

DISSEMINAÇÃO DO CONHECIMENTO CIENTÍFICO EM SAÚDE NAS REDES SOCIAIS: A EXPERIÊNCIA DO ARCA REPOSITÓRIO INSTITUCIONAL DA FIOCRUZ

Éder de Almeida Freyre¹, Claudete Fernandes de Queiroz¹, Raphael Belchior Rodrigues¹

¹ Fundação Oswaldo Cruz - Instituto de Comunicação e Informação Científica e Tecnológica em Saúde - ICICT / Rio de Janeiro, RJ, Brasil



RESUMO

A comunicação e a informação nunca foram tão importantes como neste momento que o mundo inteiro está enfrentando a pandemia da COVID-19. Dentro deste contexto, o papel de outras fontes de informação se tornou relevante como canais de disseminação das informações produzidas pelas Instituições e que são bem conhecidas do público leigo – as chamadas “redes sociais”. Esse trabalho se propõe a apresentar a experiência do Arca – Repositório Institucional na disseminação do conhecimento científico em Saúde produzido pela FioCruz nas redes sociais – Facebook e Instagram, discorrendo sobre uma análise do público alcançado e dos assuntos apresentados, visando a gestão dessa fonte com o objetivo de dar ampla visibilidade aos documentos inseridos no RI, como também mostrar a veracidade das informações, principalmente aqueles que tratam dos assuntos relacionados a pandemia da COVID-19.

TEMA DA CONFERÊNCIA

Acesso Aberto e Dados de Investigação Abertos: sistemas, políticas e práticas - Repositórios digitais – institucionais, temáticos, de dados de investigação ou de patrimônio cultural

TIPO

Poster

AUDIÊNCIA

Gestores de repositórios, Bibliotecários, Gestores de dados de investigação.

PALAVRAS-CHAVE

ARCA
Repositório Institucional da FioCruz.
Disseminação do conhecimento.
FioCruz.



INTRODUÇÃO

A produção do conhecimento científico é muito importante para as instituições de ensino e pesquisa, onde os documentos gerados podem ter um alcance extremamente relevante para atender as solicitações dos usuários. Neste cenário mundial de inúmeras fontes de informação, e sendo a pesquisa crucial para o levantamento bibliográfico de diversos pesquisadores nas mais variadas áreas de atuação, encontramos bases de dados renomadas e repositórios que proporcionam o acesso aos artigos científicos, dissertações, teses, ensaios clínicos, relatos de caso, entre outros. Sendo assim, encontramos também outras fontes de informação que se tornaram relevantes como canais de disseminação das informações produzidas pelas Instituições e que são bem conhecidas do público leigo – as chamadas redes sociais. O grande desafio é usar esse canal para divulgar os trabalhos científicos produzidos, de forma verídica, visando atingir um público diferenciado dos cientistas e pesquisadores.

Com o desenvolvimento das Tecnologias de Informação nos últimos anos, foi possível gerenciar uma grande quantidade de informação em sistemas ágeis e que facilitaram a forma de realização de acesso aos documentos. Segundo Moraes e Sales (2019) “a chegada das tecnologias de informação e comunicação (TICs) produziu sensíveis alterações nos processos tradicionais de comunicação científica, alterando padrões e comportamentos sedimentados desde a criação de revistas e sociedades científicas, marcos da história da comunicação científica que dominaram a área durante séculos”. Dentro deste contexto, iremos apresentar nesse trabalho a experiência do Arca – Repositório Institucional¹ na

disseminação do conhecimento científico em Saúde produzido pela FioCruz nas redes sociais – Facebook e Instagram, discorrendo sobre uma análise do público alcançado e dos assuntos apresentados, visando a gestão dessa fonte com o objetivo de dar ampla visibilidade aos documentos inseridos no RI. O Arca – Repositório Institucional da FioCruz (Figura 1) foi institucionalizado em 2011 e tem como missão “reunir, hospedar, preservar, disponibilizar e aumentar a visibilidade da produção intelectual da Instituição, em consonância com o movimento de acesso aberto à informação científica”. O Repositório é coordenado e gerenciado pelo Instituto de Comunicação e Informação Científica e Tecnológica em Saúde (Icict) e está organizado em comunidades que correspondem às unidades técnico-científicas da FioCruz (FUNDAÇÃO OSWALDO CRUZ, 2021).

