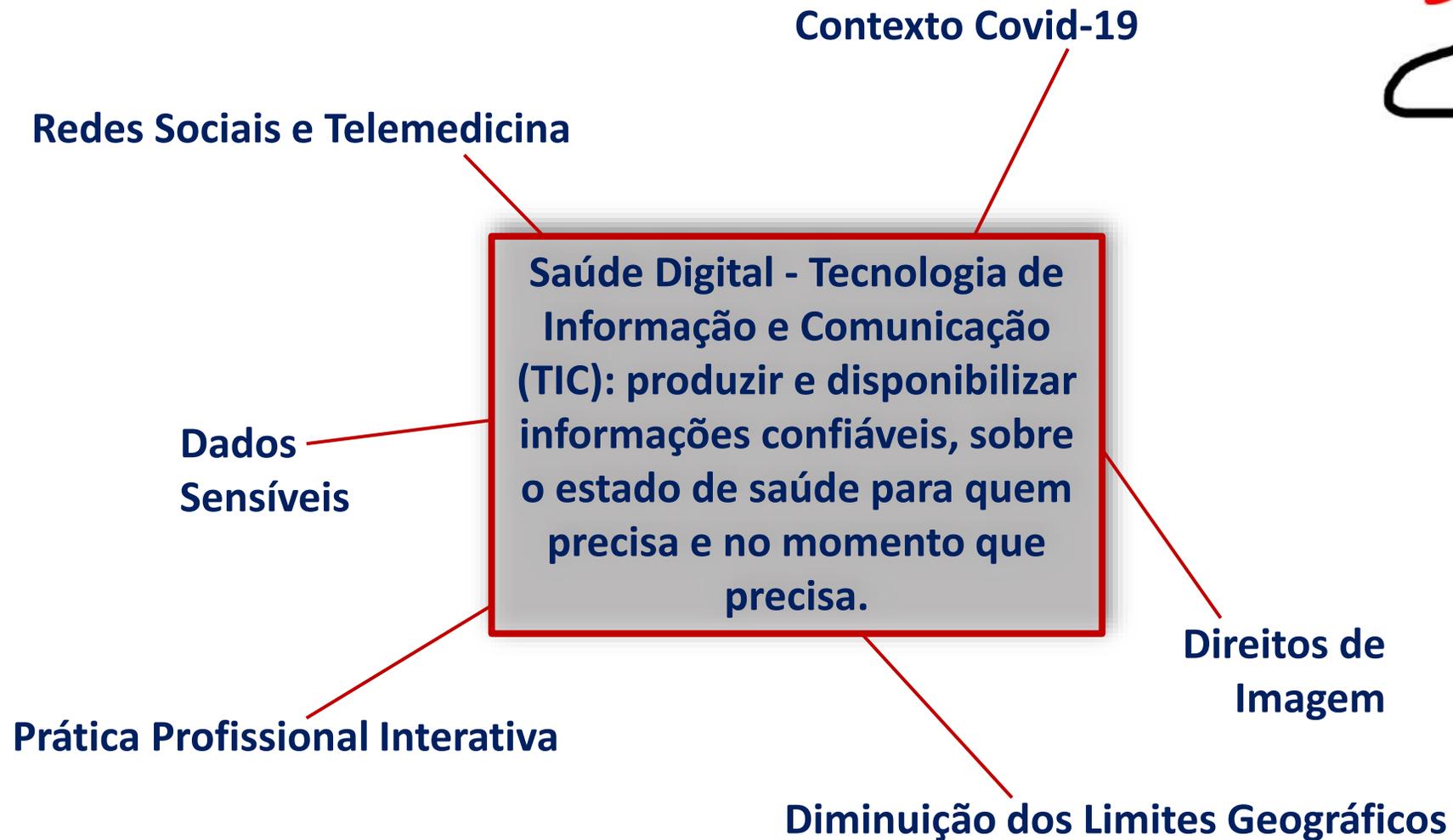




Imagens e saúde na era digital: práticas e diretrizes para informar e comunicar

José Carlos Xavier, Michele Meirelles e Simone Borges

JUSTIFICATIVA



PANDEMIA DO COVID- 19



**RELAÇÃO PROFISSIONAL DE SAÚDE COM
PACIENTE**

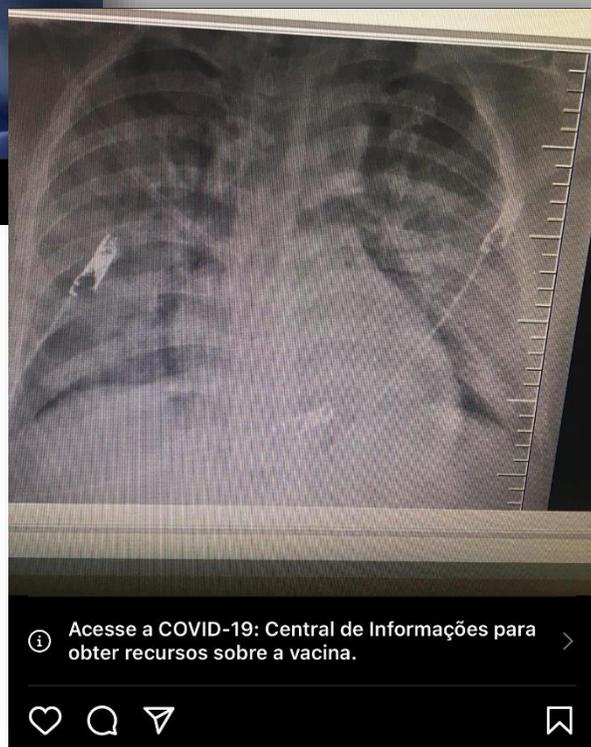
- **Gestão das imagens de outras pessoas, produzidas pelos profissionais da saúde, no decorrer de suas atividades, englobando a produção, difusão e armazenamento das mesmas.**



- **Novas demandas de uma sociedade mediada por relações visuais digitais e em rede.**

- **Respeito às leis vigentes, aos princípios deontológicos estabelecidos e ao direito das pessoas retratadas.**





OBJETIVO DA DISCIPLINA

Apresentar a imagem como um dado pessoal ou pessoal sensível, dando ênfase ao estudo de casos, por meio de uma Metodologia de Problematização, onde se espera o surgimento natural de dilemas e discussões nas dimensões teórica, legal e ética.

CLIENTELA

Alunos de graduação da área da saúde, como medicina, biomedicina, enfermagem, nutrição, odontologia, fisioterapia, serviço social, entre outros.



Carga Horária: 60h (14 sessões de 3h + 18h de atividades assíncronas)



Formato da sessões: EAD + Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA)

PERFIL DE COMPETÊNCIA DO EGRESSO

Profissionais da área da saúde, capazes de atuar de maneira crítica, ética e humanizada na proteção dos dados (do tipo imagem) produzidos no exercício de suas atividades profissionais, bem como nas atividades de ensino e na divulgação de tais atividades entre seus pares e para a sociedade como um todo.

