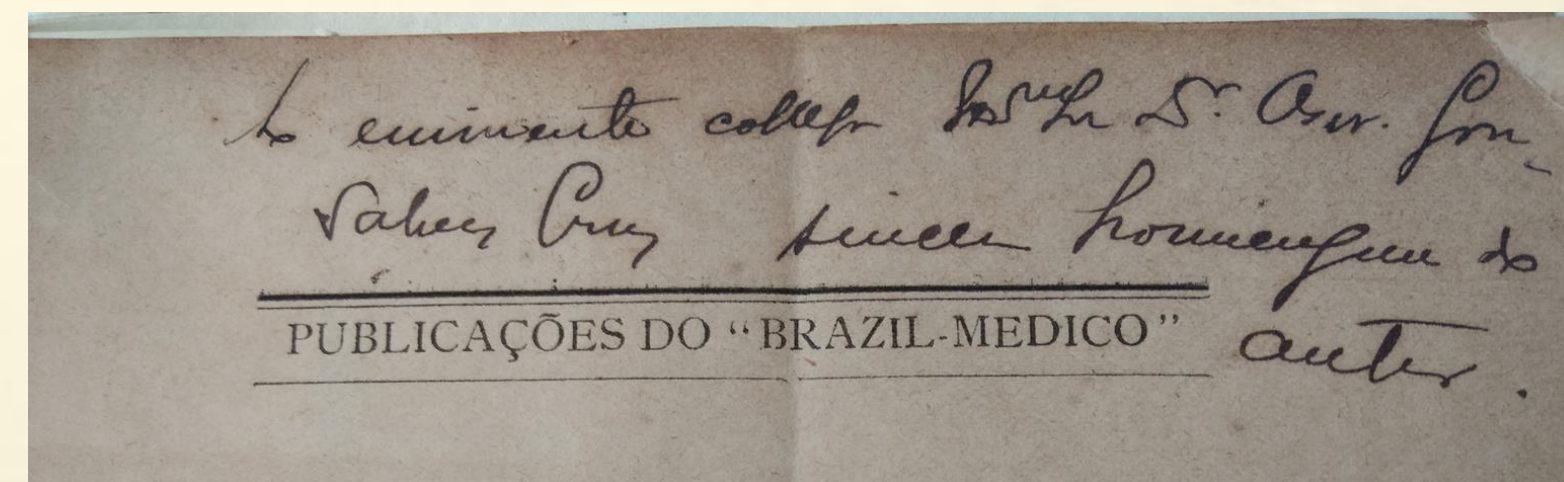
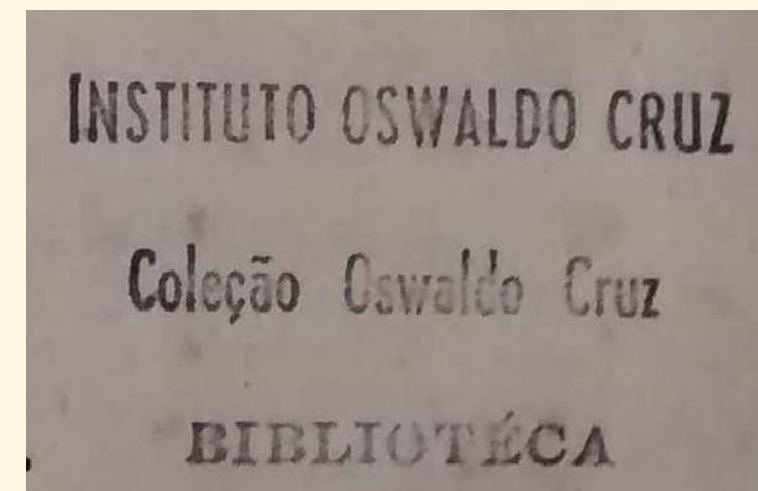
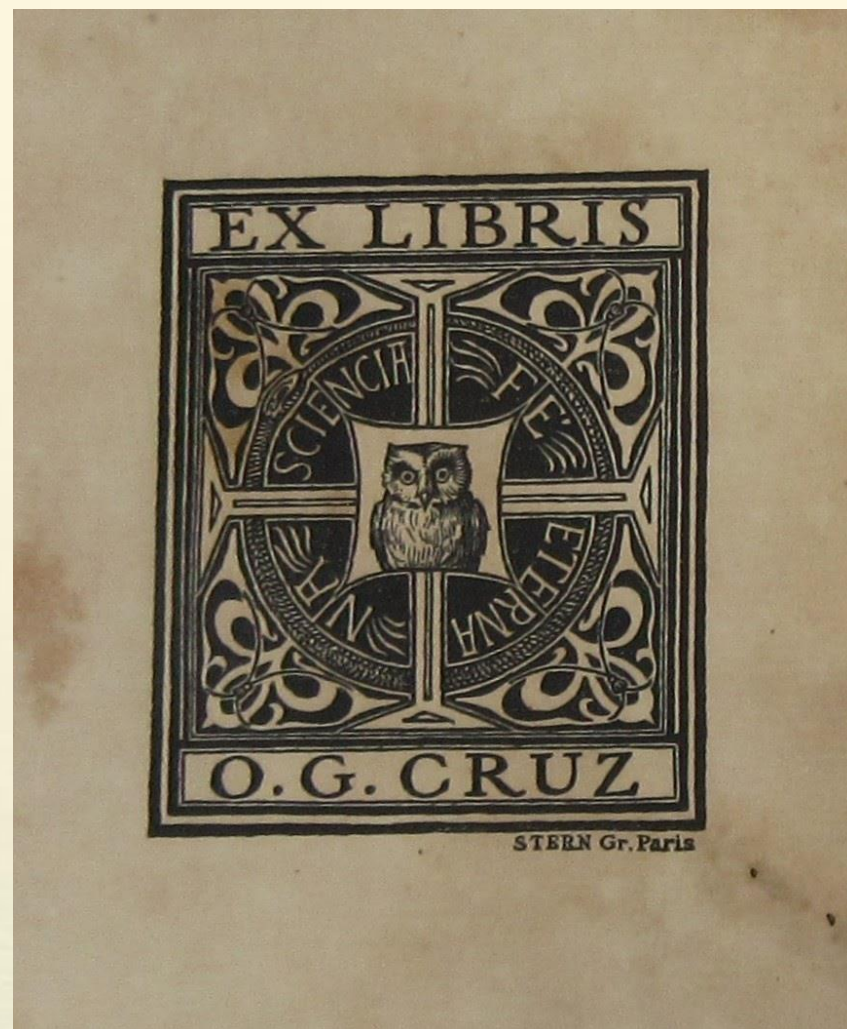
# As marcas de propriedade da Biblioteca de Manguinhos

Não devemos esquecer a personalidade do holandês Asverus Overmeer, o dedicado bibliotecário do Instituto. Foi ele que desde o início organizou e cuidou com carinho das vastas e magníficas coleções da biblioteca de que era guardião devotado. Culto, conhecendo várias línguas, prezava acima de tudo a disciplina. Contou-me que certa vez, quando ia tomar a condução de volta do Instituto, já lá estava sentado Oswaldo Cruz que empunhava vários livros e, dentre eles, um com a capa vermelha e as letras douradas características dos livros encadernados no Instituto. Overmeer dirigiu-se a Oswaldo e disse: “Dr. Oswaldo, esse livro é da biblioteca e não pode sair de lá, conforme suas ordens”. Oswaldo entregou-lhe então obedientemente o livro de volta. Overmeer disse-me, rindo, que Oswaldo queria experimentá-lo e ficou satisfeito com o teste.