O início do trabalho de divulgação e utilização das redes sociais no Repositório como um canal de disseminação do conhecimento depositado teve início em 2015², quando foram criadas a Fanpage (Figura 2) e o Instagram³ (Figura 3). O objetivo principal era utilizar essas fontes como uma forma de divulgar as diversas informações descritas nas campanhas nacionais da área de saúde (setembro amarelo, outubro rosa, novembro azul, etc.), pesquisas relevantes desenvolvidas, notícias sobre epidemias (dengue, zika e Chikungunya), pandemias (COVID-19), campanhas de vacinação e outras notícias que fossem relevantes para a Instituição correlacionado os temas com a produção científica depositada no Arca, através do fornecimento de um link para acesso direto a pesquisa. Durante esse período foram publicados 1.014 posts na Fanpage e no Instagram do Arca, com um total de seguidores de 2.152⁴

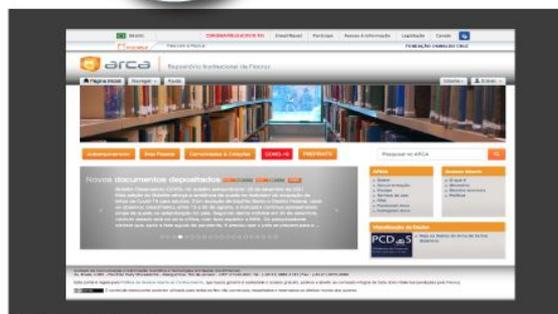


Figura 1 – Tela principal do Arca



Figura 2 – Tela principal da Fanpage do Arca

Figura 3 – Tela principal do Instagram do Arca



Figura 4 – Exemplo de postagem de matéria sobre COVID na fanpage do Arca

Como exemplo da importância desse trabalho, destacamos a atuação das redes sociais durante a pandemia do COVID-19⁵, que vem assolando o mundo desde o final de 2019. A estratégia para a divulgação do que era produzido pela FioCruz e depositado no Arca pelos profissionais de informação, gestores das Unidades da Instituição, tinha como propósito disseminar e dar acesso ao conhecimento de forma mais rápida e objetiva. Atualmente no Repositório são mais de 1.000 trabalhos que abordam esse tema, disponíveis em acesso aberto para toda a Sociedade e para o mundo. Como todos sabem, o Coronavírus causador da COVID-19 é considerado muito perigoso, causando infecções respiratórias e consequências graves em outros órgãos do corpo humano. Apresentando esse exemplo, podemos ratificar a necessidade de disseminar esse conhecimento o mais breve possível, corroborando que em alguns casos, a divulgação de um trabalho, pode até salvar vidas, ajudando por exemplo a evitar novos focos de contaminação.

O depósito dessa produção no Repositório Arca, vem sendo realizada desde março de 2020, com a inserção de artigos, preprints, vídeos, manuais, relatórios de pesquisa e outras tipologias, visando fornecer acesso aberto aos

conteúdos. Como é um trabalho que precisa ser continuado, será mantido a inserção em tempo real dos documentos produzidos pela Instituição, para garantir a visibilidade das informações sobre a COVID-19⁶. Como exemplo de uma postagem, apresentamos a Figura 4, dando informações sobre uma nova mutação, onde os pesquisadores alertavam para a dispersão no Brasil, considerada muito preocupante por todos. Essa postagem linka a matéria a pesquisa dos documentos no Arca e na Figura 5 apresentamos o impacto dos acessos ao Repositório nesse período (março de 2020 a março de 2021).

O trabalho conclui destacando que as redes sociais podem ser valiosas fontes de informação para a divulgação do conhecimento científico produzido pelas instituições nos seus Repositórios Institucionais, atentando desta forma, para a importância da gestão dos dados de forma responsável e principalmente comprometidas com a verdade, repudiando principalmente as fake news. Vale ressaltar que o grande diferencial das redes sociais é que propiciam uma maior facilidade, interação e eficiência da comunicação direta entre os usuários.



Figura 5 – Acessos ao Arca por Redes Sociais (Fonte: Google Analytics)

- 1 - www.arca.fiocruz.br
- 2 - Fonte: https://www.facebook.com/arca.repositorio.fiocruz/about_profile_transparency
- 3 - O perfil do Instagram do Arca foi criado em 2019.
- 4 - Dados atualizados até janeiro 2021.
- 5 - Recebeu a denominação SARS-CoV-2 pela Organização Mundial da Saúde (OMS) e a doença que ele provoca tem a denominação COVID-19 (ORGANIZAÇÃO MUNDIAL DA SAÚDE, 2021).
- 6 - A Figura 5 mostra o impacto dos acessos ao Arca nesse período (março de 2020 a março de 2021). Fonte: Google Analytics.

REFERÊNCIAS:

FUNDAÇÃO OSWALDO CRUZ. Sobre o Arca. Rio de Janeiro, 2021. Disponível em: <https://www.arca.fiocruz.br/terms/sobre.jsp>. Acesso em: 04 mar. 2021.
MORAES, Lucia Seixas de; SALES, Luana Farias. Uso das redes sociais pelos repositórios institucionais de acesso aberto. Ciência da Informação, Brasília, DF, v. 48, n. 3 (Supl.), p. 149-146, set./dez. 2019. Disponível em: <http://revista.icict.fiocruz.br/article/view/4810>. Acesso em: 10 mar. 2021.