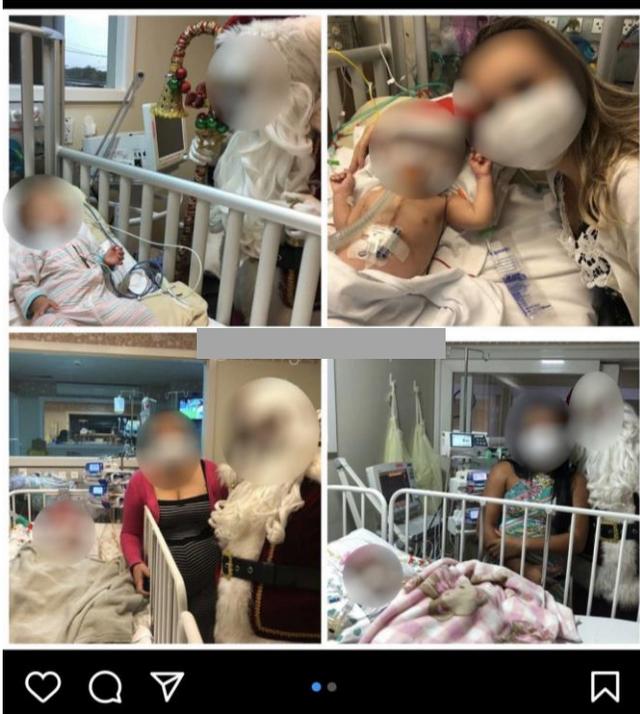


OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM

I) Conhecer e saber aplicar noções básicas sobre proteção e direitos de uso de imagens produzidas durante as atividades profissionais: a) Para instruir alunos e pares; b) Para comunicar e informar a sociedade; c) Para diagnosticar; d) Para comunicar a atividade profissional em redes sociais ou em eventos científicos;

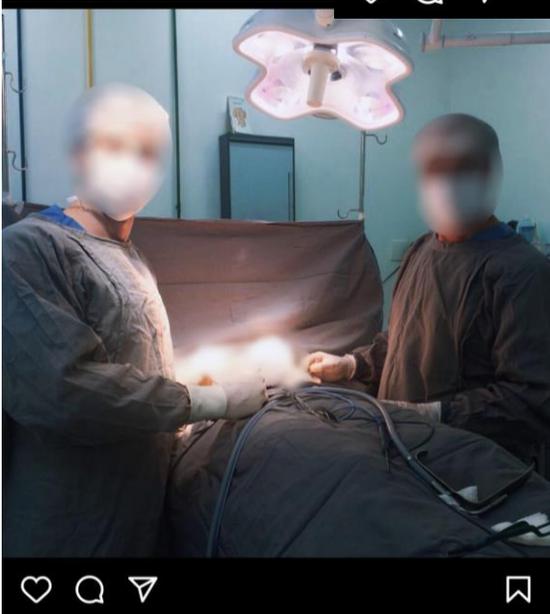
II) Conhecer os requisitos da Lei Geral de Proteção de Dados (LGPD) no que se refere à proteção de dados do tipo imagem;





III) Refletir sobre os possíveis dilemas entre a sua responsabilidade na proteção de dados frente ao uso das mídias sociais;

IV) Exercer criticamente sua atividade profissional, diante de um contexto humanizado e que relaciona a comunicação, a sociedade e a saúde.



**Imagens ilustrativas retiradas de perfis públicos, na Internet.*

MÉTODOS DE ENSINO- APRENDIZAGEM

O curso fundamenta-se na aprendizagem baseada na prática profissional. A **Problematização** é a metodologia ativa que norteia todas as estratégias didáticas do curso.



ATIVIDADES EDUCACIONAIS

- Exposição de problemas concretos, participação dialogada e realização das atividades propostas, através do Método da Problematização.
- Treinamento de habilidades voltadas para a propositura de soluções práticas aplicáveis aos problemas apresentados.
- Teorização dos casos estudados, com apresentação em e discussão de soluções em mesas redondas, compostas por até 5 alunos, conforme orientação do professor nas datas acordadas.



AVALIAÇÃO DE APRENDIZAGEM

Apresentação em formato PPT, durante as mesas redondas, de soluções aos problemas trazidos pelo professor. Ela deverá ser postada no ambiente virtual de aprendizagem (AVA) do curso, em até 10 dias após o término das aulas.

Além do disposto acima, os alunos deverão completar, individualmente, 18h de atividades assíncronas estabelecidas no fórum de debates do AVA.



CRONOGRAMA

ENCONTRO

1

Apresentação; plano de ensino; introdução às tecnologias de informação e comunicação na área da saúde e a importância da gestão das imagens de outras pessoas, produzidas pelos profissionais da saúde, no decorrer de suas atividades. Formação dos grupos de trabalho.



ENCONTRO

2

1ª parte da aula – sessão expositiva: Compartilhamento de imagens, apresentação e problematização dos princípios éticos e legais.