# As marcas de proveniência: acervos pessoais



# As marcas de proveniência: acervos pessoais



# As marcas de proveniência: acervos pessoais

inflammatoire consecutive a la per-  
sclérose mixte dans laquelle ces de-  
vent et marchent de pair.

b) Veines. — Les veines de fort  
remment saines. Néanmoins nous les  
fois entourées par du tissu conjonc-  
tion. Les veinules très reconnaiss-  
à leur paroi beaucoup

des cobertes  
arteriaes  
veias sin  
firmar as  
veias do  
F. e Castro  
admiravel  
autores en  
stenturinos  
microscopia  
has meos-  
cads o exa-  
das veias  
casos de  
iv-scleros.  
ida hem  
o Sur. Weber  
as haza  
cads em  
momento.  
P.M.

*Estas*

NOÇÕES ELEMENTARES  
DE  
**CHIMICA MEDICA**  
APRESENTADAS EM HARMONIA COM AS DOUTRINAS  
CHIMICAS MODERNAS  
E  
REDIGIDAS DE MODO A PODEREM SERVIR AOS ALUMNOS  
DE CHIMICA MINERAL DAS FACULDADES DE MEDICINA DO IMPERIO  
POR  
Manoel Maria de Moraes e Valle  
Doutor em Medicina pela Faculdade do Rio de Janeiro,  
Lente de Chimica Mineral da mesma Faculdade.

PRIMEIRO VOLUME

*partencem a*  
Pedro de Almeida Magalhães  
Rio de Janeiro, 17 de Abril de  
1882

RIO DE JANEIRO

VENDE-SE NA LIVRARIA CLASSICA DO EDITOR  
NICOLÃO A. ALVES  
54—Rua de Gonçalves Dias—54

