

# Mudanças na cultura e na estrutura institucional: Reflexões sobre a Política de Acesso Aberto ao Conhecimento da Fiocruz

*Rodrigo Murtinho*

*Pesquisador do Laboratório de Comunicação e Saúde  
Vice-diretor de Informação e Comunicação do Icict | Fiocruz*

*Ana Maranhão*

*Coordenadora do ARCA – Repositório Institucional da Fiocruz*

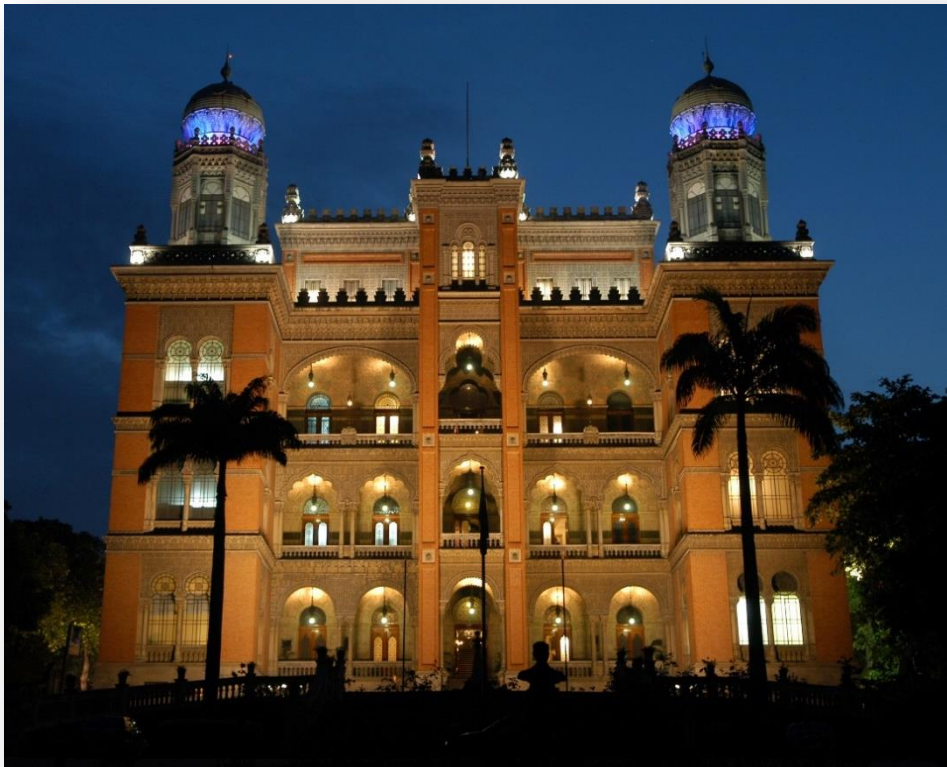


Ministério da Saúde

FIUCRUZ  
Fundação Oswaldo Cruz



ICICT Instituto de Comunicação e Informação  
Científica e Tecnológica em Saúde



- Responsável pela gestão do Repositório Institucional Arca

## OBJETIVO

- Apresentar reflexões iniciais sobre o processo de implantação e consolidação da **Política de Acesso Aberto ao Conhecimento da Fiocruz**;
- Destacamos como aspectos centrais as **mudanças na cultura e na estrutura institucional** da fundação. Este panorama nos indica avanços, entraves, obstáculos, oportunidades e desafios dois anos depois do início da política.

## FIOCRUZ

- Fundada em 1900 – 116 anos;
- É formada por 16 unidades técnico-científicas e seis escritórios. Está presente em 11 estados e na África;
- Missão: Produzir, disseminar e compartilhar conhecimentos e tecnologias voltados para o fortalecimento do Sistema Único de Saúde (SUS) e que contribuam para a promoção da qualidade de vida e para a redução das desigualdades sociais, tendo a defesa do direito à saúde e da cidadania como valores centrais;
- As áreas de informação e comunicação são consideradas estratégicas ⇔ contribuem para a democratização do acesso à informação na área da saúde;
- Existem 11 bibliotecas e outras instâncias que atuam na área.