2ª parte da aula – estudo de caso concreto sobre o tema discutido, por meio da metodologia de problematização.



ENCONTRO

3

Mesa Redonda 1 – Sessão de discussão e apresentação de soluções para os casos discutidos na aula anterior. Debates mediados com a turma para consenso.



ENCONTRO

4

1ª parte da aula – sessão expositiva: Apresentação dos protocolos, normas nacionais e internacionais para a utilização da imagem enquanto dado pessoal ou dado pessoal sensível. Lei Geral de Proteção de Dados (LGPD).
2ª parte da aula – estudo de caso sobre o tema discutido, por meio da metodologia de problematização.



ENCONTRO 5

Mesa Redonda 2 – Sessão de discussão de soluções para os casos discutidos na aula anterior. Debates com a turma para consenso.



ENCONTRO 6

1ª parte da aula – sessão expositiva: Reflexões acerca da Análise Semiótica das Fotografias. Informação e comunicação através de imagens.

2ª parte da aula – estudo de caso sobre o tema discutido, por meio da metodologia de problematização.



ENCONTRO

7

Mesa Redonda 3 – Sessão de discussão de soluções para os casos discutidos na aula anterior. Debates com a turma para consenso.

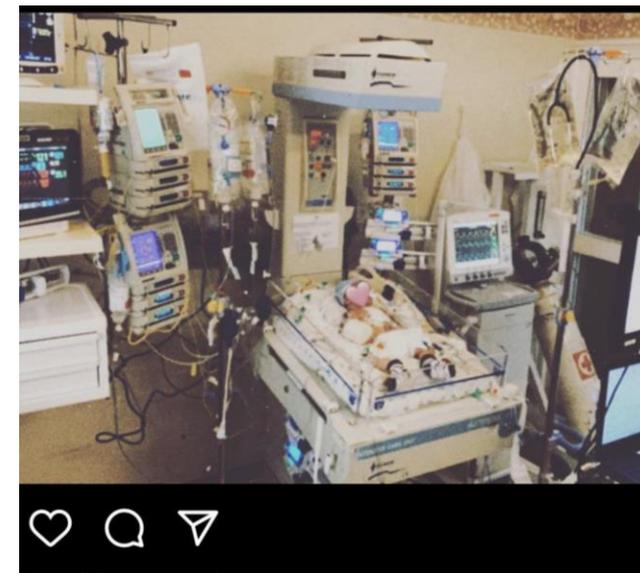


ENCONTRO

8

1ª parte da aula – sessão expositiva: A representação informacional das fotografias. Aspectos éticos e legais. Cessão de imagem e seus limites.

2ª parte da aula – estudo de caso sobre o tema discutido, por meio da metodologia de problematização.



ENCONTRO

9

Mesa Redonda 4 – Sessão de discussão de soluções para os casos discutidos na aula anterior. Debates com a turma para consenso.



ENCONTRO

10

1ª parte da aula – sessão expositiva: A captação, reprodução e armazenamento de imagens dos pacientes e dos usuários do sistema de saúde. Aspectos técnicos, legais e éticos. Usos em rede. Multimeios e mídias sociais.

2ª parte da aula – estudo de caso sobre o tema discutido, por meio da metodologia de problematização.