Morador a 1873  
Rua do Bispo n<sup>o</sup> 11  
Rio Comprido

61:541.1



A' Bibliotheca do  
Instituto Osvaldo  
Cruz  
ff.  
B. Lutz

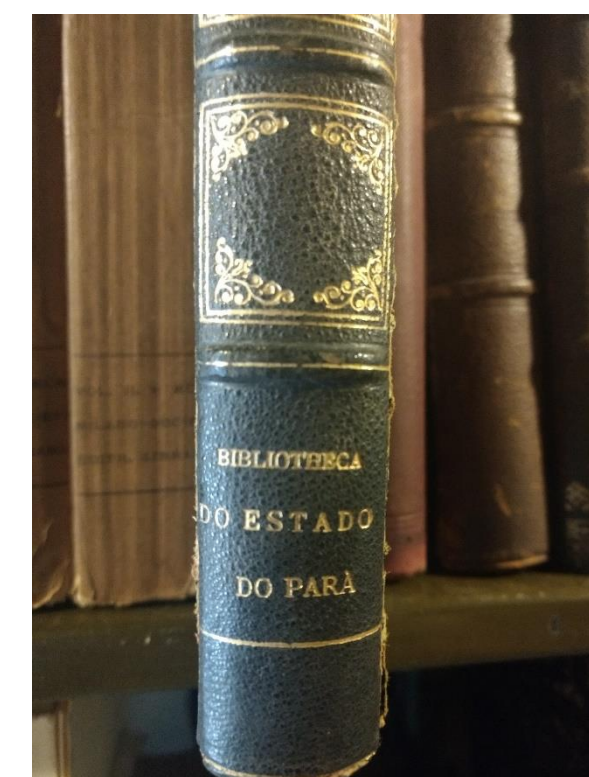
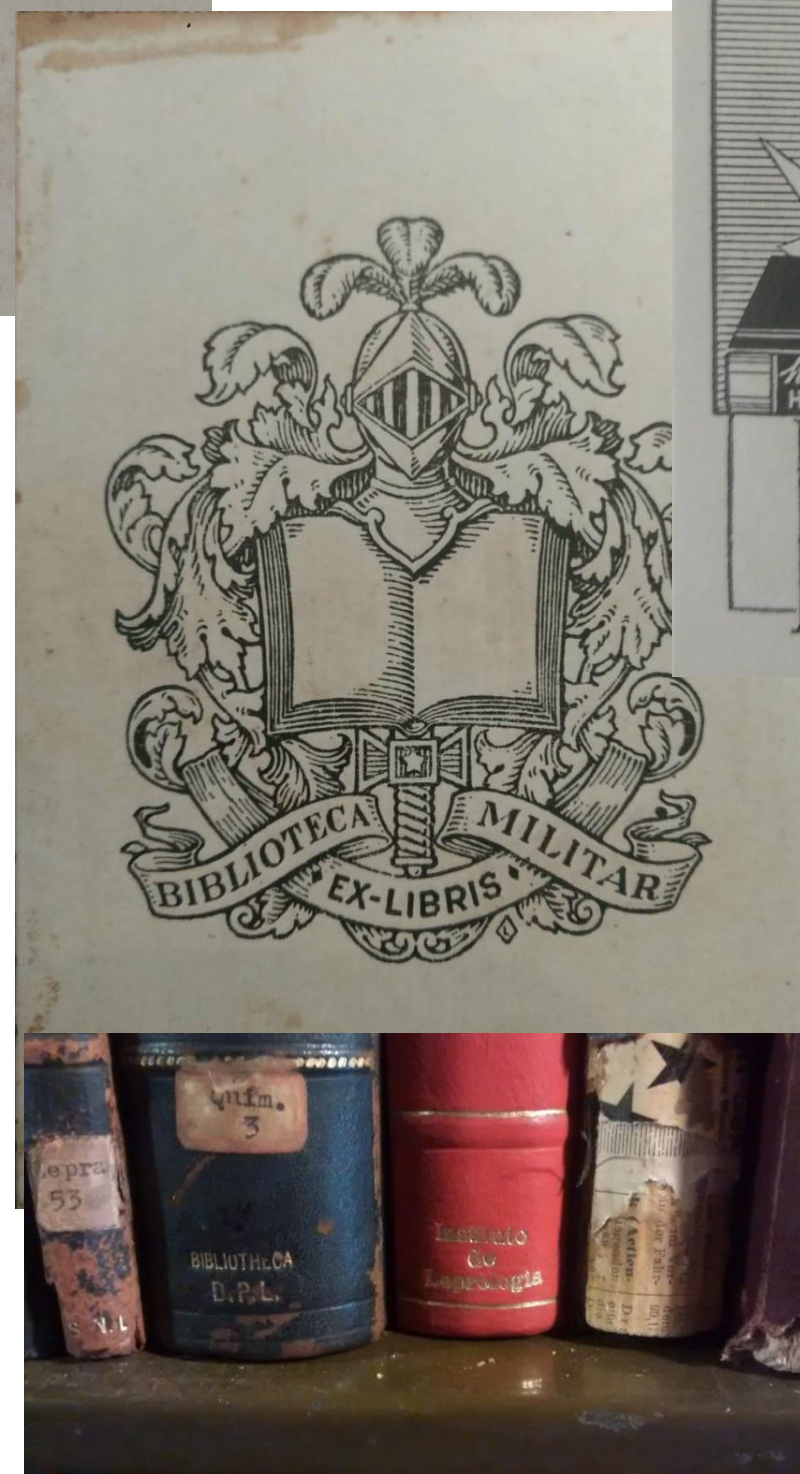
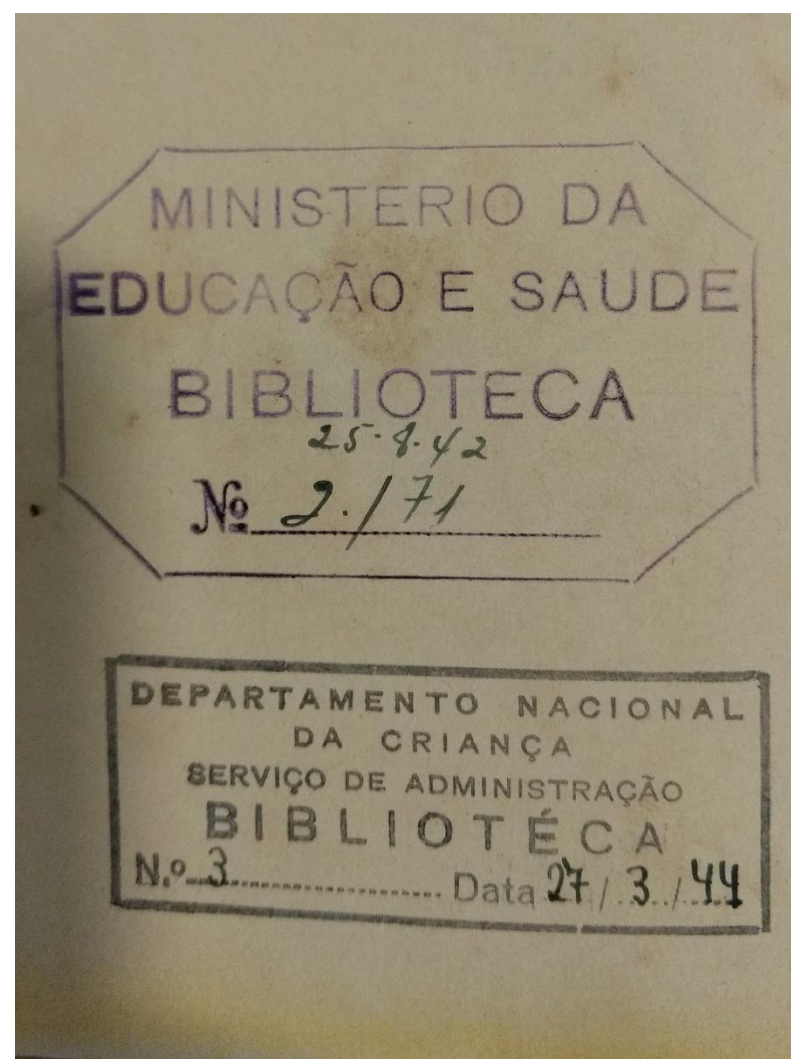
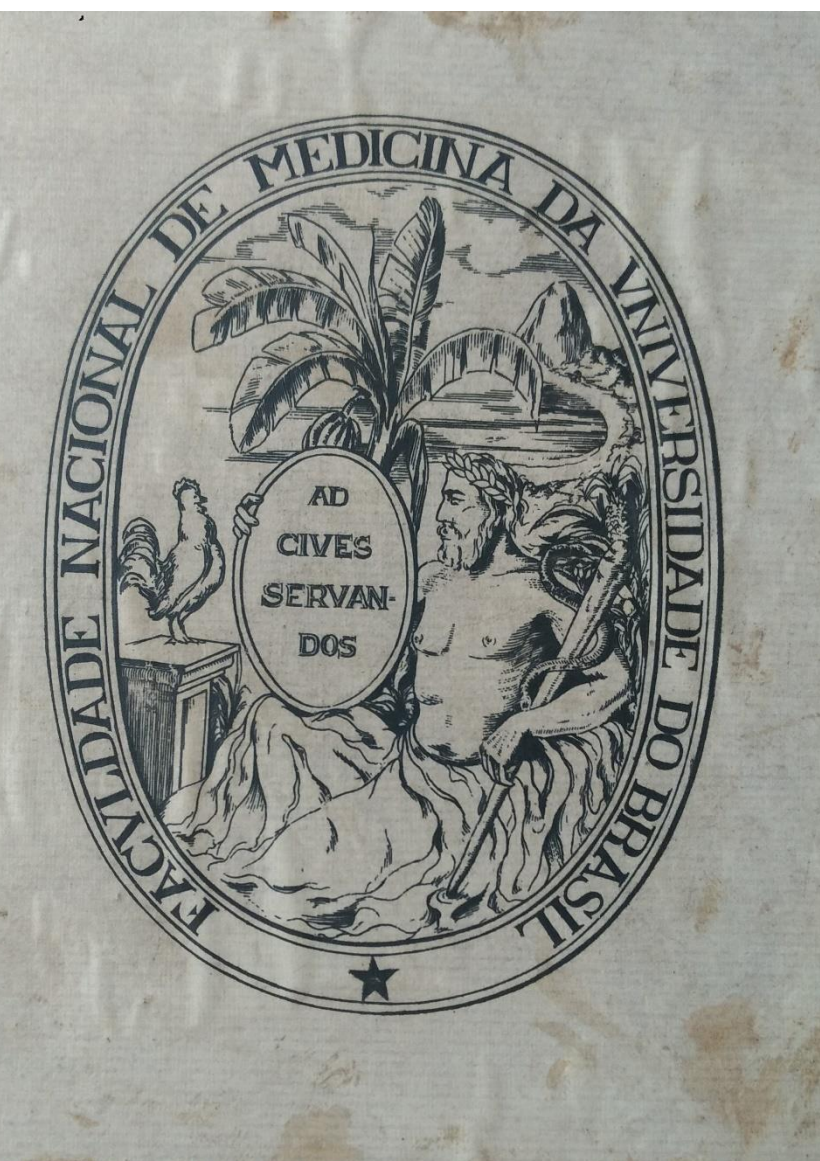
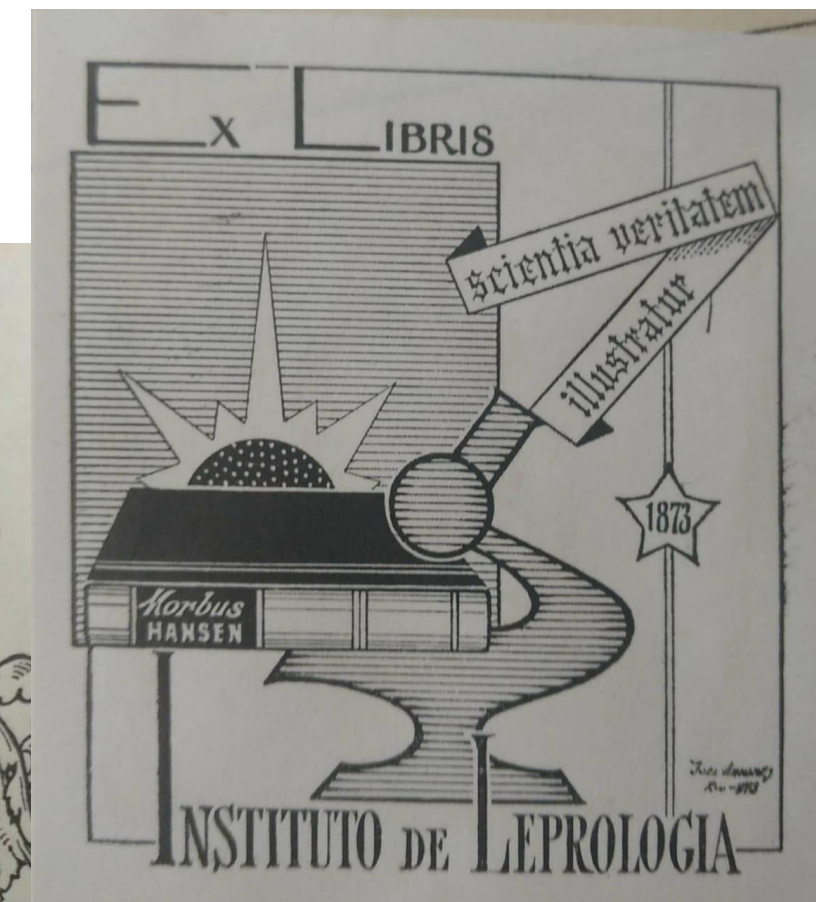
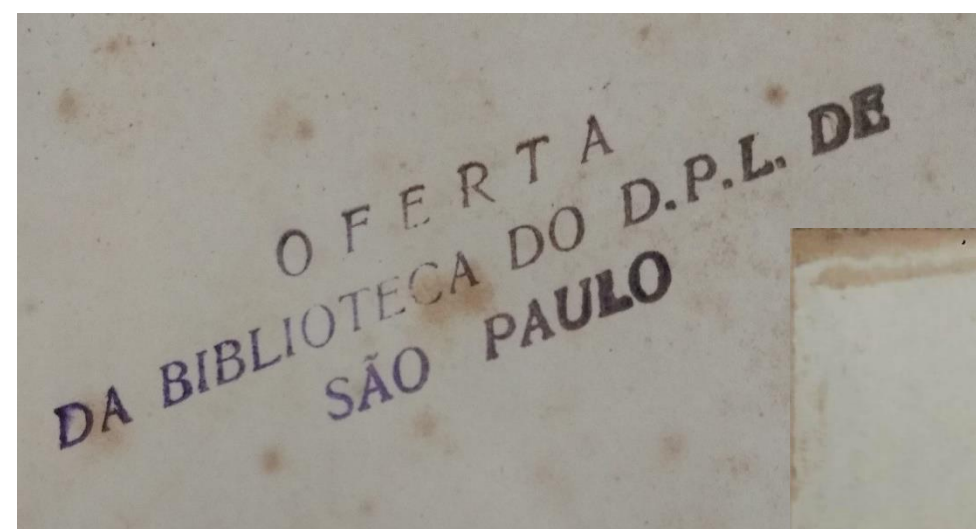
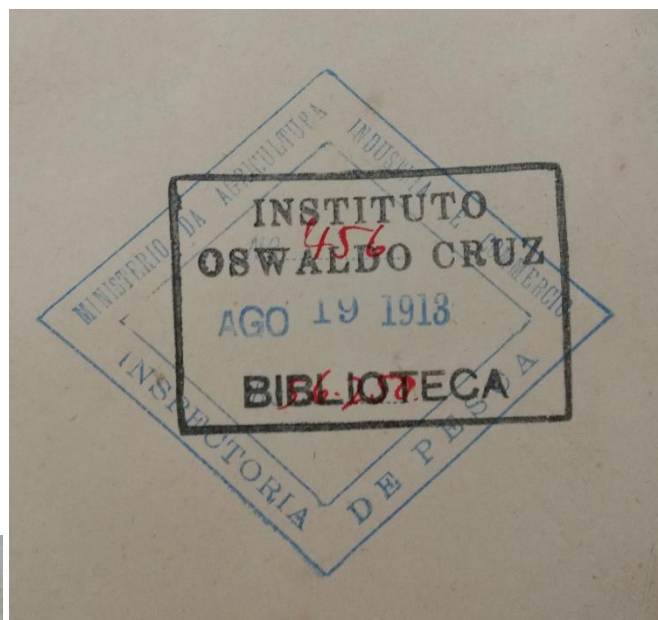
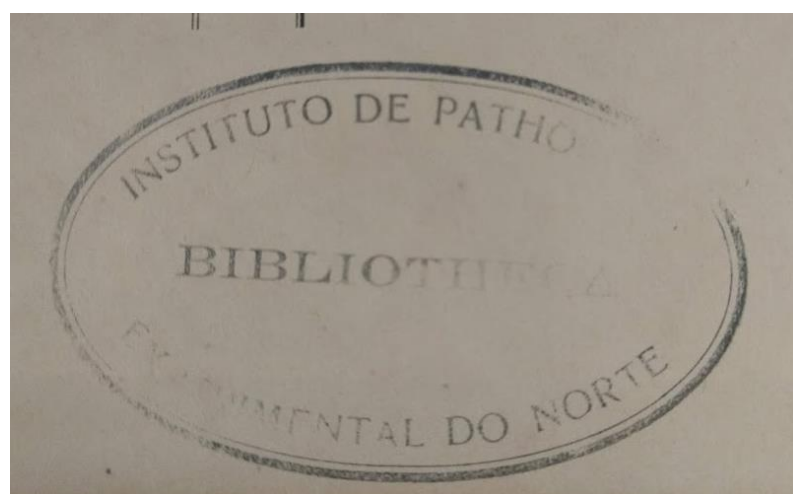
13455