## POLÍTICA DE ACESSO ABERTO AO CONHECIMENTO DA FIOCRUZ



- **2011** | Repositório Institucional Arca (ICICT) ⇔ reunir, hospedar, preservar, compartilhar e dar visibilidade à produção;
- **2014** | Política de Acesso Aberto ao Conhecimento ⇔ torna mandatório o depósito de teses, dissertações e artigos no RI;
- Criação de instâncias e mecanismos de governança:

**CONTEXTO**  
**TEÓRICO-CONCEITUAL**  
**SOCIEDADE DA INFORMAÇÃO**

## CONTEXTO TEÓRICO-CONCEITUAL | SOCIEDADE DA INFORMAÇÃO

- Compreender as mudanças que ocorrem na Fiocruz a partir da emergência da **Sociedade da Informação**, associada à mudanças profundas de paradigma econômico, político e tecnológico, que impactam de forma estrutural a sociedade.



## CONTEXTO TEÓRICO-CONCEITUAL | SOCIEDADE DA INFORMAÇÃO

- Revolução em curso centrada nas tecnologias da informação e comunicação ⇔ na medida em que esse novo modelo altera **“o tratamento e a conservação da informação, modificará o sistema nervoso das organizações e da sociedade inteira”** (Nora; Minc, 1978).
- Essas mudanças **alteraram a morfologia da sociedade**, impondo novas dinâmicas de produção e lógicas organizacionais às empresas e instituições (Castells, 2001).
- As **redes passam a constituir sistemas organizativos** que encontram nas tecnologias da informação e da comunicação sua base estrutural, e a **informação assume maior valor de mercado**, como **insumo estratégico aos sistemas produtivos**.



## CONTEXTO TEÓRICO-CONCEITUAL | SOCIEDADE DA INFORMAÇÃO



- Corporações que atuam nas áreas da comunicação, informação e telecomunicações **controlam os fluxos informacionais e parcela relevante dos conteúdos que circulam na rede.**

## CONTEXTO TEÓRICO-CONCEITUAL | SOCIEDADE DA INFORMAÇÃO

### INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO COMO DIREITOS HUMANOS

- **Unesco (1978)** ⇔ concentração no fluxo de informação no mundo  
⇔ Nova Ordem Mundial da Informação e Comunicação (NOMIC);
- **Cúpula Mundial sobre a Sociedade da Informação (2003 e 2005)**  
⇔ Communication Rights in the Information Society (CRIS).

### DECLARAÇÃO DE BUDAPESTE

- **Crise dos periódicos** (final dos anos 1980) ⇔ expôs o conflito entre os interesses da comunidade científica e objetivos comerciais de ampliação do lucro das editoras;
- **Declaração de Budapeste (2002)** ⇔ Movimento internacional pelo **Acesso Aberto** ⇔ **Estratégias baseadas na rede** (via verde e via dourada) para ampliar o acesso à produção científica no mundo.

# **MUDANÇAS NA CULTURA E NA ESTRUTURA INSTITUCIONAL**

## MUDANÇA NA CULTURA E NA ESTRUTURA INSTITUCIONAL

### **CRIAÇÃO DOS ORGANISMOS DE GOVERNANÇA**

- **Comitê de Regulação da Política de Acesso Aberto**  
Instância responsável pela supervisão e acompanhamento da execução da Política.
- **Comitê Gestor do Repositório Institucional Arca;**  
Coordenação, gestão, operação do RI participação e adesão ao Repositório em articulação com os NAACs
- **Núcleos de Acesso Aberto ao Conhecimento (NAACs)**  
Instância responsável no âmbito de cada unidade pela coordenação, gestão, operação, participação, promoção e acompanhamento da adesão ao Repositório Institucional Arca.



## MUDANÇA NA CULTURA E NA ESTRUTURA INSTITUCIONAL

### NÚCLEOS DE ACESSO ABERTO AO CONHECIMENTO (NAACs)

- 17 núcleos foram criados em 2014;
- O NAAC deve ser coordenado por uma instância de Direção de cada unidade;
- Composição: representantes das áreas de pesquisa e ensino; profissionais de informação, de gestão de documentos e de tecnologia da informação; e, representação do Núcleo de Inovação Tecnológica (NIT).



## MUDANÇA NA CULTURA E NA ESTRUTURA INSTITUCIONAL

### **NÚCLEOS DE ACESSO ABERTO AO CONHECIMENTO (NAACs)**

- 2014-2015 – Formação dos núcleos; palestras e treinamento;
- 2015-2016 – Reuniões e visitas para esclarecimentos sobre a política e consolidação dos núcleos;
- Dificuldades de parte dos núcleos de compreender seu papel no contexto da política de AA da Fiocruz;
- Necessidade de maior trabalho de sensibilização e de esclarecimento sobre a política e as funções dos NAAC e de seus membros;
- Alguns NAACs não têm atuação satisfatória e a alimentação do RI se dá através da atuação da biblioteca de referência.