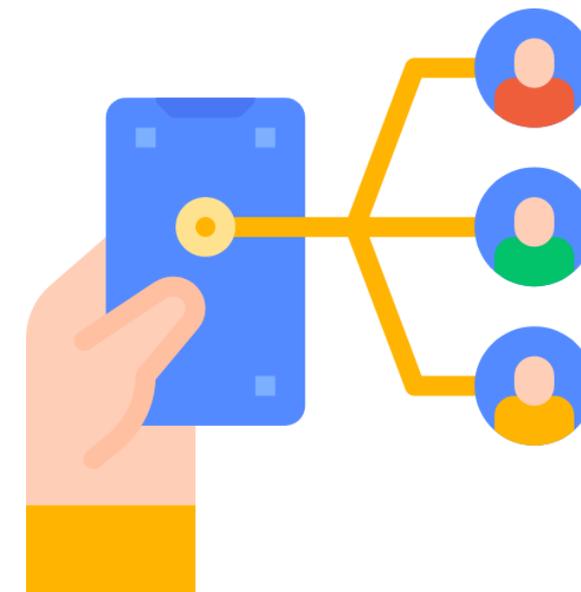
ENCONTRO 11

Mesa Redonda 5 – Sessão de discussão de soluções para os casos discutidos na aula anterior. Debates com a turma para consenso.



ENCONTRO 12

1ª parte da aula – sessão expositiva: Reflexões sobre a importância do processo de comunicação no cuidado em saúde e no relacionamento interpessoal, durante a prática profissional, na Era Digital.
2ª parte da aula – estudo de caso sobre o tema discutido, por meio da metodologia de problematização.



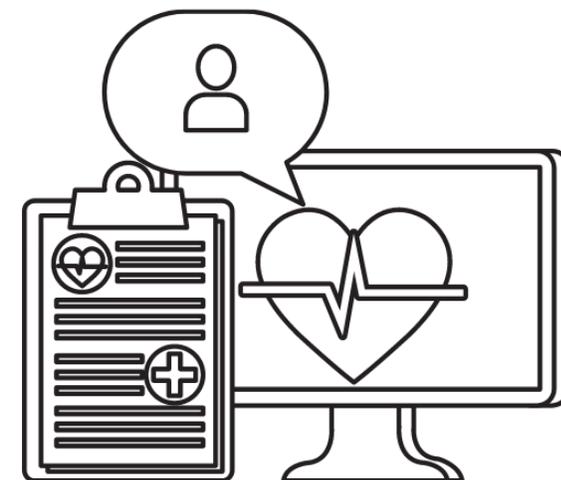
ENCONTRO 13

Mesa Redonda 6 – Sessão de discussão de soluções para os casos discutidos na aula anterior. Debates com a turma para consenso.

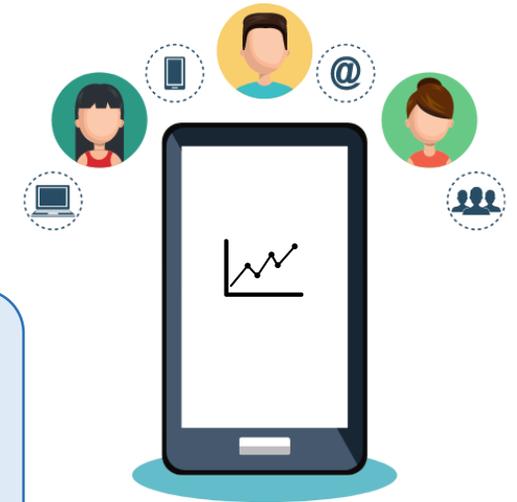


ENCONTRO 14

Fechamento da disciplina com avaliação do curso.



Atividades assíncronas (Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA): Participação no fórum de debate sobre cada tema discutido nas sessões, com registro de acesso e do tempo de permanência.



Avaliação: Participação e apresentação nas mesas redondas. Participação ativa no fórum de debate, frequência e envolvimento nas aulas e nas discussões propostas. A apresentação em formato PPT deverá ser depositada no AVA do curso.



BIBLIOGRAFIA BÁSICA

AGUIAR, Adriana Cavalcante *et al.* Análise crítica das novas Diretrizes Curriculares Nacionais para Cursos de Medicina: a concepção de comunicação, cultura e contextos. *In:* D'AVILA, Cristiane e TRIGUEIROS, Umberto. (Orgs.) Comunicação, mídia e saúde. Rio de Janeiro: Luminatti Editora, 2017.

ARAÚJO, Inesita Soares de e CARDOSO, Janine Miranda. Comunicação e Saúde. Temas em Saúde. Rio de Janeiro: Editora Fiocruz, 2017.