A illustrada Redacção  
do Brasil Medico, deixo  
minha thèse em signal  
de muita consideração e  
em homenagem ao talento  
e pertinacia com que  
tem ella sabido honrar  
o bom nome da sciencia  
nacional.

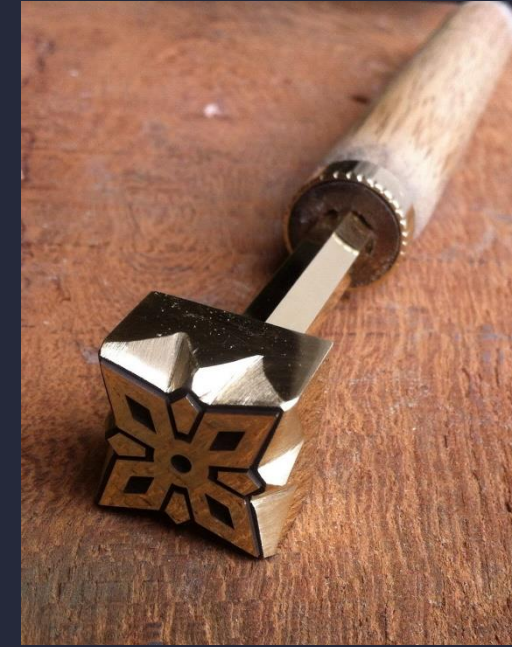
Do Julião.