## MUDANÇA NA CULTURA E NA ESTRUTURA INSTITUCIONAL

### AVANÇOS

TOTAL DE ITENS DEPOSITADOS NO ARCA	
Dezembro de 2013	5.106
Dezembro de 2014	6.665
Dezembro de 2015	9.425
Setembro de 2016	12.472

COMUNIDADES DO ARCA	
Dezembro de 2013	15
Setembro de 2016	23

## MUDANÇA NA CULTURA E NA ESTRUTURA INSTITUCIONAL

### AVANÇOS

DISSERTAÇÕES DEPOSITADAS NO ARCA	
2014	2.167
2015	2.370

TESES DEPOSITADAS NO ARCA	
2014	864
2015	905

\* Fonte: Relatório Arca.

- Os dados não refletem a produção do ano, uma vez que as unidades também depositam produção retrospectiva.



## MUDANÇA NA CULTURA E NA ESTRUTURA INSTITUCIONAL

### AVANÇOS

#### ▪ **Direito autoral**

- Consultoria permanente para dar segurança jurídica à aplicação da política;
- Realização de palestras e reuniões nas unidades para esclarecer dúvidas;
- Produção de termos de cessão para a diferentes tipologias de produção.

## MUDANÇA NA CULTURA E NA ESTRUTURA INSTITUCIONAL

### DESDOBRAMENTOS

- Realização de Curso de Especialização em Informação Científica e Tecnológica em Saúde (ICTS) com foco em **Repositórios institucionais** (2014) e em **Políticas de acesso aberto** (2015);
- Consultoria e apoio à criação e desenvolvimento de **repositórios institucionais** em outras instituições: ANVISA; Instituto Nacional de Educação de Surdos (INES); Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ); UNIRIO; Instituto Evandro Chagas (IEC -PR); Ministério da Aeronáutica; Colégio Pedro II;
- **Acesso Aberto** na pauta da 15ª Conferência Nacional de Saúde e de congresso científico da área da saúde – ABRASCO (2016);
- **Arca REA** – Recursos Educacionais Abertos.

## MUDANÇA NA CULTURA E NA ESTRUTURA INSTITUCIONAL

### ENTRAVES / OBSTÁCULOS

- Auto arquivamento – O crescimento de depósitos não representa necessariamente a adesão dos pesquisadores à Política, ou seja, como resultado de um processo de tomada de consciência da importância do Acesso Aberto;
- Não sabemos quantos artigos foram depositados no Arca e quantos foram publicados em revistas de Acesso Aberto.

ARTIGOS PRODIZIDOS	
2014	1.624
2015	1.683

\* Fonte: Relatórios de Gestão da Fiocruz dos respectivos anos.

## MUDANÇA NA CULTURA E NA ESTRUTURA INSTITUCIONAL

### ENTRAVES / OBSTÁCULOS

- **Direito autoral** – As dificuldades no entendimento da questão dos direitos autorais representam obstáculos à adesão a política;
- Insuficiência de **profissionais da área** nas unidades;
- Dificuldades na área de TI – **desenvolvimento** permanente do DSPACE;
- Embora exista uma política de Estado de acesso à informação (LAI), falta de uma **política nacional** de Acesso Aberto de política de incentivo das agências de fomento (iniciativas isoladas);
- Futuro próximo ⇔ congelamento nos investimentos públicos por 20 anos (PEC 241).



## MUDANÇA NA CULTURA E NA ESTRUTURA INSTITUCIONAL

### DESAFIOS/OPORTUNIDADES

- Ampliar o auto arquivamento;
- Dar maior visibilidade à produção científica;
- Potencializar as atividades de ensino no campo da saúde;
- Consolidar mudanças na cultura e na estrutura da Fiocruz, dando destaque ao papel da informação e do Acesso Aberto;
- Incrementar a política, compartilhando outros acervos (não mandatórios) da Fundação: obras raras, imagens, audiovisual, produção jornalística e cultural.

## CONSIDERAÇÕES FINAIS

- As mudanças na cultura e estrutura da Fiocruz, em curso, favorecem o surgimento de novos arranjos internos onde “informação” ganha relevo e reconhecimento como elemento estruturante às atividades e processos da fundação, seja na produção de conhecimento ou na relação direta com a sociedade.



# Obrigado!

Contatos:

*rodrigo.murtinho@icict.fiocruz.br*

*ana.maranhao@icict.fiocruz.br*