BARTHES, R. Elementos de Semiologia. São Paulo: Editora Cultrix, 2012.

BERBEL, Neusi Aparecida Navas. A Problematização e a Aprendizagem Baseada em Problemas: Diferentes Termos ou Diferentes Caminhos? Interface: Comunicação, Saúde, Educação, v. 2, pp. 139-154. Botucatu, fev. 1998. Disponível em: <http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1414-32831998000100008>. Acesso em: 01 mai. 2021.

BRASIL. Lei nº 13.709/2018. Lei Geral de Proteção de Dados. Disponível em: http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/_ato2015-2018/2018/lei/l13709.htm. Acesso em: 23 jun. 2021.

_____. Ministério da Saúde. O que é Saúde Digital? Disponível em: <https://www.gov.br/saude/pt-br/assuntos/saude-digital>. Acesso em: 20 jun. 2021.

CAIRES, B.R. *et al.* Conhecimento dos profissionais de saúde sobre os direitos de imagem do paciente. Disponível em: <https://www.scielo.br/j/eins/a/ZCCXBdXhjZpM6tBT6RLR7Gn/?lang=pt>. Acesso em: 23 jun. 2021.

FORNASIER, M. O. e KNEBEL, N. M. P. O titular de dados como sujeito de direito no capitalismo de vigilância e mercantilização dos dados na Lei Geral de Proteção de Dados. Disponível em: <https://www.scielo.br/j/rdp/a/hTqmGJVy7FP5PWq4Z7RsbCG/?lang=pt>. Acesso em: 23 jun. 2021.

HOFFMANN, F.; EPPLER, M.; BRESCIANI, S. Business Model Ideation: An Experimental Approach for the Evaluation of Team-based Methods. 12th EURAM 2012 European School of Management, Rotterdam, 2012.

JOLY, Martine. Introdução à análise da imagem. São Paulo: Papirus Editora. 2020.

MARTORELL, Leandro Brambila; PRADO, Silva RF; MENDES, SDSC. O uso de Imagens em redes sociais e o respeito ao paciente odontológico. Disponível em: https://www.researchgate.net/publication/303470878_O_Uso_de_Imagens_em_Redes_Sociais_e_o_Respeito_ao_Paciente_Odontologico_The_Use_of_Images_in_Social_Networks_and_the_Respect_for_the_Dental_Patient. Acesso em: 23 jun. 2021.

NASCIMENTO, Dalvina Benicio. Análise bioética da utilização de imagens de pacientes em mídias sociais eletrônicas. Disponível em: https://repositorio.unb.br/bitstream/10482/20596/1/2016_DalvinaBenicioNascimento.pdf. Acesso em: 23 jun. 2021.

POTTER P. A.; PERRY A. G. Fundamentos de enfermagem. 8a ed. Rio de Janeiro: Elsevier; 1568 p. 2013.

PURPULIM, Jussara Simone; SAWADA, Namie Okino. Privacidade Física Referente à Exposição E Manipulação Corporal: Percepção de Pacientes Hospitalizados. Disponível em: <http://www.scielo.br/pdf/tce/v19n1/v19n1a04>. Acesso em: 23 jun. 2021.

SACRAMENTO, Igor e BORGES, Wilson Couto. Representações Midiáticas da Saúde. Temas em Saúde. Rio de Janeiro: Editora Fiocruz, 2020.

SILVA, M. J. P. O papel da comunicação na humanização da atenção à saúde. Rev Bioetica, n. 5, pp. 73-78. 2002. Disponível em: <<http://www.ibfan.org.br/documentos/outras/OpapeldacomunicacaoMariaJuliadaSiva2002.pdf>>.

SCHMEIL, M. A. Saúde e Tecnologia da Informação e Comunicação. Fisioter. Mov., Curitiba, v. 26, n. 3, p. 477-478, jul./set. 2013. Disponível em: <<https://www.scielo.br/pdf/fm/v26n3/a01v26n3.pdf>>. Acesso em: 01 Maio de 2021.