# As marcas de proveniência: acervos institucionais



# As marcas de propriedade: tradição e inovação



# As marcas de propriedade: tradição e inovação

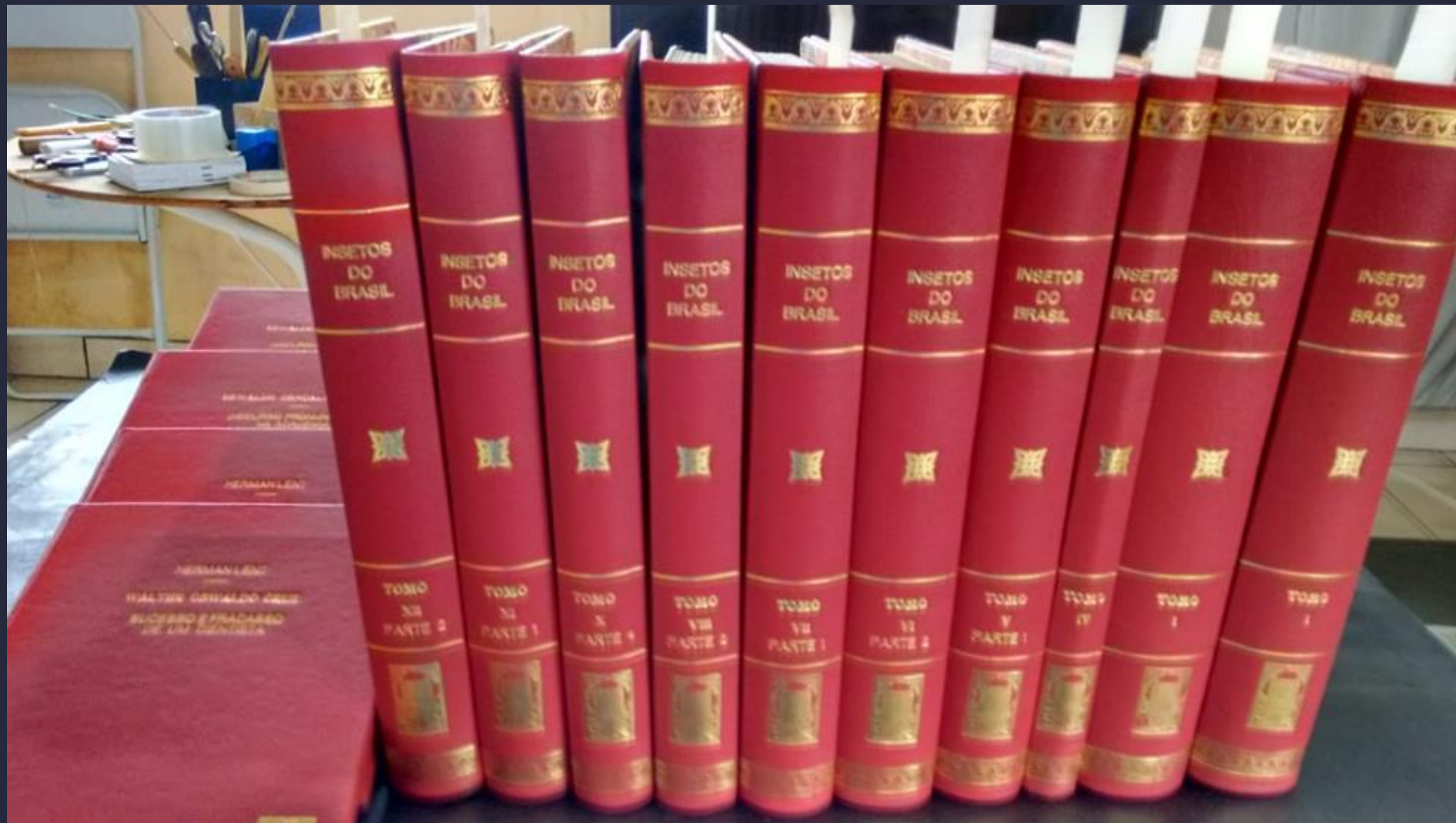
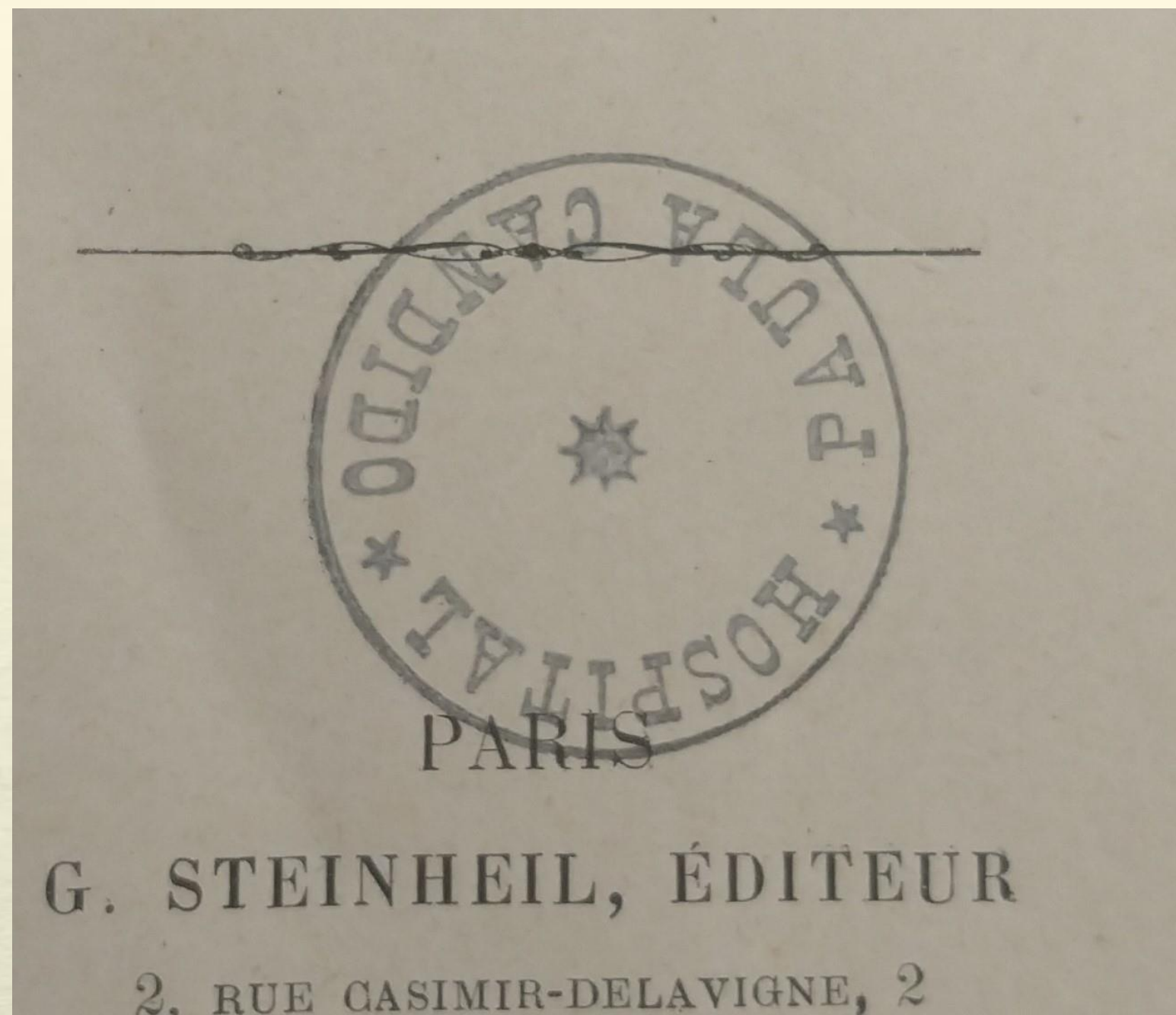


Foto: Carlos Magefeste

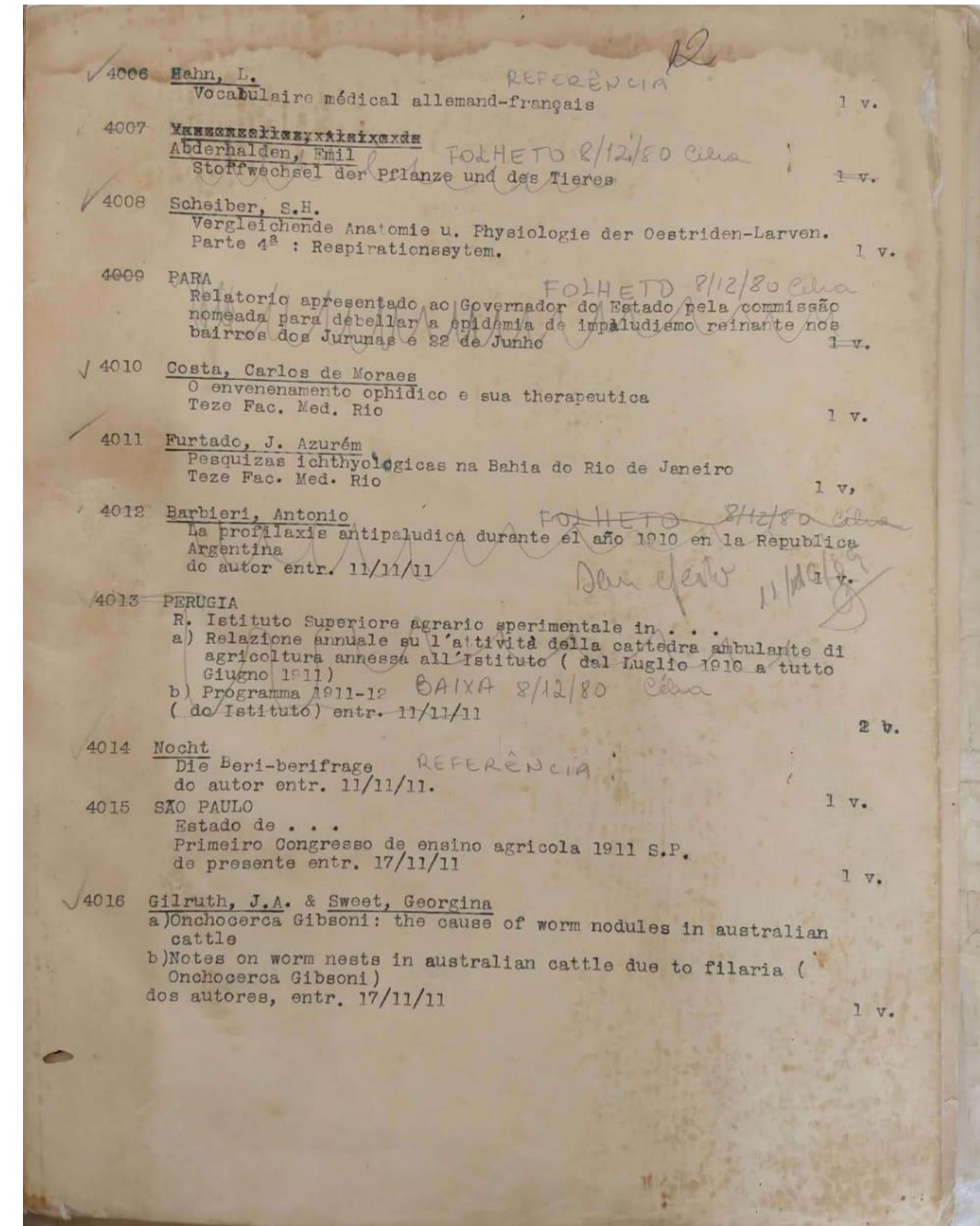
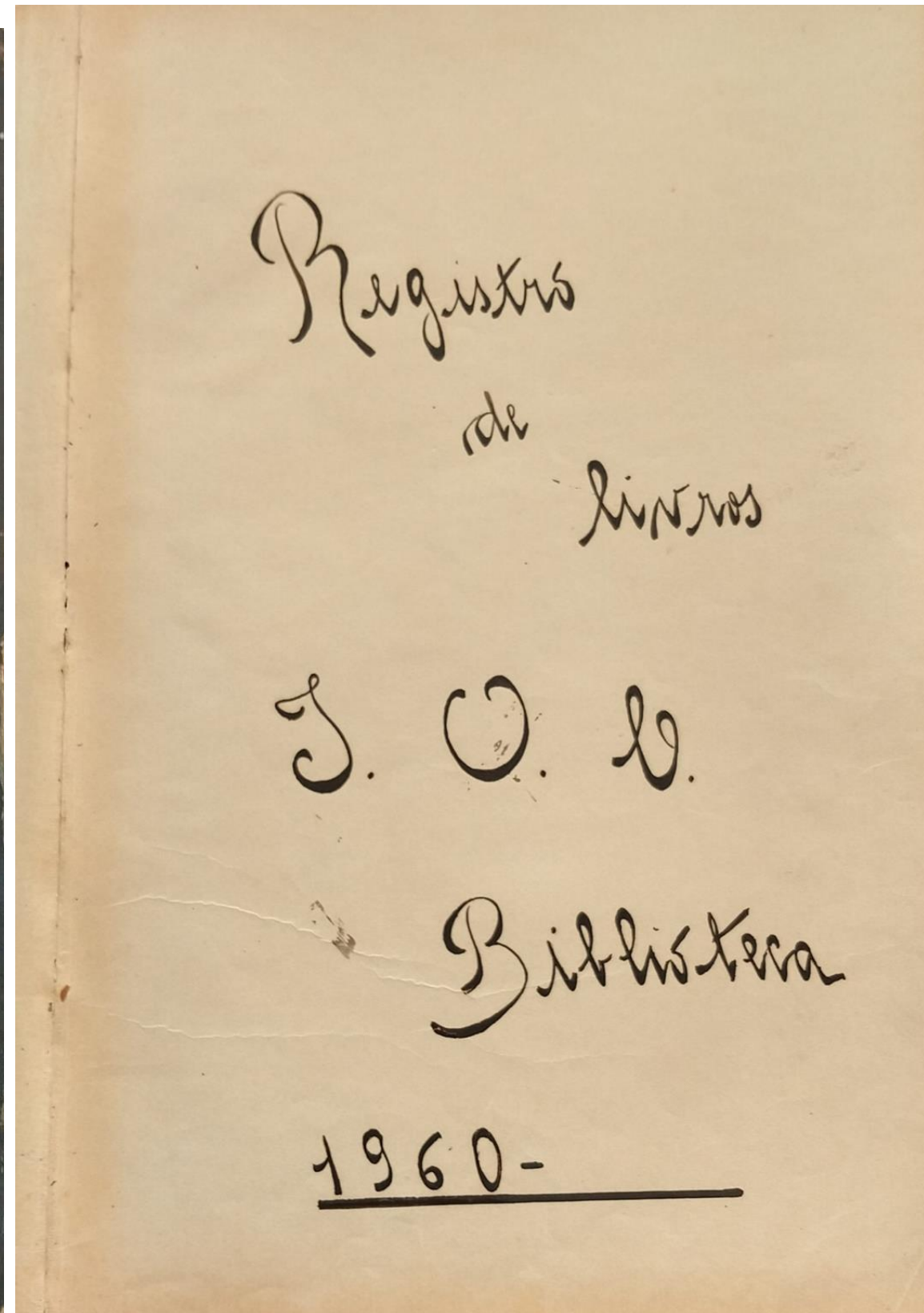
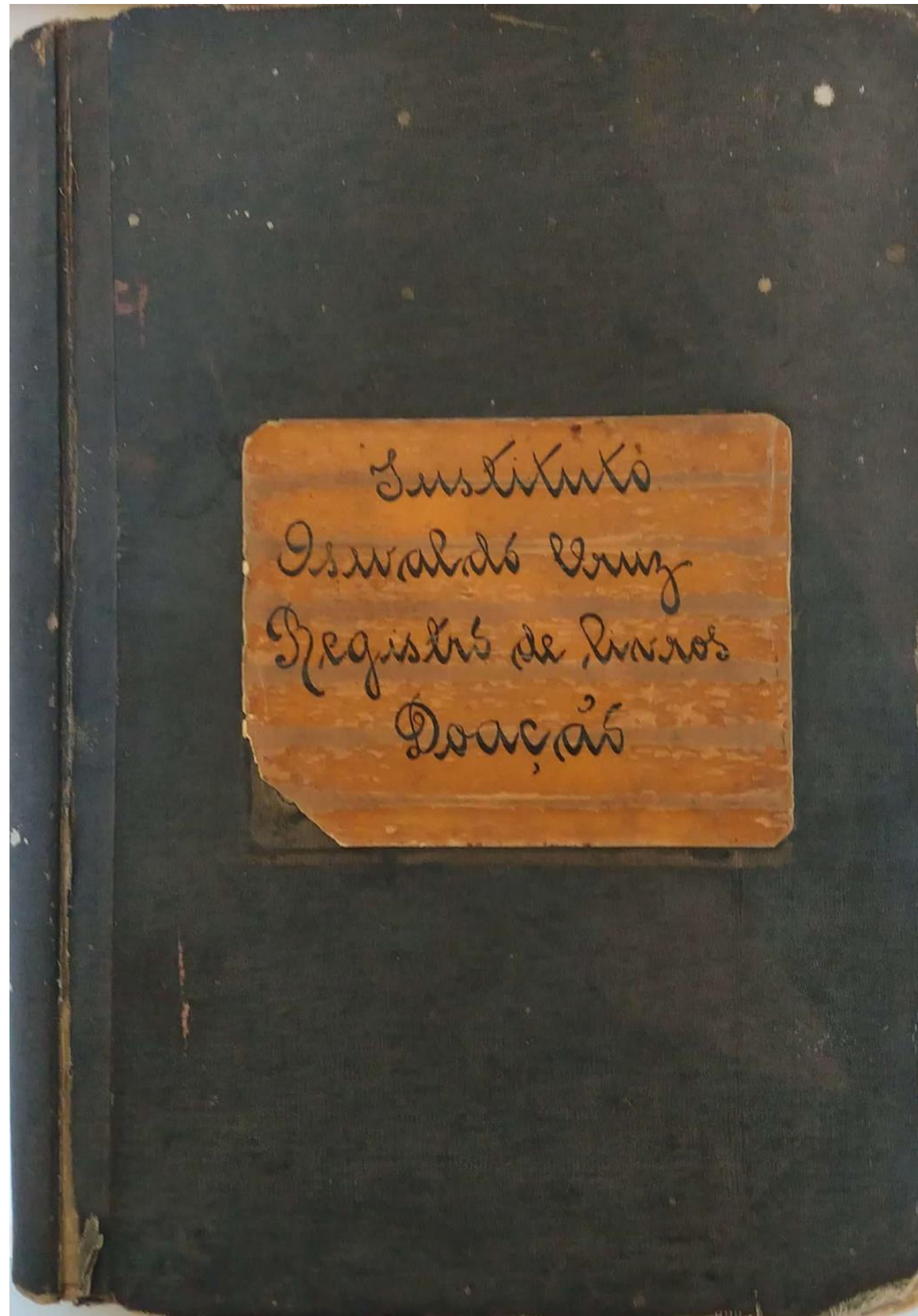
# A proveniência para além das marcas



Foi só em agosto do 1901 que se começou a fazer aplicação, no Hospital Paula Candido, do sôro preparado em Manguinhos.

Relatório do Ministério da Justiça, 1904, p. 26

# As fontes que contribuem na identificação de proveniência





# As fontes que contribuem na identificação de proveniência

99 BRESCO CC. COR. CI. 12. 2 11

N. Alband, Fils & Co.  
42, Rue de Chabrol  
PARIS

Paris le Janvier 1902

Monsieur le Dr. O. G. Cruz,  
Rio de Janeiro

Amigo Sr.

Confirmando a nota ultima de 26 de X<sup>to</sup> accuzando nos em vossa fidei a nota precedida carta de 17 do mesmo mez. Muito boa nota tomamos de mandada com toda brevidade possível os dois livros, Hericourt la Seruntherape, *Motilitudine* e *L'immunité dans les maladies infectieuses*, esperamos poder o fazer pela proxima malha.

Antes Sr. Dr. encontrou duas facturas aos livros que mandamos ultimamente por diversos malhas. Tambem o Sr. Dr. notara que os dois primeiros livros facturados foram enviados na ultima caixa que lhe mandamos.

Essas facturas são de fr<sup>os</sup> 334.60 e 71.40 quantos que levamos como de costume a debito da conta do Sr. Dr.

Sem mais por hoje e sempre a vossa disposiçao subscritores, com toda minha estima e consideração.

De v<sup>o</sup> a  
Com o att<sup>o</sup> ob<sup>o</sup>  
N. Alband Fils

ADRESSE TELEGRAPHIQUE "LENABLA" - PARIS - TELEPHONE 41806

98 Rio, 17 de Setembro 1901

Mrs N. Alband, Fils & Co.

Entre presente ma porada carta de 22 pp. a qual acompanha um factura de valor de Fr. 239.35 para valor da qual envie o cheque enclose.

Recebi o livro constante da referida nota.

Deo me que me mandem o Bousquet - Recherche cryoscopique que se vende por 10 au 12 fr como me informam.

Receber mais se me enviem encadernador os referidos livros:

Schürmayer. Die Photographie  
Lezyn. Mikrophotographie in der ärztlichen Praxis.

BRESCO CC. COR. CI. 12. 1 f 1

Compte rendus du XIII<sup>e</sup> Congrès de Med. de Paris Section de Medecine et Chirurgie militaires.

E. Laurent. Dictionnaire medical polyglotte Paris - Maloine.

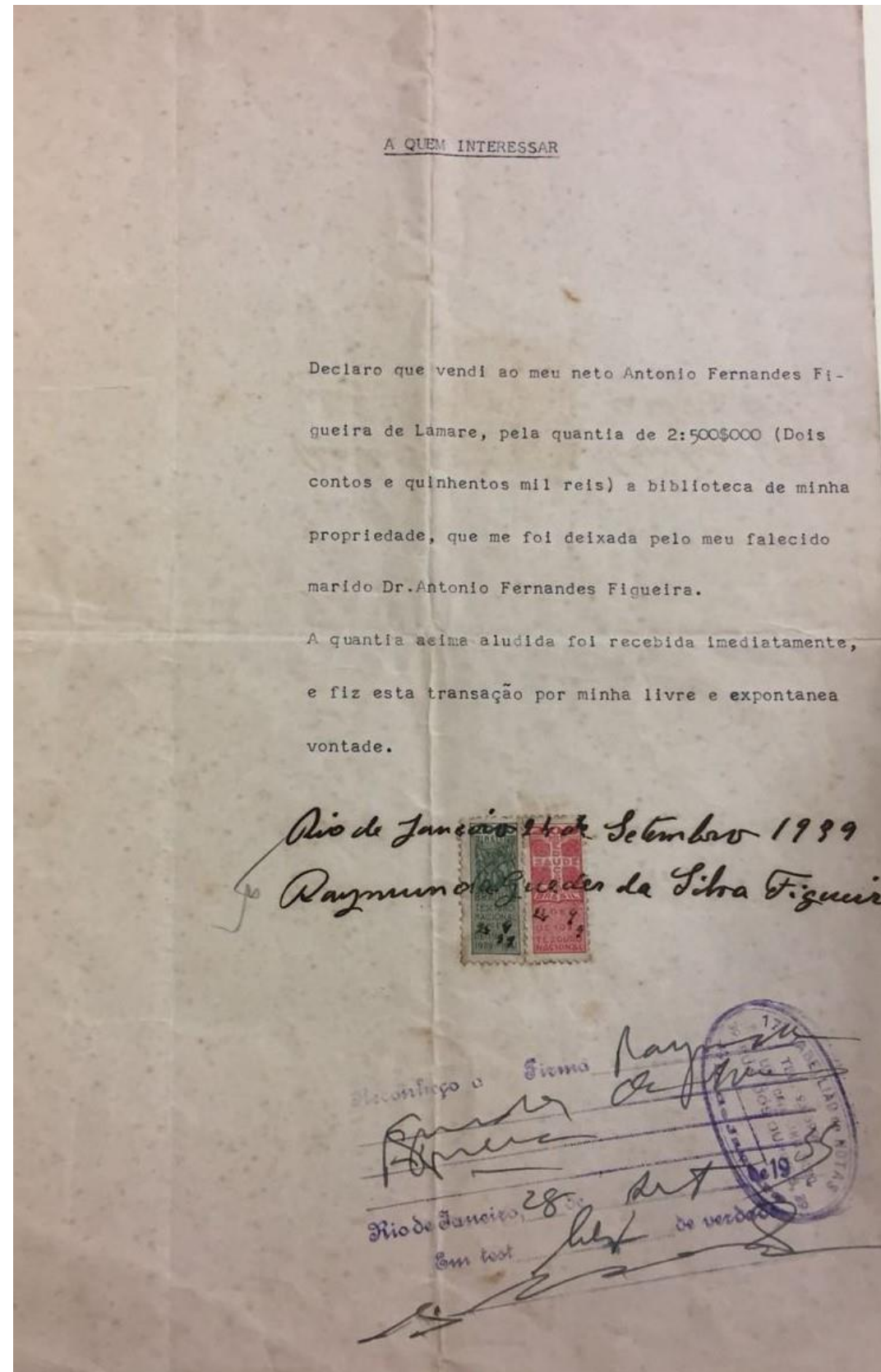
Sen mais por hoje aqui fizeo fonte - apresento por meu affectuoso cumprimento

J. J. J.

BRESCO CC. COR. CI. 12. 1. f 1. v

DOC. 149

# As fontes que contribuem na identificação de proveniência

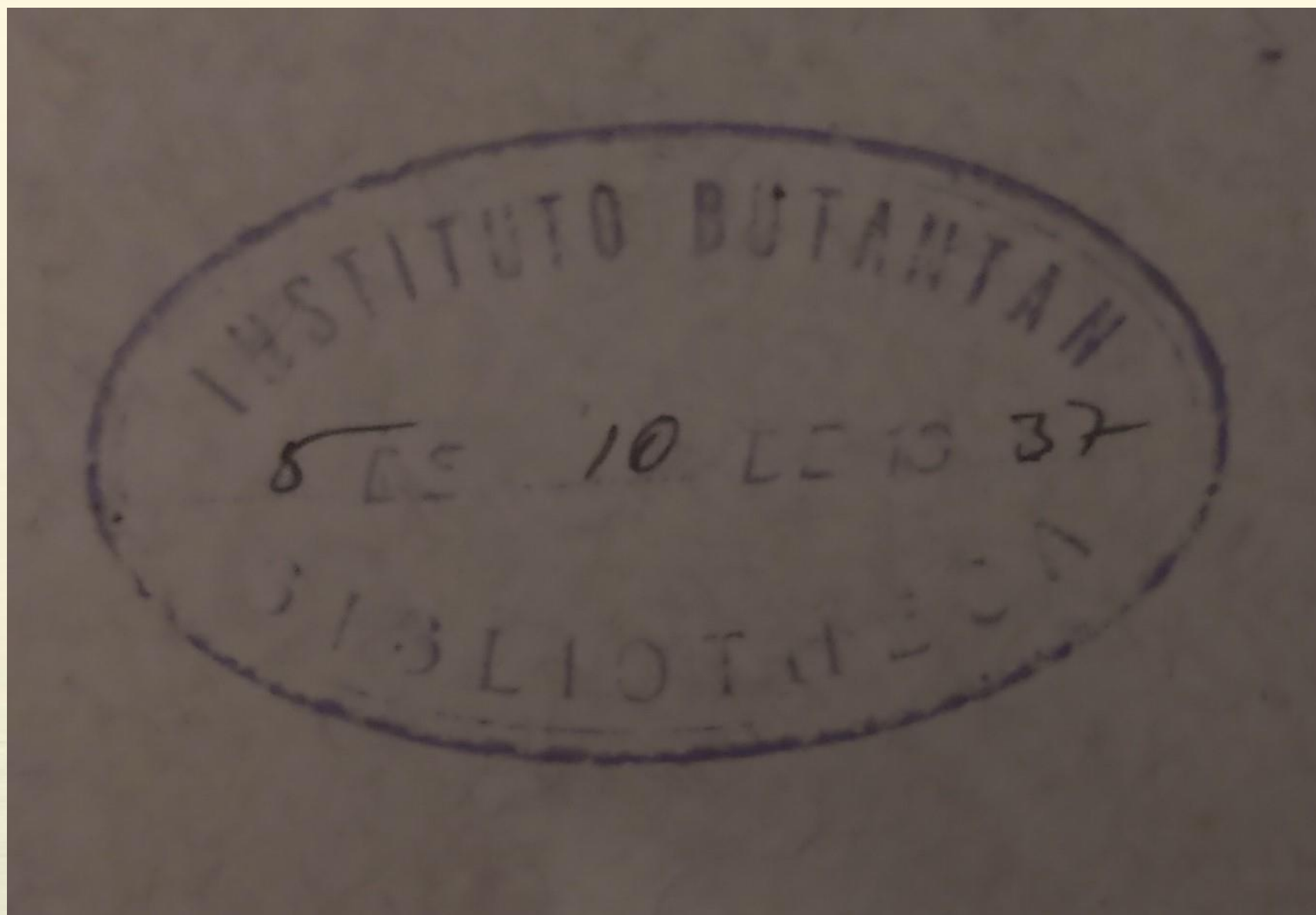


Além dos exemplos apresentados, podem contribuir na busca tanto pela proveniência quanto pela identificação das marcas as seguintes fontes:

- Relatórios administrativos
- Recibos
- Reportagens de jornais
- Catálogos, etc



# A presença do Butantan em Manguinhos



A Ex.<sup>ma</sup> Sr.<sup>a</sup> Viscondessa de  
Cavalcanti - perfeitura de  
menagem do  
Autor.

LA DÉFENSE *V. Bruni*  
CONTRE *29/V/915*  
L'OPHIDISME

---

---

# Bibliografia

ALMEIDA, Fátima Duarte; PERUZZO, Tarcila. Atualizações dos estudos e práticas na catalogação de materiais bibliográficos raros e especiais: experiência da Seção de Obras Raras da Biblioteca de Manguinhos da Fiocruz. In: **Ciclo de Palestras As Marcas de Proveniência e a Cultura Material**. Rio de Janeiro: UNIRIO; Fiocruz; PPACT/Mast, 2020. 62 p. Disponível em: <https://www.arca.fiocruz.br/handle/icict/44859> Acesso em 30 mar 2021.

ARAGÃO, Henrique de Beaurepaire. Notícia histórica sobre a fundação do Instituto Oswaldo Cruz: Instituto de Manguinhos. **Memórias do Instituto Oswaldo Cruz**, Rio de Janeiro, v. 48, p. 1-50, 1950.

ARAUJO FILHO, Mário. A biblioteca do Instituto Oswaldo Cruz. **Revista Brasileira de Biologia**, Rio de Janeiro, v. 1, n. 4, p. 463-466, 1941

PROFESSOR PEDRO DE ALMEIDA MAGALHÃES. **Brazil Médico**. Rio de Janeiro, v. 23, n.8, p. 71-73, 1909.

:

FARIA, Maria Isabel; PERICÃO, Maria da Graças. **Dicionário o livro: da escrita ao livro eletrônico**. São Paulo: Editora da Universidade de São Paulo, 2008.

INSTITUTO Oswaldo Cruz. Rio de Janeiro: **Imprensa Nacional**, 1948. 17 p. Reimpresso da revista Arquivos n. 1, do Serviço de Documentação, p.85-99, Ministério da Educação e Saúde.

PEARSON, David. **Provenance research in Book History: a handbook**. London: British Library, 1998.

SOUSA, Alexandre Medeiros Correia de. **Estudo de uma experiência de fluxo informacional científico no Instituto Oswaldo Cruz: a “mesa das quartas-feiras”**. 110 f. Dissertação (Mestrado em Ciência da Informação) – Programa de Pós-Graduação em Ciência da Informação; Universidade Federal Fluminense, Instituto Brasileiro de Informação em Ciência e Tecnologia Niterói, 2006. Disponível em: <https://www.arca.fiocruz.br/handle/icict/6336> Acesso em 22 fev 2021.

VILLELA, Gilberto G. Manguinhos: reminiscências. **Ciência e Cultura**. São Paulo, v. 24, n.12, p. 1189-1192, 1972.

.

# Obrigada!



<https://www.flowcode.com/page/bibliotecademanguinho>

S

E-mail: maria.santiago@fiocruz.br

**Vital Brazil entre médicos por ocasião de sua visita ao Instituto  
Oswaldo Cruz**

Data:26/01/1944

Acervo:DAD/COC/Fiocruz.